

Set B

कोर्स : Hindi

यूनिक पेपर कोड : 12051201_OC

शीर्षक : हिंदी साहित्य का इतिहास (आदिकाल और मध्यकाल)

सेमेस्टर : II

पूर्णांक : 75

समय : 3 घंटे

आवश्यक निर्देश :

उत्तर देने के पूर्व प्रश्नों को अच्छी तरह से समझने का प्रयास करें.

छह प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दें.

प्रत्येक प्रश्न का अंक-विभाजन समान होगा ।

1. हिंदी साहित्य के काल विभाजन की समस्या पर विचार कीजिए।
2. आदिकाल की परिस्थितियों पर प्रकाश डालिए।
3. नाथ और जैन साहित्य की विशेषताएं लिखिए।
4. भक्ति आंदोलन और उसके अखिल भारतीय स्वरूप पर प्रकाश डालिए।
5. राम भक्ति धारा की प्रवृत्तियों का उल्लेख कीजिए।
6. रीतिकाल की सामान्य प्रवृत्तियों पर विचार कीजिए।

प्रश्नों के ऊपर लिखा जाने वाला निर्देश

कोर्स Hindi

यूनिक पेपर कोड 12051402_OC

शीर्षक :हिन्दी कविता(छायावाद के बाद)

सेमेस्टर IV

पूर्णांक : 75

समय : 3 घंटे

आवश्यक निर्देश :

1. उत्तर के पूर्व प्रश्नों को अच्छी तरह से समझने का प्रयास करें.
2. छह प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दें.
3. प्रत्येक प्रश्न का अंक-विभाजन समान होगा.

प्रश्न-1 'अकाल और उसके बाद' कविता की मूल संवेदना स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न-2 'मोचीराम' कविता का भावार्थ लिखिए।

प्रश्न-3 'बच्चे काम पर जा रहे हैं' कविता की मूल संवेदना स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न-4 अज्ञेय की काव्य-कला पर निबंध लिखिए।

प्रश्न-5 'रघुवीर सहाय की कविताएं' अपने समय भयवाहता एवं त्रासदी को अभिव्यक्ति प्रदान करती हैं।'इस कथन का पठित कविताओं के आधार पर विवेचन कीजिए।

प्रश्न-6 केदारनाथ सिंह की काव्य-भाषा स्पष्ट कीजिए।

Set B

Name of the Course :	B. A. (H) Hindi
Unique Paper Code :	12051403_oc
Name of the Paper :	Hindi Upanyas
Semester :	IV

समय: 3 घंटे

पूर्णांक : 75

आवश्यक निर्देश :

1. उत्तर के पूर्व प्रश्नों को अच्छी तरह से समझने का प्रयास करें।
2. छह प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दें।
3. प्रत्येक प्रश्न का समान अंक - विभाजन होगा।

प्रश्न:

1. 'कर्मभूमि' उपन्यास में नारी - जागृति का ज्वलंत स्वर है '-कथन की समीक्षा कीजिए।
2. 'आपका बंटी' उपन्यास में लेखिका ने दाम्पत्य जीवन की समस्याओं को भी रेखांकित किया है, सिद्ध कीजिए।
3. 'दिव्या' उपन्यास के शीर्षक की सार्थकता पर विचार कीजिए।
4. 'सुनीता' उपन्यास नारी मन की अनेक पतों को खोलता है। स्पष्ट कीजिए।
5. 'आपका बंटी' उपन्यास के आधार पर शकुन का चरित्र - चित्रण कीजिए।
6. 'कर्मभूमि' उपन्यास गांधीवादी विचारधारा की पैरवी करता है '-कथन की विवेचना कीजिए।

- कोर्स : Hindi
- यूनिट पेपर कोड: 12053405_OC
- शीर्षक : कार्यालयी हिंदी
- सेमेस्टर: IV

पूर्णांक : 75

समय : 3 घंटे

आवश्यक निर्देश :

1. उत्तर के पूर्व प्रश्नों को अच्छी तरह से समझने का प्रयास करें.
2. छह प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दें.
3. प्रत्येक प्रश्न का अंक-विभाजन समान होगा

प्रश्न:1 कार्यालयी हिंदी से आपका समझते हैं। वह सामान्य हिंदी से किस प्रकार भिन्न है।

प्रश्न:2 कार्यालय से निर्गत पत्र – आदेश, निविदा एवं परिपत्र का परिचय दीजिए।

प्रश्न:3 प्रारूपण का अभिप्राय स्पष्ट करते हुए उसकी विधि पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न:4 कार्यालयी हिंदी की स्थिति एवं संभावनाएं लिखिए।

प्रश्न:5 टिप्पण का स्वरूप एवं भाषा शैली पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न:6 अपने महाविद्यालय में जमा किए गए मूल प्रमाण पत्रों को प्राप्त करने हेतु प्राचार्य को आवेदन पत्र लिखिए।

सेट 2

- कोर्स - बी। ए {हिन्दी ऑनर्स }
- यूनिक पेपर कोड -12057611
- शीर्षक : अवधारणात्मक साहित्यिक पद
- सेमेस्टर : VI

पूर्णांक : 75

समय : 3 घंटे

आवश्यक निर्देश :

1. उत्तर के पूर्व प्रश्नों को अच्छी तरह से समझने का प्रयास करें.
2. छह प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दें.
3. प्रत्येक प्रश्न का अंक-विभाजन समान होगा.

प्रश्न- 1 अलंकार शब्द का अर्थ बताते हुए रूपक अलंकार के भेदों को सोदाहरण लिखिए।

प्रश्न- 2 वीर रस की परिभाषा एवं उसके भेद उदाहरण सहित लिखिए।

प्रश्न- 3 संरचनावाद क्या है? उत्तर संरचनावाद से वह कैसे भिन्न है? स्पष्ट कीजिए

प्रश्न -4 उपन्यास के तत्वों पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न- 5 विरेचन सिद्धांत को स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न- 6 भारतीय काव्यशास्त्र के संदर्भ में काव्य लक्षण स्पष्ट कीजिए।

SET -2

Course : Hindi Hons.
Unique Paper Code : 12051601
Paper Name : हिंदी आलोचना
Semester : VI
Total Marks : 75
Time Duration : 3 hours

आवश्यक निर्देश :

1. उत्तर के पूर्व प्रश्नों को अच्छी तरह से समझने का प्रयास करें ।
2. छह प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दें ।
3. प्रत्येक प्रश्न 18.75 अंक का होगा ।

प्रश्न -1. हिंदी आलोचना की परंपरा के विकास पर प्रकाश डालिए ।

प्रश्न -2. 'कविता का भविष्य' पाठ के आधार पर आचार्य महावीरप्रसाद द्विवेदी की आलोचना दृष्टि को स्पष्ट कीजिए ।

प्रश्न -3. 'आधुनिक साहित्य : नई मान्यताएं' पाठ में साहित्य की किन आधुनिक मान्यताओं पर चर्चा की गई है ? विस्तार से लिखिए ।

प्रश्न -4. पाठक्रम में निर्धारित पाठ के आधार पर नगेन्द्र जी की आलोचना -दृष्टि पर प्रकाश डालिए ।

प्रश्न -5. 'कहानी : अच्छी और नई' का पाठ कथासमीक्षा की नई पद्धति निकलने की कोशिश है। इस पर विस्तार सहित चर्चा कीजिए ।

प्रश्न -6. दूसरे सप्तक की भूमिका के आधार पर अज्ञेय के विचारों को रखांकित कीजिए ।

कोर्स B.A.(H) HINDI

यूनिक पेपर कोड-12057608

शीर्षक- हिन्दी की भाषिक विविधताएं

सेमेस्टर- VI

पूर्णांक: 75

समय: 3 घंटे

आवश्यक निर्देश:

1. उत्तर देने के पूर्व प्रश्नों को अच्छी तरह से समझने का प्रयास करें।
 2. छह प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दें।
 3. प्रत्येक प्रश्न का अंक-विभाजन समान होगा।
-
1. बिहारी ,बम्बइया और कलकतिया हिन्दी के क्षेत्रीय रूपों की विशेषताएं लिखिए।
 2. आधुनिक साहित्यिक हिन्दी के संदर्भ में हिन्दी की भाषिक विविधता का वर्णन कीजिए।
 3. अमीर खुसरो की मुकरियों का प्रतिपाद्य लिखिए।
 4. गालिब की शायरी तत्कालीन समाज का चेहरा उजागर करती है- स्पष्ट कीजिए।
 5. रानी केतकी की कहानी की संवेदना और शिल्प पर प्रकाश डालिए।
 6. निर्धारित पदों के आधार पर कबीर की रहस्य-भावना पर प्रकाश डालिए।

- कोर्स- Hindi
- यूनिफ़ॉर्म पेपर कोड- 12051602
- शीर्षक : हिन्दी निबन्ध एवं अन्य गद्य विधाएँ
- सेमेस्टर - VI

पूर्णांक : 75

समय : 3 घंटे

आवश्यक निर्देश :

- 1 उत्तर के पूर्व प्रश्नों को अच्छी तरह से समझने का प्रयास करें.
- 2 छह प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दें.
- 3 प्रत्येक प्रश्न का अंक-विभाजन समान होगा.

प्रश्न- 1 ' मेले का ऊंट' निबंध के उद्देश्य पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न- 2 ' रस आखेटक' निबंध का प्रतिपाद्य लिखिए।

प्रश्न- 3 'मेरे राम का मुकुट भीग रहा है'- निबंध के माध्यम से लेखक क्या कहना चाहता है? स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न - 4 'लोभ और प्रीति' निबंध के आधार पर आचार्य रामचंद्र शुक्ल की निबंध शैली पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न- 5 यात्रा वृत्तांत विधा की विशेषताएं क्या हैं? इस आधार पर 'अथातो घुमक्कड़ी जिज्ञासा' की विवेचना कीजिए।

प्रश्न- 6 हजारी प्रसाद द्विवेदी द्वारा रचित 'कुटज' निबंध का मूल भाव लिखिए।

Unique Paper Code : 12057607

Set-2

Name of the Course : B.A (Hons) HINDI - III

Name of the Paper : लोकनाट्य (LOK NATYA)

Semester : VI

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

आवश्यक निर्देश :

1. उत्तर के पूर्व प्रश्नों को अच्छी तरह से समझने का प्रयास करें।
2. छह प्रश्नों में से किन्हीं भी चार प्रश्नों के उत्तर दें।
3. प्रत्येक प्रश्न का अंक-विभाजन समान होगा।

प्रश्न 1. लोकनाट्य के रूप में रासलीला की विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।

प्रश्न 2. लोकनाट्य के स्वरूप को स्पष्ट करते हुए ख्याल की विशेषताएँ बताइए।

प्रश्न 3. सुल्ताना डाकू के आधार पर नौटंकी के स्वरूप का परिचय दीजिए।

प्रश्न 4. 'बिदेसिया' पूर्वाचल का लोकनाट्य है'---क्या आप इस कथन से सहमत हैं? तर्क सहित सिद्ध कीजिए।

प्रश्न 5. 'सत्यवान-सावित्री' नाटक के आधार पर सांग के कथ्य एवं शिल्प के बारे में बताइए।

प्रश्न 6. 'राजा भरथरी' नाटक को ध्यान में रखते हुए माच के रंग-शिल्प को स्पष्ट कीजिए।

SET B

कोर्स का नाम : बी. ए. ऑनर्स - हिन्दी

यूनिक पेपर कोड : 12057609

शीर्षक : भारतीय साहित्य : पाठपरक अध्ययन

सेमेस्टर : VI

समय : 3 घंटे

पूर्णांक : 75

आवश्यक निर्देश:

1. उत्तर लिखने के पूर्व प्रश्नों को अच्छे से समझने का प्रयास कीजिये।

2. छह प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिये।

3. प्रत्येक प्रश्न का अंक-विभाजन समान होगा।

1. 'राम काव्य का जन्म' कविता में उल्लिखित कथा प्रसंग के आधार पर वाल्मीकि की काव्य चेतना पर प्रकाश डालिए।
2. नामदेव के काव्य में अभिव्यक्त भक्ति भावना का विवेचन कीजिए।
3. वेमना के काव्य की सामाजिक चेतना की समीक्षा कीजिए।
4. 'हयवदन' नाटक की प्रमुख समस्या पर विचार कीजिए।
5. सुब्रह्मण्यम भारती के काव्य में स्वतंत्रता का स्वरूप स्पष्ट कीजिए।
6. 'अग्निकुंड में खिला गुलाब' जीवनी के आधार पर महादेव भाई के जीवन-चरित को अपने शब्दों में प्रस्तुत कीजिए।

कोर्स	:	बी. ए.ऑनर्स (हिन्दी)	
यूनिक पेपर कोड	:	12057610	
शीर्षक	:	शोध- प्रविधि	
सेमेस्टर	:	VI	
पूर्णांक	:	75	समय : 3 घंटे

आवश्यक निर्देश :

1. उत्तर के पूर्व प्रश्नों को अच्छी तरह से समझने का प्रयास करें .
 2. छह प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों का उत्तर दें .
 3. प्रत्येक प्रश्न का अंक विभाजन समान होगा .
-
- 1 शोध का अभिप्राय स्पष्ट करते हुए उसकी प्रमुख विशेषताओं का परिचय दीजिए ।
 - 2 शोध-कार्य के विभिन्न प्रकारों का विवेचन कीजिए ।
 - 3 शोध –कार्य में सामग्री- संकलन के महत्व का विश्लेषण कीजिए ।
 - 4 शोध – कार्य में आने वाली चुनौतियों का परिचय दीजिए ।
 - 5 शोध – कार्य में निष्कर्ष और उपसंहार के महत्व का विश्लेषण कीजिए ।
 - 6 हिन्दी में शोध-कार्य की संभावनाओं पर विचार कीजिए ।