

[This question paper contains 12 printed pages]

Young Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 507

Unique Paper Code : 62031205

Name of the Paper : English Language Through Literature

Name of the Course : B.A. Programme (LOCF)

Semester : II

Duration : 3 hours 30 minutes Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. The paper contains 3 unseen passages and questions based on them.
3. The questions are in two parts, A and B, both of which are compulsory. Students will attempt any **THREE** of the questions from each part.
4. Answers for **Part A** are to be written in 250-300 words and for **Part B** in 350-500 words.

P.T.O.

Passage 1 (640 words)

Dear Life,

In all my years, I've been fortunate enough to see multiple shades of you; experience you in so many different colours and forms. I've had the chance to understand that you are an enigma, one that is worth unravelling, exploring and living. I initially feared the ambiguity and uncertainty you came with; I've now learned to enjoy it. I've come to see that the twists and turns that one is never truly prepared for only make the right turns worthwhile.

How does one live a life well? I don't think there's a definite answer. Despite repeatedly getting life lessons in multiple forms, it's hard for a person to really learn unless they go through the experience themselves. Often, it is these situations that force you to learn and apply what you might have never learned otherwise.

So, wouldn't it then be right to say that you, dear Life, are the biggest teacher of all?

I look back, trying to put together what it is that you

have taught me. And I realize that everything I've learned through personal experience with you has been greater than every bit of advice that has been given to me. If I were asked what the biggest lessons I've learned from you are, I think these five would be amongst the most important.

1. **Live Life, Queen Size:** I've learned that while you might seem long, you go by in a flash — in the wink of an eye. And to truly relish you, one must live you with passion, confidence and integrity. I've learned that one can plan all one likes, yet you can come and punch us right in the face. Finding the right balance between planning ahead and going impulsively with the flow is something I teach myself every single day!
2. **Live on Your Own Terms:** You, dear Life, truly belong to the one who lives you. I've learned that while one may have plenty of advisors and well-wishers, one must set their own goals. Living according to another's wishes will only put you on the road to unhappiness. I've tried, several times, to follow the path set by others, only to realize that my heart isn't in it. I've learned the

P.T.O.

importance of taking charge of your own life, and following the voice of your soul, going where it takes me. So far, it's taken me to multiple countries, through a few professions, and an entire plethora of adventures — none of which I'd trade for anything else in this world.

3. **Make Yourself a Priority:** You taught me to value myself above everything else. Because in the end, I am all I have. I used to think that I was being selfish by putting myself at the centre of all my decisions, but what I've come to realize is that one can never make others happy if they stay unhappy themselves. It is this learning that has made me such a fierce propagator of self-love and finding happiness within.
4. **Value Relationships:** We are defined and made by our relationships. In my younger years, I would sometimes be careless about my relationships. However, as time has passed, I've come to accept that relationships are essential to our existence. My family has remained a constant throughout, supporting me unflinchingly. I've been fortunate to have found friends who've brought soul and

strength into my life. Having nurtured a strong, value-driven personal and professional network is what keeps me motivated to keep growing.

5. **Optimism is Key:** I learned that optimism isn't just an overrated term. It is truly a core principle. Through my own experiences, I've learned the importance of empowering myself, of always staying positive throughout the journey and believing that the best is yet to come. Like truly does attract like. What we believe, we become.

Passage 2 (141 words)

There are two kinds of intelligence: one acquired, as a child in school memorizes facts and concepts from books and from what the teacher says, collecting information from the traditional sciences as well as from the new sciences.

With such intelligence you rise in the world. You get ranked ahead or behind others in regard to your competence in retaining information. You stroll with this intelligence in and out of fields of knowledge, getting always more

P.T.O.

marks on your preserving tablets.

There is another kind of tablet, one
already completed and preserved inside you.

A spring overflowing its springbox. A freshness
in the center of the chest. This other intelligence
does not turn yellow or stagnate. It's fluid,
and it doesn't move from outside to inside
through conduits of plumbing-learning.

This second knowing is a fountainhead
from within you, moving out.

Passage 3 (649 words)

They pass me everyday, on their way to school—
boys and girls from the surrounding villages and the
outskirts of the hill station. There are no school buses
plying for these children : they walk.

For many of them, it's a very long walk to school.

Ranbir, who is ten, has to climb the mountain from his
village, four miles distant and two thousand feet below
the town level. He comes in all weathers, wearing the
same pair of cheap shoes until they have almost fallen
apart.

Ranbir is a cheerful soul. He waves to me whenever he sees me at my window. Sometimes he brings me cucumbers from his father's field. I pay him for the cucumbers; he uses the money for books or for small things needed at home.

Many of the children are like Ranbir - poor, but slightly better off than what their parents were at the same age. They cannot attend the expensive residential and private schools that abound here, but must go to the government aided schools with only basic facilities. Not many of their parents managed to go to school. They spent their lives working in the fields or delivering milk in the hill station. The lucky ones got into the army. Perhaps Ranbir will do something different when he grows up.

He has yet to see a train but he sees planes flying over the mountains almost every day.

"How far can a plane go?" he asks.

"All over the world," I tell him. "Thousands of miles in a day. You can go almost anywhere."

"I'll go round the world one day," he vows. "I'll buy a plane and go everywhere!"

P.T.O.

And maybe he will. He has a determined chin and a defiant look in his eye.

Up to a few years ago, very few girls in the hills or in the villages of India went to school. They helped in the home until they were old enough to be married, which wasn't very old. But there are now just as many girls as there are boys going to school.

Bindra is something of an extrovert—confident fourteen year old who chatters away as she hurries down the road with her companions. Her father is a forest guard and knows me quite well: I meet him on my walks through the deodar woods behind Landour. And I had grown used to seeing Bindra almost every day. When she did not put in an appearance for a week. I asked her brother if anything was wrong.

"Oh, nothing," he says, "she is helping my mother cut grass."

Soon the monsoon will end and the grass will dry up. So, we cut it now and store it for the cows in winter."

"And why aren't you cutting grass too?"

"Oh, I have a cricket match today," he says, and hurries away to join his team mates. Unlike his sister, he puts pleasure before work!

Cricket, once the game of the elite, has become the game of the masses. On any holiday, in any part of this vast country, groups of boys can be seen making their way to the nearest field, or open patch of land, with bat, ball and any other cricketing gear that they can cobble together. Watching some of them play; I am amazed at the quality of talent, at the finesse with which they bat or bowl. Some of the local teams are as good, if not better, than any from the private schools, where there are better facilities. But boys from these poor or lower middle-class families will never get the exposure that is necessary to bring them to the attention of those who select state or national teams. They will never get near enough to the men of influence and power. They must continue to play for the love of the game, or watch their more fortunate heroes' exploits on television.

P.T.O.

QUESTIONS**Part A**

Answer any 3 of the following (3*10= 30 marks)

Questions 1 and 2 are based on passage 1;

Questions 3 and 4 are based on passage 2;

Question 5 is based on passage 3.

1. Why does the author of Passage 1 call Life a teacher? What are the biggest lessons s/he has learnt from it? Write a reasoned answer with close reference to Passage 1 in 250-300 words. (10)
2. What does the author of Passage 1 mean by "an enigma worth unravelling"? Write a reasoned answer with close reference to passage 1 in 250-300 words. (10)
3. How is intelligence acquired, as per Passage 2? In what ways does it help you? Pick out words and phrases from the poem in Passage 2 to substantiate your answer in (250-300 words). (10)
4. How is the second kind of intelligence mentioned in Passage 2 like a 'fountainhead'? Why does the poet recommend it? Answer in 250-300 words. (10)

5. Relate the difficulties faced by the children in their daily lives while going to school in the story in Passage 3. How do they deal with these daily struggles? Answer in 250-300 words. (10)

Part B

Answer any 3 of the following (3*15= 45 marks)

Question 6 is based on passage 1;

Questions 7 and 8 are based on passage 2;

Questions 9 and 10 are based on passage 3.

6. Write notes on Passage 1 using headings and sub-headings as well as recognizable abbreviations wherever necessary. (15)
7. Write a letter to your friend encouraging him/her to go beyond rote learning. Refer to the poem in Passage 2 and answer in around 350-500 words. (15)
8. Paraphrase the full poem from Passage 2 in 350-500 words. (15)

P.T.O.

9. In today's time, the world of sports is not aloof from society. Write 10 turns of dialogue between you and the school sports teacher about the importance of including Indian sports in the curriculum drawing on what you read in Passage 3. (15)
10. Imagine you are teaching at a government-aided school in some distant village as described in Passage 3. Write a report on the challenges to teaching-learning due to poor infrastructure in your area. Also, suggest measures that can be implemented to improve the situation. (15)

[This question paper contains 6 printed pages.]

Your Roll No.

Sr. No. of Question Paper : 508

Unique Paper Code : 01206

Name of the Paper : English Fluency

Name of the Course : B.A. (Prog.)

Semester : II

Duration : 3 hrs 30 min.

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. This question paper has two parts, A and B. **Both** parts are compulsory. Answer a total of six questions, of which 3 are from **Part A** and 3 are from **Part B**.

P. P. A

Answer any three questions. (3×15=45 marks)

1. Read the passage given below and answer the questions that follow : (15)

P.T.O.

Earth Day has become one of the most widely celebrated environmental events across the globe. On this day, events are held worldwide to increase awareness and appreciation of the Earth's natural environment. It was first celebrated in 1970, and is now coordinated globally by the Earth Day Network and celebrated in more than 193 countries each year. Earth Day was originally celebrated at Spring Equinox, around 21 March every year, but from 2009 the United Nations has designated 22 April as the International Mother Earth Day. Earth Day Network coordinates this annual day across the globe.

Today, Earth Day Network works with numerous partners and communities in more than 192 countries to raise environmental concerns and diversify and mobilize the environmental movement. Apart from this, large number of communities celebrate Earth Week and create awareness among other people regarding environment issues.

Earth Day Network promotes various ideas to increase awareness among people. Some of them include convincing people to buy green products, focus on the concept of Reduce, Recycle and Reuse, pledging

friends and family to fight against global warming.

The earth day movement programs last from a day to over a couple of weeks where numerous actions are taken up, such as planting trees, collecting and removing garbage, imparting environmental education to understand the effects of climate change, cleaning of roads and parks, signing petitions, showing movies and many more.

The Earth Day Flag is called Ecology Flag. It was created by cartoonist Ron Cobb and was first published in the Los Angeles Free Press on 7 November 1969. The Ecology symbol resembles Greek letter theta and is a combination of the letters "E" and "O" taken from the words "Environment" and "Organism," respectively. The flag consists of thirteen alternating-green-and-white stripes with the symbol on the left hand side.

The Earth Day Anthem is a universal song associated with Earth Day. Its lyrics are set to the tone of Ludwig van Beethoven's "Ode to Joy" melody on which the official anthem of the European Union is based.

P.T.O.

9. You submitted your application for a passport six months ago. You have not received the passport yet. Prepare an RTI application seeking relevant information. (10)

10. Write a blog post on sound pollution in your locality with specific examples. (10)

[This question paper contains 16 printed pages.]

10

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 509

B

Unique Paper Code : 62031207

Name of the Paper : English Proficiency

Name of the Course : B.A. Programme

Semester : II

Duration : 3 hours 30 minutes

Maximum Marks : 75



Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt three questions from **Part A** and three questions from **Part B**.

PART A

Attempt **three** questions. (10 marks each)

1. Read the passage and answer the questions given below :

P.T.O.

The Buddha walked on fearlessly. The robber Angulimala followed him as fast as he could but was not able to catch up with him. He swore and shouted at Gautam Buddha, but the latter only smiled at him kindly and continued to walk through the forest. This went on for several hours and Angulimala, tired at last, sat down. The Buddha stood in front of him. His face was shining kindness for the robber.

"Who are you, man?" asked Angulimala. "Why do you travel through this forest alone? Aren't you afraid of the robber Angulimala? Why wouldn't I catch you? What magic do you possess?"

The Buddha's face was full of compassion and he replied gently, "I'm a friend of yours and I have come to the forest to help you. I have come to save you from further sin. I am not afraid of you because I love you as I love all other men. My magic is the magic of kindness for all living creatures".

These noble words touched the cruel heart of Angulimala and he fell at the feet of the Buddha. "Save me, O Lord!" he said sobbing, "I'm the greatest sinner on earth!" he cried bitterly and tears flowed from his eyes in two unending streams.

(a) Say whether the following statements are true (T) or false (F). (5)

- (i) The Buddha walked faster than Angulimala.
- (ii) The Buddha was afraid of Angulimala.
- (iii) The Buddha shouted back at Angulimala.
- (iv) Angulimala wanted to be saved by the Buddha.
- (v) The Buddha loved animals and as well as human beings.

(b) Give answers to the following questions :

(2.5×2)

P.T.O.

(i) Why was Angulimala not able to catch up with the Buddha?

(ii) Compare and contrast the characters of the Buddha and Angulimala.

2. Choose the correct verb in each sentence given below: (10)

(i) The box of chocolates ... (has/have) fallen.

(ii) One of the cups ... (was/were) broken.

(iii) The children always ... (enjoy/enjoys) watching cartoon films.

(iv) Every passenger ... (look/looks) worried.

(v) The woman in the red sari ... (is/are) my sister.

(vi) Everyone of them ... (is/are) honest.

(vii) Economics ... (is/are) my favourite subject.

(viii) Ajit and I ... (is/are) good friends.

(ix) Neither of his friends ... (was/were) present in the class.

(x) The house along with its furniture ... (was/were) sold.

3. Fill in the blanks with words **opposite** in meaning to those given in the brackets. (10)

(i) We like ... vegetables, (stale)

(ii) A cat is a ... animal. (wild)

(iii) A rabbit's hind legs are very ... (weak)

(iv) It is midnight and everyone in the house is still ... (asleep)

(v) We ... go for a morning walk. (never)

(vi) The ground is ... after the rain. (dry)

(vii) The girl was wearing a ... belt. (thick)

P.T.O.

(viii) When they go the good news, the children were ... (sad)

(ix) We should not look down on ... people. (rich)

(x) They had six ... to dinner. (hosts)

4. Write a paragraph in about 100 words based on the information given : (10)

Name : Rani Gaidinliu

Born : 26 January, 1915

Place of birth : Luangkao Village, Tamenglong District, Manipur

Career : Joined Freedom fighter and religious leader Haipou Jadonang as lieutenant. Rani Gaidinliu and Haipou Jadonang prepared to fight the British.

Took leadership after Jadonang's execution Started serious revolt

against the British Imprisoned for life
in 1933 Released in 1947

The title 'Raj' given by Jawaharlal
Nehru

Awards : Padma Bhushan (1982)

Vivekananda Sewa Samman (1983)

Stree Shakti Puraskar (1991)

1996 : Government of India issued
commemorative stamp in her honour

2015 : Government of India issued
commemorative coins of Rs. 100 and
circulation coin of Rs. 5 in her honour.

2016 : Indian Coast Guard commissioned
a Fast Patrol Vessel, "ICGS Rani
Gaidinliu"

Died : 17 February 1993

P.T.O.

5. Choose appropriate forms of greeting for the persons you meet in the Lohi Gardens at different times of the day. (10)

Person	Time	Greeting
Your friend, Rani	a. At 10.30 a.m.	
	b. At 3 p.m.	
Your Teacher, Mrs Khan	c. At 9 a.m.	
	d. 4 p.m.	
Your sister, Ruchi	e. At 8 a.m.	
	f. 2 p.m.	
Your friend's father	g. At 11.30 a.m.	
	h. At 6 p.m.	
Your neighbor, Mrs Singh	i. At 6 a.m.	
	j. At 5 p.m.	

PART B

Attempt three questions. (15 marks each)

6. Read the following passage and answer the questions that follow :

Once, a circus tiger escaped and ran into a nearby village. The news spread quickly and the

villagers ran onto safety of their homes and locked their doors.

However, in the evening, the tiger came back and sat near its cage. The trainer opened the door and the tiger walked in like a tame, domestic cat. The owners of the circus said that the tiger had come back because it loved its trainer and the circus. But, the other workers of the circus told a different story – the tiger had come back for its daily dose of opium because it could not live without it.

Drugs are a necessary part of the process of making wilder animals tame. Hunger, pain and fear are the other methods which are used during the training of wild animals. Is such a cruel act justified?

It is good news that all over the world people have begun to criticize animal acts in circuses. Many countries have banned the use of any animal-wild or domestic- in circuses and other kinds of entertainment.

P.T.O.

India, too wants to ban the training and exhibition of animals. The circus federation of India was given a notice about this by the Ministry of Environment and Forests in March 1991. But it is sad that the Circus Federation went to the High Court to fight against this notice.

(a) State whether the following statements are true
'T' or false 'F' (5)

(i) The tiger killed a villager.

(ii) The tiger came back to the circus because it missed its trainer.

(iii) Wild animals are tamed by the use of drugs.

(iv) People have understood that animal acts are cruel.

(v) The circus federation of India wants to ban training of animals.

(b) Give short answers to the following questions :

(10)

How had the trainer tamed the tiger?

Why did the Circus Federation of India go against the notice banning the training and exhibition of animals?

7. Put in am/is/are or do/don't/does/doesn't. (15)

(i) Excuse me, ... you speak English?

(ii) What's funny? Why ... you laughing?

(iii) How much ... it cost to phone Canada?

(iv) George is a good tennis player but he ... play very often.

(v) Where ... you come from?

(vi) It ... raining outside.

(vii) What ... your sister do?

P.T.O.

(viii) How often ... you read a newspaper?

(ix) What time ... your father finish work in the evenings?

(x) Sue ... like coffee. She prefers tea.

(xi) Listen! Somebody ... singing.

(xii) You can turn off the radio, I ... listening to it.

(xiii) ... she drive a bus?

9

(xiv) ... they teach well?

(xv) Excuse me but you ... sitting in my place.

8. Use the prefixes *ir-, im-, il-, dis-, un-, in-*, to form the opposites of the following words and use them in the sentences given below. (3×5)

Comfort, legible, mortal, capable, kind

- (i) I couldn't read the doctor's prescription. Her handwriting was....

- (ii) Let us not be ... towards people who are socially weaker than us.
- (iii) People want to live as long as possible. They want to be
- (iv) The little boy was very sad. He was ... of making friends.
- (v) She had a lot of ... in her ankle after her fall.

9.. Write a paragraph of about 100 words based on the information given. (15)

Name : Malini Chib

Born : 1966, Calcutta, India

Disability : Cerebral Palsy

Occupation : Disability Rights Activist

Career : Chib's first book and autobiography
"One Little Finger" (2010)

P.T.O.

Founder and co-chairperson of ADAPT (Able Disable all People together) Organization- promote an inclusive society-open to all.

Awards : National Award for the Empowerment of Persons with Disabilities in the category of Role Model. (2011)

First cerebral Palsy day award (2017)- conferred-Cerebral Palsy Alliance, Australia.

In Popular Culture : Indian Film "Margarita with a Straw" based on her life. Kalki Koechlin played a character based on Chib.

10. Read the situations given below and answer the questions :

- (a) Your elderly neighbour is trying to push his car, the battery of which is down. What will you say to him? Give reasons why you chose a particular way of speaking to him? (5)

(b) You are at your friend's house. You are feeling thirsty. How will you ask for glass of water from :

(i) Your friend

(ii) Her mother

(iii) Her younger sister

(iv) A person you have not met before

(v) Her older brother (5)

(c) You have been rehearsing for the annual play for sometime. One day, in the corridor, the college principal asks you when the play will be put up. Which of the following responses would you make and why :

(i) Don't know.

(ii) I'm sorry Sir, but I don't know.

P.T.O.

(iii) Sorry, no idea.

(iv) I wish I knew.

(v) Go and ask the English Teacher. (5)

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No. 21075501281

Sr. No. of Question Paper : 510

Unique Paper Code : 62051202

Name of the Paper : Hindi A

Name of the Course : B.A. (Prog.) Hindi

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75



छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. नीचे दिए गए पद्यांश की सप्रसंग व्याख्या कीजिये : (10×3=30)

(क) जानि बूझि साँचहि तजै, करै झूठ सँ नेह ।
ताकी संगति रामजी, सुपिनै ही जिनि देहु ।
पद गाए मन हरषियाँ, साखी कह्यो अनंद ।
सो तन नाँव न जाणियाँ, गल नै पड़िया फंद ॥

अथवा

P.T.O.

प्रेतिनी पिसाचर निसाचर निसाचरिहूँ मिलि मिलि आपुस में गावत
बधाई है ।

भैरो भूत-प्रेत भूरि भूधर भयंकर से, जुत्थ जुत्थ जोगिनी जमाति
जोरि आई है ।

किलकि किलकि कै कुतूहल करति काली डिम डिम डमरू दिगंबर
बजाई है ।

सिवा पूछै सिव सों समाज आजु कहाँ चली काहूँ पै सिवा नरेस
भृकुटि चढ़ाई है ।

- (ख) नहीं पराग नहीं मधुर मधु, नहीं विकास इहिं काल ।
अली कली ही सौ बंध्यौ, आगें कौन हवाल ॥
जोग-जुगति सिखाए सबै-मनौ महामुनि नैन ।
चाहत पिय-अद्वैतता काननु सेवत नैन ।

अथवा

वे जिन तकलीफों को जानकर
उनका वर्णन नहीं करते हैं
वही है कला उनकी
कम-से-कम कला है वह
और दूसरी जो है बहुत-सी कला है वह
कला बदल सकती है क्या समाज?
नहीं, जहाँ बहुत कला होगी, परिवर्तन नहीं होगा ।

(ग) नही ठिकाना ललितदास के
 व्योम-प्रवाही गंगाजल का,
 दूँदा बहुत परन्तु लगा क्या
 मेघदूत का पता कहीं पर
 कौन बताए वह छायामय
 बरस पड़ा होगा न यहीं पर
 जाने दो, वह कवि-कलित था
 सँने तो भविष्य जाड़े में
 नभ-चुम्बी कौलाश शीर्ष पर
 महामेघ को झंझानिल से।
 गरज-गरज भिड़ते देखा है

अथवा

दुर्गम बर्फानी घाटी में
 शत-सहस्र फुट ऊँचाई पर
 अलख नाभि से उठने वाले
 निज के ही उन्मादक परिमल-
 के पीछे धावित हो-होकर
 तरंग-तरंग कार्तुरी मृग को
 अपने पर चिढ़ते देखा है।

P.T.O.

2. कबीर के राम के स्वरूप पर विचार कीजिए। (10)

अथवा

कवि भूषण का साहित्यिक परिचय दीजिए।

3. बिहारी के दोहों का मूल भाव लिखिए। (10)

अथवा

जयशंकर प्रसाद की भाषा शैली का विश्लेषण कीजिए।

4. बादल को घिरते देखा कविता का सारांश लिखिए। (10)

अथवा

रघुवीर सहाय की काव्य भाषा पर विचार कीजिए।

5. निम्नलिखित किन्हीं तीन पर टिप्पणी लिखिए (5×3=15)

(क) संपर्क भाषा के रूप में हिन्दी

(ख) खड़ी बोली

(ग) रीतिकव्य

(घ) रामकाव्य

(ङ) छायावाद

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.

Sr. No. of Question Paper : 511

Unique Paper Code : 62051203

Name of the Paper : Hindi : B

Name of the Course : B.A. (Program)

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75



छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. निम्नलिखित किन्हीं 'तीन' की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

(10 + 10 + 10)

(क) साधु ऐसा चाहिए, जैसा सूप सुभाय।

सार सार को गहि रहै, थोथा देई उड़ाय ॥ ॥

P.T.O.

(ख) बतरस-लालच लाल की मुरली धरी लुकाइ ।

सोहैं करें भौंहनु हंसै, दैन कहैं नटि जाइ ॥

(ग) परिचय पूछ रहे हो मुझसे,

कैसे परिचय दूं इसका!

वही जान सकता है इसको,

माता का दिल है जिसका ।

(घ) कोई न छायादार

पेड़ वह जिसके तले बैठी हुई स्वीकार;

श्याम तन, भर बंधा यौवन,

नत नयन, प्रिय-कर्म-रत मन,

गुरु हथौड़ा हाथ,

करती बार-बार प्रहार:

सामने तरु-मालिका अट्टालिका, प्राकार ।

2. 'तुलसीदास' अथवा सूर्यकांत त्रिपाठी निराला का साहित्यिक परिचय लिखिए। (10)
3. 'कबीर वाणी के डिक्टेटर हैं' - प्रस्तुत कथन की युक्तियुक्त समीक्षा कीजिए। (10)

अथवा

'घनानंद प्रेम की पीर के कवि हैं' - प्रस्तुत कथन का सार्थक विश्लेषण कीजिए।

4. बालिका का परिचय कविता की मूल संवेदना पर प्रकाश डालिए। (10)

अथवा

'तोड़ती पत्थर' कविता का केंद्रीय भाव व्यक्त कीजिए।

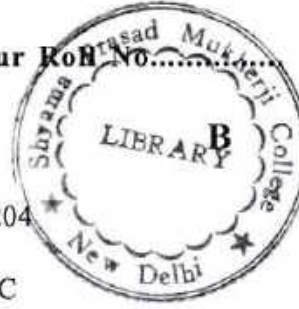
5. किन्हीं तीन पर टिप्पणी लिखिए: (5 + 5 + 5)
 - (i) हिंदी भाषा का सामान्य परिचय
 - (ii) सूफी काव्य की विशेषताएं

P.T.O.

- (iii) ऐतिहासिक का नामकरण
- (iv) द्विवेदी युग की प्रमुख विशेषताएं
- (v) प्रगतिवादी काव्य

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....



Sr. No. of Question Paper : 512

Unique Paper Code : 62051204

Name of the Paper : Hindi-C

Name of the Course : **B.A. (Programme) Hindi
CBCS**

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. All questions are compulsory.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

P.T.O.

1 (क) सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

(10×3=30)

पाहन पूजे हरि मिले, तो मैं पूजूँ पहार ।
ताते ते चक्की भली, पीसि खाय संसार ॥

अथवा

मैया मैं नहिं मारवन खायौ ।
ख्याल परैं ये सखा सबै मिलि, मेरैं मुख लपटायौ ।
देखि तुहीं सीके पर भाजन, ऊँचे धरि लटकायौ ॥
हौं जु कहत नान्हे कर अपनैं में कैसें करि पायौ ॥
मुख दधि पोधि, बुद्धि इक कीन्हीं दोना पीठि दुरायौ ॥
डारि साँटि, मुसुकाइ जसोदा, स्यामहिं कंठ लगायौ ॥
बाल-बिनोद-मोद मन मोह्यौ, भक्ति-प्रताप दिखायौ ॥
सूरदास जसुमत कौ यह सुख, सिव बिरचि नहि पायौ ॥

(ख) कनक कनक ते सौ गुनी, मादकता अधिकाय
वा खाये बोरत है, या पाये बौराय ॥

अथवा

अति सूधो सनेह को मारग है जहाँ नेकु सयानप बाँक नहीं ।
तहाँ साँचे चलें तजि आपुनपौ श्लिश्नकें कपटी जे निसाँक नहीं ।

घनआनंद प्यारे सुजान सुनौ इत एक तें दूसरो आँक नहीं ।
तुम कौन धौ पाटी पड़े हौ लला मन लेहु पै देहु छटाँक नहीं ॥

(ग) प्रभु ने तुमको कर दान किए
सब वांछित वस्तु विधान किए
तुम प्राप्त करो उनको न अहो
फिर है यह किसका दोष कहो
समझो न अलभ्य किसी धन को
नर हो, न निराश करो मन को ।

अथवा

देखा आँगन के कोने में कई नवागत
छोटी-छोटी छाता ताने हुए खड़े हैं!!
छाता कहूँ कि विजय-पताकाएँ जीवन की
या हथेलियाँ खोले थे वे नन्हीं, प्यारी,-
जे भी हो, वे हरे हरे उल्लास से भरे
पंख मारकर उड़ने को उत्सुक लगते थे,
डिम्ब तोड़कर निकले चिड़ियों के बच्चों-से!

P.T.O.

2. कबीर की सामाजिक चेतना पर प्रकाश डालिए। (10)

अथवा

‘सूरदास वात्सल्य के कवि हैं’, सिद्ध कीजिए।

3. बिहारी के काव्य में व्यक्त शृंगार भावना पर विचार कीजिए। (10)

अथवा

‘घनानंद प्रेम की पीर के कवि हैं’। सिद्ध कीजिए।

4. ‘नर हो न निराश करो मन को’ कविता का प्रतिपाद्य लिखिए।

(10)

अथवा

‘आह धरती कितना देती है’ कविता का भाव सौन्दर्य लिखिए।

5. किन्हीं तीन पर टिप्पणी लिखिए : (5×3=15)

(i) ब्रजभाषा

(ii) प्रगतिवाद

(iii) रामकाव्य धारा

(iv) आदिकाल की विशेषताएँ

(v) सूफीकाव्य

(500)

[This question paper contains 8 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 513

B

Unique Paper Code : 62271201

Name of the Paper : Principles of Microeconomics
II

Name of the Course : B.A. (Prog.) Core

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Answer any **FIVE** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

P.T.O.

2. किन्हीं पाँच प्रश्नों का उत्तर दीजिए।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. (a) What is meant by price discrimination by a monopolist?

(b) Using suitable diagram explain the condition of natural monopoly. (8,7)

(अ) एकाधिकारी द्वारा कीमत विभेद से क्या तात्पर्य है?

(ब) समुचित चित्र का प्रयोग करते हुए प्राकृतिक एकाधिकार का वर्णन करें।

2. (a) Using proper diagrams, explain all short run equilibrium conditions of a firm under monopolistic competition.

(b) Is the use of product differentiation and advertising by firms justified to achieve market power? Discuss. (10,5)

(अ) समुचित चित्र का प्रयोग करते हुए एकाधिकारात्मक प्रतियोगिता में एक फर्म की सभी अल्पकालीन संतुलन स्थितियों की विश्लेषण कीजिए।

(ब) क्या फर्मों के द्वारा बाजार शक्ति को बढ़ाने के लिए वस्तु विभेदीकरण व विज्ञापन का प्रयोग न्यायसंगत है? विवेचना कीजिए।

3. (a) Explain the equilibrium price, output level and profits of a firm under monopoly in the long run. Use suitable diagrams.

(b) Average Revenue (AR), Marginal Revenue (MR), Average Cost (AC) and Marginal Cost (MC) of a firm under monopoly are given below :

$$AR = 140 - 2Q$$

$$MR = 140 - 4Q$$

$$AC = 5Q + 4/Q$$

$$MC = 10Q$$

At equilibrium level of output, calculate

(i) output

(ii) price (price = AR) and

(iii) the amount of total profits (9,6)

P.T.O.

(अ) एकाधिकार के अंतर्गत एक फर्म का दीर्घकाल में संतुलन कीमत, उत्पादन एवं लाभ का वर्णन कीजिए। समुचित चित्र का प्रयोग कीजिए।

(ब) एकाधिकार के अंतर्गत एक फर्म का औसत आय, सीमांत आय, औसत लागत और सीमांत लागत निम्नलिखित हैं:

$$AR = 140 - 2 Q$$

$$MR = 140 - 4 Q$$

$$AC = 5 Q + 4 / Q$$

$$MC = 10 Q$$

संतुलन उत्पादन की स्थिति में

(i) उत्पादन की मात्रा

(ii) कीमत एवं

(iii) कुल लाभ की मात्रा की गणना कीजिए।

4. (a) What are the main features of public goods?

(b) How can the government arrive at an optimal level of provision for public goods? (8,7)

(अ) सार्वजनिक वस्तुओं के प्रमुख लक्षण क्या हैं?

(ब) सरकार सार्वजनिक वस्तुओं का इष्टतम स्तर का प्रबंध किस प्रकार कर सकती है?

5. (a) Explain various circumstances under which the market fails to allocate resources efficiently.

(b) Discuss the concepts of Imperfect information, Adverse Selection and Moral Hazard (7,8)

(अ) उन परिस्थितियों का वर्णन कीजिए जिसमें एक बाजार साधनों के आबंटन में असफल हो जाता है।

(ब) अपूर्ण जानकारी, प्रतिकूल चयन एवं नैतिक खतरा की अवधारणाओं का वर्णन कीजिए।

6. (a) How is the equilibrium wage rate determined in a competitive firm which uses labour as only variable factor of production?

(b) The following schedule shows the different production quantities of apples when different workers are employed :

P.T.O.

Units of labour	Total Product (T P _L , in kg.)
0	0
1	5
2	9
3	12
4	14
5	15
6	13

If apples are sold at Rs. 100 per kg. and workers are hired in a competitive labor market for Rs. 200 per worker, how many workers should be hired?

(8,7)

(अ) एक प्रतियोगी फर्म में, जो परिवर्तनशील साधन के रूप में सिर्फ श्रम का उपयोग करता है, संतुलन मजदूरी दर का निर्धारण किस प्रकार होता है ?

(ब) एक फर्म में विभिन्न श्रम द्वारा सेब उत्पादन के आकड़े निम्नलिखित टेबल में दिए गये हैं :

श्रम की संख्या	कुल उत्पादन (कु. उ.)
0	0
1	5
2	9
3	12
4	14
5	15
6	13

यदि सेब की कीमत 100 रुपये प्रति किलो एवं प्रतियोगी श्रम बाजार में मजदूरी दर 200 रुपये है तो फर्म कितने श्रम की माँग करेगा?

7. (a) Critically examine the comparative cost advantage theory of international trade.

(b) Protection from free trade has merits as well as demerits. Elaborate. (8,7)

(अ) अंतर्राष्ट्रीय व्यापार के तुलनात्मक लागत लाभ के सिद्धांत का आलोचनात्मक विश्लेषण कीजिए।

(ब) मुक्त व्यापार से संरक्षण के गुण के साथ साथ अवगुण भी हैं। विवेचना कीजिये।

P.T.O.

8. Write notes on any two of the following :

- (a) Efficiency of perfect competition.
 - (b) Prisoners Dilemma and behaviour of oligopoly firms.
 - (c) Concept of supply curve under monopoly.
- (7.5,7.5)

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए :

- (अ) पूर्ण प्रतियोगिता की दक्षता
- (ब) कैदियों की दुविधा और अल्पाधिकार में फर्मों का व्यवहार
- (स) एकाधिकार के तहत आपूर्ति वक्र की अवधारणा

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 514

Unique Paper Code : 62311204

Name of the Paper : History of India from c. 300 to
1200 (Admission 2019 onwards)

Name of the Course : B.A. Programme (CBCS)

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any **Five** Questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

P.T.O.

2. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Do you agree with the view that the Gupta period was a 'Golden Age'?

क्या आप इस मत से सहमत हैं की गुप्तकाल एक 'स्वर्णिम युग' था ?

2. Describe the administrative structure of the Guptas.

गुप्त वंश की प्रशासकीय व्यवस्था का वर्णन कीजिये।

3. In the context of land grants, examine the changes that occurred in the field of society and economy during the Post-Gupta times.

भूमि अनुदानों के संदर्भ में गुप्तोत्तर काल में सामाजिक एवं आर्थिक क्षेत्र में हुए परिवर्तनों का परीक्षण कीजिये।

4. Describe the political and cultural achievements of Harshavardhana.

हर्षवर्धन की राजनीतिक तथा सांस्कृतिक उपलब्धियों का विवरण दीजिये।

5. Who were the Pallavas? Discuss their contribution to art and culture.

पल्लव कौन थे ? कला एवं संस्कृति के क्षेत्र में उनके योगदान की विवेचना कीजिये ।

6. Discuss the various phases of the struggle for political supremacy between the Rashtrakutas, Palas and Pratiharas.

राष्ट्रकूट, पाल तथा प्रतिहार वंशों के बीच राजनीतिक वर्चस्व के लिए संघर्ष के विभिन्न चरणों की विवेचना कीजिये ।

7. Describe the salient features of Chola administration.

चोल प्रशासन की प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिये ।

8. Explain the emergence of the Rajputs during the early medieval period.

पूर्व मध्यकाल में राजपूतों के उदय की व्याख्या कीजिये ।

9. What was the impact of the Arab conquest of Sindh? Discuss.

सिंध पर अरबों की विजय का क्या प्रभाव पड़ा ? विवेचना कीजिये ।

P.T.O.

10. Write short notes on **any two** of the following :

- (a) Samudragupta
- (b) Nalanda
- (c) Vaishnavism
- (d) Aihole inscription

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिये :

- (क) समुद्रगुप्त
- (ख) नालंदा
- (ग) वैष्णव धर्म
- (घ) ऐहोल अभिलेख

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 515

Unique Paper Code : 62351201

Name of the Paper : Algebra

Name of the Course : B.A. (Prog.)

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75



Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any **two** parts from each question.
3. All questions carry equal marks.

1. (a) Define subspace of a vector space. Show that the set $W = \{(a_1, a_2, a_3) : a_1 - 2a_2 + a_3 = 0; a_1, a_2, a_3 \in \mathbb{R}\}$ is a subspace of the vector space $\mathbb{R}^3(\mathbb{R})$.
- (b) Express the vector $v = (4, 5)$ as a linear combination of the vectors $v_1 = (2, 1)$, $v_2 = (1, 2)$. Is the set $S = \{v, v_1, v_2\}$ linearly dependent or linearly independent?

P.T.O.

- (c) Define basis and dimension of a vector space. Do the vectors $\{(1, -1, 2), (-1, 2, -4), (-1, -1, 2)\}$ in \mathbb{R}^3 form a basis of $V = \mathbb{R}^3(\mathbb{R})$. What is $\dim(V)$?

2. (a) Find the rank of the following matrix

$$\begin{bmatrix} 1 & 1 & 0 & -2 \\ 2 & 0 & 2 & 2 \\ 4 & 1 & 3 & 1 \end{bmatrix}.$$

- (b) Solve the following system of equations :

$$x + y + z = 2$$

$$x + 2y + 3z = 5$$

$$x + 3y + 6z = 11$$

- (c) Show that the following matrix satisfies its characteristic equation :

$$\begin{bmatrix} 0 & 1 & 2 \\ 1 & 2 & 3 \\ 3 & 1 & 1 \end{bmatrix}$$

3. (a) If $\cos\theta + 2\cos\phi + 3\cos\psi = \sin\theta + 2\sin\phi + 3\sin\psi = 0$, Prove that

$$\cos 3\theta + 8 \cos 3\phi + 27 \cos 3\psi = 18 \cos(\theta + \phi + \psi),$$

$$\text{and } \sin 3\theta + 8 \sin 3\phi + 27 \sin 3\psi = 18 \sin(\theta + \phi + \psi).$$

(b) Prove that

$$64 \cos^7 \theta = \cos 7\theta + 7 \cos 5\theta + 21 \cos 3\theta + 35 \cos \theta.$$

(c) Solve the equation

$$z^5 + z^4 + z^3 + z^2 + z + 1 = 0.$$

4. (a) Find the sum of the cubes of the roots of the equation $x^3 - 6x^2 + 11x - 6 = 0$.

(b) Solve the equation

$$3x^4 - 25x^3 + 50x^2 - 50x + 12 = 0,$$

such that the product of two of the roots being 2.

- (c) Solve the equation $x^3 - 9x^2 + 23x - 15 = 0$, being given that the roots are in A.P.

5. (a) If G is the set of all non-zero rational numbers

with binary operation $*$ defined by $a * b = \frac{ab}{3}$,

$a, b \in G$. Then prove that $(G, *)$ is an Abelian group.

P.T.O.

(b) Let $G = \left\{ \begin{bmatrix} a & a \\ a & a \end{bmatrix} : a \in \mathbb{R}, a \neq 0 \right\}$. Show that G is a group under matrix multiplication.

(c) If $\sigma = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 & 4 & 5 \\ 2 & 4 & 5 & 1 & 3 \end{pmatrix}$ and $\rho = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 & 4 & 5 \\ 2 & 1 & 4 & 3 & 5 \end{pmatrix}$ are two permutations, Compute the values of $\sigma^{-1}\rho\sigma$ and $\rho^2\sigma$.

6. (a) Prove that the set of all matrices of the form

$$\left\{ \begin{bmatrix} a & 0 \\ 0 & b \end{bmatrix} : a, b \in \mathbb{Z} \right\} \text{ is a subring of the ring of all}$$

2×2 matrices over \mathbb{Z} .

(b) If A & B are subrings of a ring R . Then $A \cap B$ is also a subring of ring R .

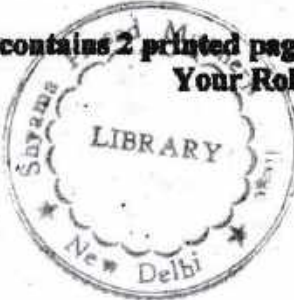
(c) Prove that the set $S = \left\{ g \in C[0,1] : g\left(\frac{1}{2}\right) = 0 \right\}$ is a subring of $C[0,1]$.

(2000)

(This Question Paper contains 2 printed pages)

S. No of Question Paper517.....

Your Roll No.



Unique Paper Code : 62321201

Name of the Course : B.A. (Prog) Political Science

Title of Paper : Indian Government and Politics

Semester/Annual : II

Time: 3 Hours

Maximum Marks: 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper)

Note: Answers may be written either in English or Hindi but the same medium should be followed throughout the paper.

Attempt Any Four questions.
All questions carry equal marks.

1. Critically analyse the Marxist approach to the study of neo-liberal democratic state in India.
भारत में नव-उदारवादी लोकतांत्रिक राज्य के अध्ययन के लिए मार्क्सवादी उपागम का समालोचनात्मक विश्लेषण कीजिए।
2. Do you agree that the Indian Parliament and its committees have been successful in accommodating changing aspirations of marginalized social classes in past three decades? Give reasons in support of your answer.
क्या आप इस बात से सहमत हैं कि पिछले तीन दशकों में भारतीय संसद और उसकी समितियाँ हाशिए के सामाजिक वर्गों की बदलती आकांक्षाओं को समायोजित करने में सफल रही हैं? अपने उत्तर के समर्थन में तर्क दीजिए।
3. How judicial decisions of the Supreme Court with respect to the contestations between fundamental rights and directive principles of state policy have resulted into expansion of rights? Elaborate.

मौलिक अधिकारों और राज्य के नीति निर्देशक सिद्धांतों के बीच विवाद के संबंध में सर्वोच्च न्यायालय के न्यायिक निर्णयों के परिणामस्वरूप अधिकारों का विस्तार कैसे हुआ है? विस्तार से चर्चा कीजिए।

4. Strategies of development in India have changed since the beginning of the New Economic Policy in 1991. Do you find a reasonable balance between the policies of growth and the policies of welfare? Give reasons in support of your answer. 1991 में नए आर्थिक नीति की शुरुआत के बाद से भारत में विकास की रणनीतियाँ बदल गई हैं। क्या आप विकास की नीतियों और कल्याण की नीतियों के बीच एक उचित संतुलन पाते हैं? अपने उत्तर के पक्ष में तर्क दीजिए।
5. Discuss in brief the major issues raised by peasant movements in India over last two decades. How far have they succeeded in realization of their demands? Examine. पिछले दो दशकों में भारत में किसान आंदोलनों द्वारा उठाए गए प्रमुख मुद्दों पर संक्षेप में चर्चा कीजिए। वे अपनी मांगों को पूरा करने में कहीं तक सफल हुए हैं? परीक्षण कीजिए।
6. Critically evaluate the debates around secularism in India. भारत में पंथनिरपेक्षता से जुड़े बहसों का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए।
7. Do you agree that the democracy in India is more driven by identity politics than the politics of development? Explain it in the context of growing politics of caste and religion for over past four decades. क्या आप इस बात से सहमत हैं कि भारत में लोकतंत्र विकास की राजनीति की तुलना में पहचान की राजनीति से अधिक संचालित है? पिछले चार दशकों से जाति और धर्म की बढ़ती राजनीति के संदर्भ में इसकी व्याख्या कीजिए।
8. Write short notes on Any Two of the following
 - a. Women movements
महिला आंदोलन
 - b. Patriarchy
पितृसत्ता
 - c. Politics of religion
धर्म की राजनीति
 - d. Planned economy
नियोजित अर्थव्यवस्था

[This question paper contains 6 printed pages]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 519

Unique Paper Code : 62131201

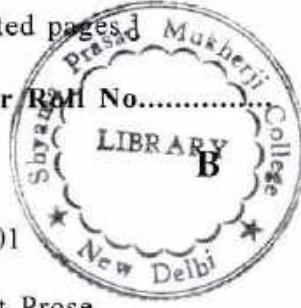
Name of the Paper : Sanskrit Prose

Name of the Course : LOCF, BA (P) CORE

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75



Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Unless otherwise required in a question answers should be written either in Sanskrit or in Hindi or in English, but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. अन्यथा आवश्यक न होने पर, इस प्रश्नपत्र का उत्तर संस्कृत या हिन्दी या अंग्रेजी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

P.T.O.

1. निम्नलिखित में से किसी चार का अनुवाद कीजिए : (4×5=20)

Translate any **four** of the following:

- (i) भवादृशा एवं भवन्ति भाजनान्युपदेशानाम्। अपगतमले हि मनसि स्फटिकमणाविव रजनिकरगभस्तयो विशन्ति सुखेनोपदेशगुणाः। गुरुवचनम् अमलम् अपि सलिलमिव महदुपजनयति श्रवणस्थितं शूलमभव्यस्य। इतरस्य तु करिण इव शंखाभरणमाननशोभा-समुदयमधिकतरम् उपजनयति।
- (ii) हरति च सकलमतिमलिनमप्यन्धकारमिव दोषजातं प्रदोषसमयनिशाकर इव गुरुपदेशः। प्रशमहेतुर्वयः परिणाम इव पलितरूपेण शिरसिजजालममलीकुर्वन् गुणरूपेण तदेव परिणमयति। अयमेव चानास्वादितविषयरसस्य ते काल उपदेशस्य। कुसुमशरशरप्रहारजर्जरिते हि हृदये जलमिव गलत्युपदिष्टम्।
- (iii) महात्मन्! क्वाधुना विक्रमराज्यम्? वीरविक्रमस्य तु भारतभुवं विरहय्य गतस्य वर्षाणां सप्तदशशतकानि व्यतीतानि। क्वाधुना मन्दिरे मन्दिरे जय-जय-ध्वनिः? क्व सम्प्रति तीर्थे-तीर्थे घण्टानादः? क्वाद्यापि मठे-मठे वेदघोषः? अद्य हि वेदा विच्छिद्य वीथीषु विक्षिप्यन्ते, धर्मशास्त्राण्युद्धूय धूमध्वजेषु ध्मायन्ते, पुराणानि पिष्ट्वा पानीयेषु पात्यन्ते, भाष्याणि भ्रंशयित्वा भ्राष्ट्रेषु भर्ज्यन्ते।

- (iv) तत्संश्रुत्य भारतवर्षीयदशासंस्मरणसंजातशोको हृदयस्थप्रसादसम्भा-
रोद्विरेणश्रमेणेवातिमन्थरेण स्वरेण मा सम धर्म ध्वंसनघोषजैर्योगिराजस्य
धैर्यमवधीरय इति कण्ठं रुन्धतो वाष्पान् विगणय्य, नेत्रे प्रमृज्य,
उष्णं निःश्वस्य, कातराभ्यामिव नयनाभ्यां परितोऽवलोक्य, ब्रह्मचारिगुरुः
प्रवदुमारभत्।
- (v) तस्मिन् पर्वते आसीदेको महान् कन्दरः। तस्मिन्नेव महामुनिरेकः
समाधौ तिष्ठति स्म। कदा स समाधिगङ्गीकृतवानिति कोऽपि न
वेत्ति। ग्रामणी-ग्रामीण-ग्रामाः समागत्य मध्ये-मध्ये तं पूजयन्ति
प्रणमन्ति स्तुवन्ति च। तं केचित् कपिल इति, अपरे लोमेश इति,
इतरे जैगीषव्य इति, अन्ये च मार्कण्डेय इति, विश्वसन्ति स्म। स
एवायमधुना शिखरादवतरन् ब्रह्मचारिबुभ्यामदर्शि।
- (vi) न परिचयं रक्षति। नाभिजनमीक्षते। न रूपमालोकयते। न
कुलक्रममनुवर्तते। न शीलं पश्यति। न वैदग्ध्यं गणयति। न
श्रुतमाकर्णयति। न धर्ममनुरुध्यते। न त्यागमाद्रियते। न विशेषज्ञतां
विचारयति। नाचारं पालयति। न सत्यमवबुध्यते। न लक्षणं
प्रमाणीकरोति। गन्धर्वनगरलेखेव पश्यत एव नश्यति।

2. निम्नलिखित में से किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

(2×6=12)

Explain any two of the following with reference to the context:

P.T.O.

- (i) चन्दनप्रभवो न दहति किमनलः? किं वा प्रशमहेतुनापि न प्रचण्डतरीभवति वाडवानलो वारिणा? गुरुपदेशश्च नाम पुरुषाणाम-
खिलमलप्रक्षालनक्षमम् अजलं स्नानम्, अनुपजातपलितादिवैरूप्यमजरं
वृद्धत्वम्, अनारोपितमेदोदोषं गुरुकरणम्, असुवर्णविरचनम्, अग्राम्यं-
कर्णाभरणम्, अतीतज्योतिरालोकः, नोद्वेगकरः प्रजागरः।
- (ii) तात चन्द्रापीड! विदितवेदितव्यस्याधीतसर्वशास्त्रस्य ते नात्यमप्युद्देष्टव्य-
मस्ति। केवलं निसर्गत एवाभानुभेद्यमरत्नालोकोच्छेद्यमप्रदीपप्रभापनेय-
मतिगहनं तमो यौवनप्रभवम्। अपरिणामोपशमो दारुणः लक्ष्मीमदः।
कष्टमनञ्जनवर्तिसाध्यम् अपरम् ऐश्वर्यमिदमिरान्धत्वम्।
अशिशिरोपचारहार्योऽतितीव्रो दर्पदाहज्वरोष्मा।
- (iii) इदमाकर्ण्य किञ्चित्स्मित्वेव परितोऽवलोक्य च योगी जगाद- सत्यं
न लक्षितो मया समयवेगः। यौधिष्ठिरे समये कलितसमाधिरहं वैक्रमसमये
उदस्थाम्। पुनश्च वैक्रम-समाये समाधिमाकलय्य अस्मिन् दुराचारमये
समयेऽहमुत्थितोऽस्मि। अहं पुनर्गत्वा समाधिमेव कलयिष्यामि, किन्तु
तावत् सक्षिप्य कथ्यतां कीदृशी दशाभारतवर्षस्येति।
- (iv) तदारभ्याद्यावधि राक्षसा एव राज्यमकार्षुः। दानवा एव च दीनानदीदलन्।
अभूत् केवलम् अकबरशाह-नामा यद्यपि गूढशत्रुभारतवर्षस्य तथापि
शान्तिप्रियो विद्वत्प्रियश्च। अस्यैव प्रपौत्रो मूर्तिमदिव कलियुगं, गृहीतविग्रह
इव चाधर्मः, आलमगीरोपाधिधारी अवरङ्गजीवः सम्प्रति दिल्लीवल्लभतां
कलङ्कयति। अस्यैव पताकाः केकयेषु, मत्स्येषु, मगधेषु च दोधूयन्ते,
केवलं दक्षिणदेशेऽधुनाऽप्यस्य परिपूर्णो नाधिकारः संवृत्तः।

3. बाणभट्ट की गद्य-शैली पर प्रकाश डालिए। (7)

Write about Banbhattacha's Prose Style.

अथवा / OR

शुकनासोपदेश के आधार पर लक्ष्मी के स्वरूप का वर्णन कीजिए।

Explain the nature of Lakshmi on the basis of *Shukanasopadesha*.

4. अम्बिकादत्त व्यास की गद्य शैली की विवेचना कीजिए। (7)

Describe Ambikadatta Vyasa's Prose style in detail.

अथवा / OR

'शिवराजविजय एक ऐतिहासिक उपन्यास है', इस कथन की समीक्षा कीजिए।

Analyze Critically '*Shivarajvijaya*' as a historical novel'.

5. प्रश्न संख्या 1 तथा 2 के किन्हीं पाँच रेखांकित पदों पर व्याकरणात्मक टिप्पणी लिखिए। (1×5=5)

Write grammatical note on any five of the underlined words in question 1 and 2.

P.T.O.

6. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए : (2×4=8)

Write notes on any **two** of the following:

कौस्तुभमणि, अनर्थपरम्परा, गन्धर्वनगरलेखा, समानवयः, कल्पः, घृणाक्षरन्यायः।

7. संस्कृत गद्यकाव्य के उद्भव व विकास पर प्रकाश डालिए। (8)

Enlighten on the origin and development of Sanskrit Prose Literature.

अथवा / OR

सुबन्धु एवं दण्डी की गद्य रचनाओं पर प्रकाश डालिए।

Discuss briefly the Prose compositions of Subandhu & Dandi.

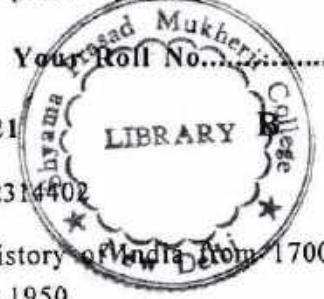
8. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए : (2×4=8)

Write notes on any **two** of the following :

पञ्चतन्त्र, वेतालपञ्चविंशतिका, पुरुषपरीक्षा, हितोपदेश।

(1000)

[This question paper contains 4 printed pages.]



Sr. No. of Question Paper : 521

Unique Paper Code : 62314402

Name of the Paper : History of India from 1700 to 1950

Name of the Course : B.A. (Prog) History – DSC

Semester : IV

Duration : 3:30 Hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any five questions.
3. All questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

P.T.O.

2. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दें।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Discuss the causes of the decline of the Mughal Empire in the first half of the 18th century.

18वीं शताब्दी के पूर्वार्द्ध में मुगल साम्राज्य के पतन के कारणों की समीक्षा कीजिए।

2. Analyse the establishment of British rule in Bengal in the second half of 18th century.

18वीं शताब्दी के उत्तरार्द्ध में बंगाल में ब्रिटिश सत्ता की स्थापना की विवेचना कीजिए।

3. Analyse the role of Raja Ram Mohan Roy and Brahmo Samaj in the socio-religious reform movement in India.

भारत के सामाजिक-धार्मिक सुधार आंदोलन में राजा राम मोहन रॉय और ब्रह्म समाज की भूमिका की समीक्षा कीजिए।

4. Critically evaluate the Permanent and Ryotwari land revenue system introduced by British colonial government in India.

भारत में ब्रिटिश औपनिवेशिक सरकार द्वारा शुरू किये गए स्थायी और रैयतवारी बंदोबस्त का मूल्यांकन कीजिए।

5. Discuss the factor that led to the decline of India's handicraft industries in the 19th century.

उन कारकों का विवेचन कीजिए जो 19वीं शताब्दी में भारत के हस्तशिल्प उद्योगों के पतन के लिए उत्तरदायी थे।

6. Discuss the nature and consequences of the Revolt of 1857.

1857 के विद्रोह के स्वरूप एवं परिणामों की विवेचना कीजिए।

7. Analyse the contribution of Dr. B.R. Ambedkar in the making of modern India.

आधुनिक भारत के निर्माण में डॉ. बी. आर. अंबेडकर के योगदान की विवेचना कीजिए।

8. In what ways did the entry of Mahatma Gandhi into the National Movement change its character?

राष्ट्रीय आंदोलन में महात्मा गांधी प्रविष्टि ने इस आंदोलन के चरित्र को किस प्रकार बदल दिया?

P.T.O.

9. Trace the factors that led to the partition of India.

उन कारकों का वर्णन कीजिए जो भारत को विभाजन की तरफ ले गयी।

10. Write short notes on any two of the following :

- (i) Subsidiary Alliance
- (ii) Drain of wealth
- (iii) Bal Gangadhar Tilak
- (iv) Azad Hind Fauj

किन्हीं दो पर साक्षप्त टिप्पणी लिखिए :

- (i) सहायक संधि
- (ii) धन की निकासी
- (iii) बाल गंगाधर तिलक
- (iv) आज़ाद हिन्द फौज

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 528

Unique Paper Code : 62311204

Name of the Paper : History of India from c. 300 to
1200 (Admission 2019 onwards)

Name of the Course : B.A. Programme (CBCS)

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any Five Questions.
3. All questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

P.T.O.

2. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Highlight the achievements of Samudragupta on the basis of available sources.

उपलब्ध स्रोतों के आधार पर समुद्रगुप्त की उपलब्धियों को प्रकाशित कीजिये।

2. Discuss the developments during the Gupta period in the field of art and literature.

गुप्तकाल में कला एवं साहित्य के क्षेत्र में हुए विकास की विवेचना कीजिये।

3. Assess the expansion of Harsha's kingdom and its administration.

हर्ष के राज्य-विस्तार और प्रशासन का मूल्यांकन कीजिये।

4. Describe the social and economic conditions during the post-Gupta Period.

गुप्तोत्तर काल की सामाजिक एवं आर्थिक दशा की विवेचना कीजिये ।

5. Discuss the main features of Pallava art and architecture.

पल्लव कला एवं स्थापत्य के मुख्य विशेषताओं की चर्चा कीजिये ।

6. Write an essay on the Tripartite struggle.

त्रिपक्षीय संघर्ष पर एक निबंध लिखिये ।

7. Bring out the main features of Chola administration with special reference to the administration at the village level.

ग्राम स्तरीय प्रशासन के विशेष सन्दर्भ में चोल प्रशासन की मुख्य विशेषताओं को रेखांकित कीजिये ।

8. Examine the various theories regarding the origin of the Rajputs.

राजपूतों के उदय से संबंधित विभिन्न सिद्धांतों का परीक्षण कीजिये ।

9. Discuss the causes for the success of Arabs in Sindh and its impact.

P.T.O.

सिंध में अरबों की सफलता के कारणों एवं उसके प्रभावों की विवेचना कीजिये ।

10. Write short notes on any **two** of the following :

- (a) Land grants
- (b) Puranas
- (c) Hsuan Tsang
- (d) Chalukya dynasty

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिये :

- (क) भूमि अनुदान
- (ख) पुराण
- (ग) ह्वेन सांग
- (घ) चालुक्य वंश

(4000)

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.

आपकी अनुक्रमांक
Soyama Sad Mukhi College
LIBRARY
New Delhi

Sr. No. of Question Paper : 531

Unique Paper Code : 62321291

Name of the Paper : Indian Government and Politics

Name of the Course : B.A. (Prog) Political Science

पाठ्यक्रम का नाम : बी.ए. (प्रोग्राम) राजनीति विज्ञान

Semester / Annual : II

सेमेस्टर / वार्षिक

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt **Any Four** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

P.T.O.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिये।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Critically analyse the Marxist approach to the study of neo-liberal democratic state in India.

भारत में नव-उदारवादी लोकतांत्रिक राज्य के अध्ययन के लिए मार्क्सवादी उपागम का समालोचनात्मक विश्लेषण कीजिए।

2. Do you agree that the Indian Parliament and its committees have been successful in accommodating changing aspirations of marginalized social classes in past three decades'? Give reasons in support of your answer.

क्या आप इस बात से सहमत हैं कि पिछले तीन दशकों में भारतीय संसद और उसकी समितियाँ हाशिए के सामाजिक वर्गों की बदलती आकांक्षाओं को समायोजित करने में सफल रही हैं? अपने उत्तर के समर्थन में तर्क दीजिए।

3. How judicial decisions of the Supreme Court with respect to the contestations between fundamental rights and directive principles of state policy have resulted into expansion of rights? Elaborate.

मौलिक अधिकारों और राज्य के नीति निर्देशक सिद्धांतों के बीच विवाद के संबंध में सर्वोच्च न्यायालय के न्यायिक निर्णयों के परिणामस्वरूप अधिकारों का विस्तार कैसे हुआ है ? विस्तार से चर्चा कीजिए ।

4. Strategies of development in India have changed since the beginning of the New Economic Policy in 1991. Do you find a reasonable balance between the policies of growth and the policies of welfare? Give reasons in support of your answer.

1991 में नई आर्थिक नीति की शुरुआत के बाद से भारत में विकास की रणनीतियाँ बदल गई हैं । क्या आप विकास की नीतियों और कल्याण की नीतियों के बीच एक उचित संतुलन पाते हैं ? अपने उत्तर के पक्ष में तर्क दीजिए ।

5. Discuss in brief the major issues raised by peasant movements in India over last two decades. How far have they succeeded in realization of their demands? Examine.

पिछले दो दशकों में भारत में किसान आंदोलनों द्वारा उठाए गए प्रमुख मुद्दों पर संक्षेप में चर्चा कीजिए । वे अपनी मांगों को पूरा करने में कहाँ तक सफल हुए हैं ? परीक्षण कीजिए ।

P.T.O.

6. Critically evaluate the debates around secularism in India.

भारत में पंथनिरपेक्षता से जुड़े बहसों का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए।

7. Do you agree that the democracy in India is more driven by identity politics than the politics of development? Explain it in the context of growing politics of caste and religion for over past four decades.

क्या आप इस बात से सहमत हैं कि भारत में लोकतंत्र विकास की राजनीति की तुलना में पहचान की राजनीति से अधिक संचालित है? पिछले चार दशकों से जाति और धर्म की बढ़ती राजनीति के संदर्भ में इनकी व्याख्या कीजिए।

8. Write short notes on Any Two of the following :

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

- (a) Women movements

महिला आंदोलन

- (b) Patriarchy

पितृसत्ता

- (c) Politics of religion

धर्म की राजनीति

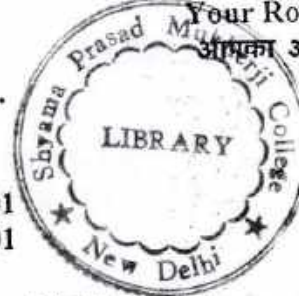
- (d) Planned economy

नियोजित अर्थव्यवस्था

(18,000)

(This Question Paper contains 2 printed pages)

S. No of Question Paper 531A
प्रश्न पत्र का क्रमांक
Your Roll No.
आपका अनुक्रमांक



Unique code no. : 62321201
यूनिक कोड : 62321201

Name of the Course : B.A. (Prog) Political Science
पाठ्यक्रम का नाम : बी.ए. (प्रोग्राम) राजनीति विज्ञान

Title of Paper : Indian Government and Politics

Semester/Annual : II
सेमेस्टर/वार्षिक : II

Time: 3 Hours
समय : 3 घण्टे

Maximum Marks: 75
पूर्णांक : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper)
(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।)

Note: Answers may be written either in English or Hindi but the same medium should be followed throughout the paper.

इस प्रश्नपत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Attempt any four questions.
All questions carry equal marks.
किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिये।
सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Discuss the nature of the Indian state from Gandhian perspective.
गांधीवादी परिप्रेक्ष्य में भारतीय राज्य की प्रकृति पर विचार कीजिए।
2. Examine the Important features of the Indian constitution.
भारतीय संविधान की महत्वपूर्ण विशेषताओं का परीक्षण कीजिए।

3. "The actual working of the Office of the Prime Minister on India depends upon the personal qualities of the person who holds the office". In the light of the above statement, examine the changing role of the Prime Minister of India.

“भारत के प्रधान मंत्री कार्यालय का वास्तविक कार्य उस व्यक्ति के व्यक्तिगत गुणों पर निर्भर करता है जो कार्यालय में कार्यरत हैं।” उपरोक्त कथन के प्रकाश में, भारत के प्रधान मंत्री की बदलती भूमिका की जाँच करें।

4. Analyse communalism as a major challenge to secularism in India.

भारत में धर्मनिरपेक्षता की एक बड़ी चुनौती के रूप में सांप्रदायिकता का विश्लेषण करें।

5. Discuss the Inter-relationship between caste and politics in Indian.

भारत में जाति व राजनीति के मध्य अंतर्संबंधों की चर्चा कीजिए।

6. Write an essay on new social movements in India.

भारत में नव सामाजिक आंदोलन पर एक लेख लिखिए।

7. Do you agree that multi-party system in Indian is changing again to one party dominance system? Critically analyse the changing nature of party system in Indian.

क्या आप इस कथन से सहमत हैं कि भारतीय बहुदलीय व्यवस्था एक दलीय प्रभुत्व व्यवस्था में बदल रही है। भारत में दलीय व्यवस्था की बदलती हुई प्रकृति की आलोचनात्मक समीक्षा कीजिए।

8. Write short notes on any two of the following:

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए:

- a. Directive Principles of State Policies.

राज्य के नीति-निदेशक तत्व

- b. Powers of Supreme Court of India

भारत के सुप्रीम कोर्ट की शक्तियाँ

- c. Liberal Approach to Indian Politics

भारतीय राजनीति का उदारवादी उपागम

- d. Speaker of Lok Sabha

लोक सभा अध्यक्ष

[This question paper contains 6 printed pages.]

Your Roll No.

Sr. No. of Question Paper : 533

Unique Paper Code : 62131201

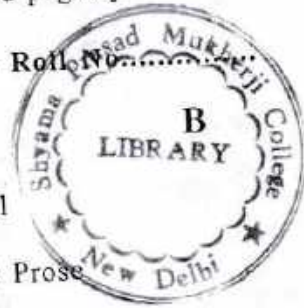
Name of the Paper : Sanskrit Prose

Name of the Course : LOCF, BA (P) CORE

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75



Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Unless otherwise required in a question answers should be written either in Sanskrit or in Hindi or in English, but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. अन्यथा आवश्यक न होने पर, इस प्रश्नपत्र का उत्तर संस्कृत या हिन्दी या अंग्रेजी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

P.T.O.

1. निम्नलिखित में से किसी चार का अनुवाद कीजिए : (4×5=20)

Translate any four of the following :

- (i) गुरुपदेशश्च नाम पुरुषाणामखिलमलप्रक्षालनक्षमम् अजलं स्नानम्, अनुपजातपलितादिवैरूप्यमजरं वृद्धत्वम्, अनारोपितभेदोदोषं गुरुकरणम्, असुवर्णविरचनम् अग्राम्यं कर्णभरणम्, अतीतज्योतिरालोकः, नोद्वेगकरः प्रजागरः। विशेषेण तु राजानम्। विरला हि तेषामुपदेष्टारः। प्रतिशब्दक इव राजवचनमनुगच्छति जनो भयात्।
- (ii) न परिचयं रक्षति। नाभिजनमीक्षते। न रूपमालोकयते। न कुलक्रममनुवर्तते। न शीलं पश्यति। न वैदग्ध्यं गणयति। न श्रुतमाकर्णयति। न धर्ममनुबुध्यते। न त्यागमाद्रियते। न विशेषज्ञतां विचारयति। नाचारं पालयति। न सत्यमवबुध्यते। न लक्षणं प्रमाणीकरोति। गन्धर्वनगरलेखेव पश्यत एव नश्यति।
- (iii) तात चन्द्रापीड! विदितवेदितव्यस्याधीतसर्वशास्त्रस्य ते नाल्पमप्युप-
देष्टव्यमस्ति। केवलश्च निसर्गत एवाभानुभेद्यमरत्नालोकोच्छेद्यम-
प्रदीपप्रभापनेयमतिगहनं तमो यौवनप्रभवम्। अपरिणामोपशमो दारुणः
लक्ष्मीमदः। कष्टमनोजनवर्तिसाध्यम् अपरम् ऐश्वर्यतिमिरान्धत्वम्।
अशिशिरोपचारहार्योऽतितीव्रो दर्पदाहज्वरोष्मा।
- (iv) “अहो! चिररात्राय सुप्तोऽहम्, स्वप्नजालपरतन्त्रेणैव महान् पुण्यमयः
समयोऽतिवाहितः, सन्ध्योपासन-समयोऽयमस्मद्गुरुचरणानाम्, तत्सपदि
अवचिनोमि कुसुमानि” इति चिन्तयन्, कदलीदलमेकमाकुञ्च्य,

तृणशकलैः सन्धाय, पुटकं विधाय, पुष्पावचयं कर्तुमारेभे। बटुरसौ
आकृत्या सुन्दरः, वर्णन गौरः, जटाभिर्ब्रह्मचारी, वयसा षोडशवर्षदेशीयः,
कम्बुकण्ठः, आयतललाटः, सुबाहुर्विशाललोचनश्चाऽऽसीत्।

(v) तत्संश्रुत्य भारतवर्षीयदशासंस्मरणसंजातशोको हृदयस्थप्रसाद-
सम्भारोद्गिरणश्रमेणैवातिमन्यरेण स्वरेण “गा सम धर्म ध्वंसनघोषणैर्योगि-
राजस्य धैर्यमवधीरय” इति कण्ठं रुन्धतो वाष्पान् विगणय्य, नेत्रे
प्रमृज्य, उष्णं निःश्वस्य, कातराभ्यामिव नयनाभ्यां परितोऽवलोक्य,
ब्रह्मचारिगुरुः प्रवक्तुमारभत...

(vi) महात्मन्! क्वाधुना विक्रमराज्यम्? वीरविक्रमस्य तु भारतभुवं विरहय्य
गतस्य वर्षाणां सप्तदशशतकानि व्यतीतानि। क्वाधुना मन्दिरे मन्दिरे
जय-जय-ध्वनिः? क्व सम्प्रति तीर्थे-तीर्थ घण्टानादः? क्वाद्यापि
मठे-मठे वेदघोषः? अद्य हि वेदा विच्छिद्य वीथीषु विक्षिप्यन्ते,
धर्मशास्त्राण्युद्धूय धूमध्वजेषु ध्मायन्ते, पुराणानि पिष्ट्वा पानीयेषु
पात्यन्ते, भाष्याणि भ्रंशयित्वा भ्राष्ट्रेषु भर्ज्यन्ते।

2. निम्नलिखित में से किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

(2×6=12)

Explain any two of the following with reference to the context:

(i) इदमाकर्ण्य किञ्चिदस्मिन्त्वेव परितोऽवलोक्य च योगी जगाद - सत्यं
न लक्षितो मया समयवेगः। यौधिष्ठिरे समये कलितसमाधिरहं वैक्रमसमये

P.T.O.

उदस्थाम्। पुनश्च वैक्रम-समाये समाधिमाकलय्य अस्मिन् दुराचारमये
समयेऽहमुत्पितोऽस्मि। अहं पुनर्गत्वा समाधिमेव कलयिष्यामि, किन्तु
तावत् संक्षिप्य कथ्यतां कीदृशी दशाभारतवर्षस्येति।

(ii) चन्दनप्रभवो न दहति किमनलः? किं वा प्रशमहेतुनापि न
प्रचण्डतरीभवति वाडवानलो वारिणा? गुरुपदेशश्च नाम पुरुषाणाम-
खिलमलप्रक्षालनक्षमम् अजलं स्नानम्, अनुपजातपलितादिवैरूप्यमजरं
वृद्धत्वम्, अनारोपितमेदोदोषं गुरुकरणम्, असुवर्णविरचनम्, अग्राम्यं-
कर्णभरणम्, अतीतज्योतिरात्नकः, नोद्वेगकरः प्रजागरः।

(iii) अतिप्रयत्नविधृतापि परमेश्वरगृहेषु विविधगन्धगजगण्डमधुपानमत्तेव
परिस्वलति। पारुष्यमिवोपशिक्षितुमसिंघारासु निवसति। विश्वरूपत्वमिव
ग्रहितुमाश्रिता नारायणमूर्तिम्। अप्रत्ययबहुला च दिवसान्तकमलमिव
समुपचितमूलदण्डकोशमण्डलपि मुञ्चति भूभुजम्। लतेव
विटपकानध्यारोहति।

(iv) तदारभ्याद्यावधि राक्षसा एव राज्यमकार्षुः। दानवा एव च दीनानदीदलन्।
अभूत् केवलम् अकबरशाह-नामा यद्यपि गूढशत्रुभारतवर्षस्य तथापि
शान्तिप्रियो विद्वत्प्रियश्च। अस्यैव प्रपौत्रो मूर्तिमदिव कलियुगं, गृहीतविग्रह
इव चाधर्मः, आलमगीरोपाधिधारी अवरङ्गजीवः सम्प्रति दिल्लीवल्लभतां
कलङ्कयति। अस्यैव पताकाः केकयेषु, मत्स्येषु, मगधेषु च दोधूयन्ते,
केवलं दक्षिणदेशेऽधुनाऽप्यस्य परिपूर्णो नाधिकारः संवृत्तः।

3. बाणभट्ट के जीवन और उनकी कृतियों पर प्रकाश डालिए। (7)

Describe Banbhatta's life sketch of Prose style in detail.

अथवा / OR

शुकनासोपदेश के आधार पर गुरुपदेश के महत्त्व पर प्रकाश डालिए।

Enlighten on the importance of Gurupadesha on the basis of Shukanasopadesha.

4. अम्बिकादत्त व्यास की गद्य शैली की विवेचना कीजिए। (7)

Describe Ambikadatt Vyasa's Prose style in detail.

अथवा / OR

शिवराजविजय में अभिव्यक्त राष्ट्रीय भावना का विश्लेषण कीजिए।

Analyze Nationalistic Sentiments as mentioned in Shivarajavijaya.

5. प्रश्न संख्या 1 तथा 2 के किन्हीं पाँच रेखांकित पदों पर व्याकरणात्मक टिप्पणी लिखिए। (1×5=5)

Write grammatical note on any five of the underlined words in question 1 and 2.

P.T.O.

6. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए : (2×4=8)

Write notes on any two of the following:

वाङ्मयनल: कुण्डलिनी, रजोभ्रान्ति, योगिराजः, अनाहतनादः, गन्धर्वनगरलेखा।

7. संस्कृत गद्यकाव्य के उद्भव व विकास पर प्रकाश डालिए। (8)

Enlighten on the origin and development of Sanskrit Prose Literature.

अथवा / OR

सुबन्धु एवं बाणभट्ट की रचनाओं पर प्रकाश डालिए।

Discuss briefly the compositions of Subandhu & Banbhhatta.

8. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए : (2×4=8)

Write notes on any two of the following :

पञ्चतन्त्र, वेतालपञ्चविंशतिका, हितोपदेश, सिंहासनद्वित्रिशिका।

[This question paper contains 4 printed pages]

Your Roll No.



Sr. No. of Question Paper : 541

Unique Paper Code : 62314402

Name of the Paper : History of India 1700-1950

Name of the Course : BA (Prog.) History (DSC)

Semester : IV

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any Five questions.
3. All questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

P.T.O.

3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. To what extent is it fair to refer to eighteenth century India as 'Dark Age'.

अठारहवीं सदी भारत को अंधकारमय युग कहना कहाँ तक न्यायसंगत होगा।

2. The Battle of Plassey and Buxar had over-reaching consequences for Modern India. Discuss.

भारत में प्लासी और बक्सर के युद्ध के परिणाम दूरगामी थे। व्याख्या कीजिये।

3. Explain the main features of the Ryotwari and Mahalwari settlements as implemented by the British in India.

भारत में ब्रिटिश सरकार द्वारा लागू किए गए रयतवाड़ी और महलवाड़ी बंदोबस्त की मुख्य विशेषताओं को स्पष्टता से बताएं।

4. Write a descriptive essay on the nature of the Revolt of 1857.

1857 के विद्रोह पर एक वर्णनात्मक निबंध लिखें।

5. Throw light on how the socio religious reform movements of nineteenth century India addressed the questions relating to either 'caste' or 'women'.

'जाति' अथवा 'नारी' के संदर्भ में यह बताएं की उन्नीसवीं शताब्दी धार्मिक सामाजिक सुधार आंदोलनों ने इनसे जुड़े प्रश्नों को किस प्रकार संबोधित किया।

6. The causes of the peasant and tribal movements were deep rooted in the Indian society. Comment.

भारतीय समाज में कृषक और जनजातीय आंदोलनों के कारणों की जड़े गहरी थी। टिप्पणी करें।

7. Describe the contribution of the moderates and militant nationalism in the Indian national movement.

भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन में नरमपथियों और उग्रवादी राष्ट्रवाद की भूमिका का वर्णन करें।

8. Mass nationalism found its true proponent in Mahatma Gandhi. Elaborate.

महात्मा गांधी जन राष्ट्रवाद के सच्चे प्रस्तावक थे। विस्तार से बताइए।

9. The spirit of communalism saw its genesis in India from the nineteenth century. Do you agree.

भारत में सांप्रदायिकता की चेतना की उत्पत्ति उन्नीसवीं शताब्दी में हो गई थी। क्या आप इस कथन से सहमत हैं ?

10. Write short notes on any two of the following :-

(a) Anglo-Sikh Wars

(b) Commercialisation of Indian agriculture

(c) Satyashodhak Samaj

(d) Constituent Assembly

किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :-

(क) आंग्ल-सिख युद्ध

(ख) भारतीय कृषि का वाणिज्यिकरण

(ग) सत्यशोधक समाज

(घ) संविधान सभा

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.

Sr. No. of Question Paper: 623

Unique Paper Code : 62271201

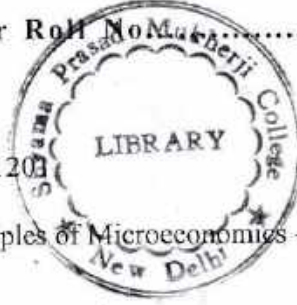
Name of the Paper : Principles of Microeconomics - II

Name of the Course : B.A. (Prog) Core

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75



Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. All questions carry equal marks.
3. Attempt any five out of eight questions.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

P.T.O.

2. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
3. आठ में से किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. (a) Draw the diagram of a firm making normal profit under monopolistic competition.

When will firm be able to make abnormal profit and why firms usually make normal profit? (9)

- (b) What is the cost that society has to bear because of monopoly? (6)

(अ) एकाधिकार प्रतियोगिता के तहत सामान्य लाभ कमाने वाली एक फर्म का आरेख बनाएं। फर्म असामान्य लाभ कब अर्जित कर पाएगी और फर्म सामान्य रूप से सामान्य लाभ क्यों अर्जित करती है?

(ब) एकाधिकार के कारण समाज को क्या कीमत चुकानी पड़ती है?

2. (a) Explain determination of short run and long run equilibrium of firm under monopolistic competition? (8)

- (b) Explain the various co-operative and competitive behaviour of oligopolistic firms. (7)

(अ) एकाधिकार प्रतियोगिता के तहत फर्म के अल्पावधि और दीर्घकालिक संतुलन के निर्धारण की व्याख्या करें?

- (ब) अल्पाधिकार फर्मों के विभिन्न सहकारी और प्रतिस्पर्धी व्यवहार की व्याख्या करें।
3. (a) What is market failure and under what conditions there is a situation of market failure? (9)
- (b) How equilibrium is obtained in case of Public goods? (6)
- (अ) बाजार की विफलता क्या है और बाजार की विफलता की स्थिति किन परिस्थितियों में होती है?
- (ब) सार्वजनिक वस्तुओं के मामले में संतुलन कैसे प्राप्त किया जाता है?
4. (a) What are the features of public goods? How are the public goods responsible for market failure? Determine the efficient amount of public good that should be produced? (10)
- (b) How equilibrium is obtained in case of Externalities. (5)
- (अ) सार्वजनिक वस्तुओं की विशेषताएं क्या हैं? बाजार की विफलता के लिए सार्वजनिक सामान कैसे जिम्मेदार हैं? सार्वजनिक वस्तुओं की कुशल मात्रा का निर्धारण करें जिनका उत्पादन किया जाना चाहिए?
- (ब) बाह्यताओं के मामले में संतुलन कैसे प्राप्त किया जाता है।
5. (a) What is the reason behind supply of labour to be backward bending? Explain by using suitable diagram? (9)
- (b) Explain the concept of economic rent. (6)
- (अ) श्रम की आपूर्ति के पीछे की ओर झुकने का क्या कारण है?

उपयुक्त आरेख की सहायता से समझाइए?

(ब) आर्थिक किराए की अवधारणा की व्याख्या करें।

6. (a) What are the various fallacious arguments in free trade and protection policy. (8)

(b) Explain the theory of comparative cost advantage in the context of International Trade. (7)

(अ) मुक्त व्यापार और संरक्षण नीति में विभिन्न भ्रामक तर्क क्या हैं।

(ब) अंतर्राष्ट्रीय व्यापार के संदर्भ में तुलनात्मक लागत लाभ के सिद्धांत की व्याख्या करें।

7. Describe tariff and its impact on consumer surplus, producer surplus, government revenue and total surplus with a suitable diagram. What are the arguments for free trade? (15)

टैरिफ और उपभोक्ता अधिशेष, उत्पादक अधिशेष, सरकारी राजस्व और कुल अधिशेष पर इसके प्रभाव का एक उपयुक्त आरेख के साथ वर्णन करें। मुक्त व्यापार के लिए तर्क क्या हैं?

8. Write Short Notes on Any three: (5×3)

(a) Nash Equilibrium

(b) Lemmons Problem

(c) Coase Theorem

(d) Negative Externalities

किन्हीं तीन पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए:

(अ) नैश संतुलन

(ब) लेमन्स समस्या

(स) कोस प्रमेय

(द) नकारात्मक बाहरीता

(1000)

Ser. No. of Q.P. : 862
 Unique Paper Code 62341201
 Name of the Course B.A.(Prog.)
 Name of the Paper Database Management Systems
 Semester II
 Duration Hours
 Maximum Marks 75



(Write your Roll No. on the top of the paper. Carry on receipt of this question paper)

The paper has two Sections. All questions in Section A are compulsory. Attempt any five questions from Section B. All parts of a question must be attempted together.

Section A

Q1. Answer the following questions

- (a) Briefly describe the main phases involved in database design. (4)
- (b) Consider the following relations for a database that keeps track of employees working in a department. (3)

EMPLOYEE (Empno, Ename, Sal, Address, Bdate)
 DEPARTMENT (Deptno, Dname, Loc)

Specify the foreign key for this schema, stating any assumptions you make.

- (c) Write any four real-life applications of DBMS. (4)
- (d) What are the responsibilities of a Database Administrator (DBA)? (2)
- (e) Differentiate between the Relational and Network data model. (2)
- (f) Differentiate between composite key and composite attribute. (2)
- (g) Differentiate between logical data independence and physical data independence. (4)
- (h) What do you understand by a multivalued attribute and a derived attribute? Consider a relation. (4)

STUDENT (student_number, address, mobile_number, hobby,
 Date_Of_Birth, age),

Identify the multivalued attribute and derived attribute(s) in the given relation. State assumptions, if any.

(5)

Q2.

- (a) Normalize the following relation up to third normal form:

Book (AccNo, Title, Author, Price, Stud_No, Stud_Name, Course_No, Course_Name, Issue_Date).

State your assumptions, if any.

(5)

- (b) For the following schema ORGANISATION, write SQL statements to create the tables by applying necessary constraints such as Primary key, Not Null, Unique, Foreign Key:

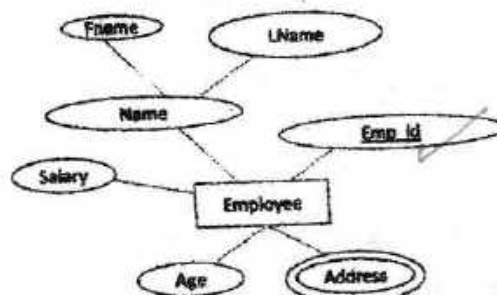
EmployeeInfo(Empid, Empfirstname, Emplastname, Department, Project, Address, Dateofbirth, Gender)

Employeeposition(Empid, Emposition, Dateofjoining, salary)

(3)

Q3.

- (a) Considering the figure given below:



Determine the primary key attribute, composite attribute, and multivalued attributes from the figure given above.

name

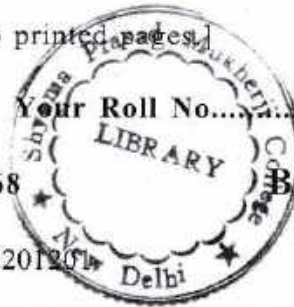
- (b) Differentiate between Naïve users and casual users.

(2)

Q8. Write short notes on any 5 of the following:

- (a) Atomic and Multivalued attributes
- (b) Stored and Derived attributes
- (c) Meta-data
- (d) 1:1 and 1: N Relationships
- (e) Strong and Weak entity sets
- (f) Super Key

[This question paper contains 6 printed pages.]



Sr. No. of Question Paper : 868

Unique Paper Code : 62201201

Name of the Paper : DSC-Fundamentals of Food
Science and Technology –
Part II

Name of the Course : B.A. (Prog.) Food
Technology

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Read the paper carefully.
3. Answer any **five** questions in all.
4. **All** questions carry equal marks.
5. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

P.T.O.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. पेपर को ध्यान से पढ़ें।
3. कुल पाँच प्रश्न के उत्तर दें।
4. सभी प्रश्नों के समान अंक हैं।
5. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Answer any **five** of the following questions in brief.

- (i) What is Renin?
- (ii) Give three uses of eggs in cookery.
- (iii) What is Smoke Point?
- (iv) Write two methods of testing egg quality.
- (v) What is hydrogenation?
- (vi) What is crystallization of sugar?

(vii) Why does milk scorch?

(viii) Nutritive value of sugar. (5×3=15)

निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों का उत्तर संक्षेप में दें :

(i) रेनिन क्या होता है ?

(ii) पाक क्रिया में अडे के तीन उपयोग लिखें ।

(iii) धुआँ बिंदु क्या होता है ?

(iv) अडे की गुणवत्ता के परीक्षण के दो तरीके लिखिए ।

(v) हाईड्रोजनीकरण क्या है ?

(vi) चीनी का क्रिस्टलीकरण क्या है ?

(vii) दूध क्यों जलता है ?

(viii) चीनी का पोषक मूल्य ।

2. Discuss types, causes and prevention of spoilage (rancidity) of fats and oils. (15)

P.T.O.

वसा और तेलों के खराब होने के प्रकार, कारण और रोकथाम की चर्चा कीजिए।

3. Explain the process of pasteurization, sterilization and homogenization of milk. (15)

दूध के प्रस्तुतिकरण, स्टरलाइजेशन और होमोजेनिजेशन का स्पष्टीकरण कीजिये।

4. Elaborate upon the structure of egg and its nutritive value. (15)

अंडे की संरचना और पोषक मूल्य पर चर्चा कीजिये।

5. Write about the different ways of tenderizing meat. Explain a few methods used for cooking of meat. (15)

मांस को कोमल बनाने के विभिन्न तरीके के बारे में लिखिए। मांस को पकाने के विभिन्न तरीकों के बारे में लिखें।

6. Discuss the effect of different temperatures on behaviour of sugar. (15)

चीनी के व्यवहार पर विभिन्न तापमानों के प्रभाव की चर्चा कीजिए।

7. What changes take place in fat during heating? Write about the role of fat in cookery. (15)

गर्म करने पर वसा में क्या परिवर्तन होते हैं ? खाना पकाने में वसा की भूमिका के बारे में लिखिए।

8. Write short notes on any three of the following :

(a) Effects of food adulteration on health

(b) Emulsions

(c) Types of Milk

(d) Green Ring formation in egg

(e) Types of sugars and sugar related products

(5×3=15)

निम्नलिखित में से किन्हीं तीन पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(क) खाद्य पदार्थों में मिलावट का स्वास्थ्य पर प्रभाव

(ख) इमल्शन

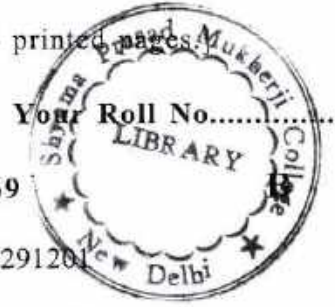
(ग) दूध के प्रकार

P.T.O.

(घ) अडे में हरे रंग की धारी का गठन

(ङ) चीनी/शर्करा और चीनी से संबंधित उत्पादों के प्रकार

[This question paper contains 4 printed pages.]



Sr. No. of Question Paper : 869

Unique Paper Code : 62291201

Name of the Paper : Human Geography

Name of the Course : B.A. (Prog.) CBCS

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. All questions are compulsory
3. All questions carry equal marks
4. Use of stencil is allowed for drawing outline of maps
5. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

P.T.O.

2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. मानचित्र स्टैसिल के प्रयोग की अनुमति है।
5. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. What are the major subfields of Human Geography?
Elaborate any two.

मानव भूगोल के प्रमुख उपक्षेत्र कौन से हैं ? किन्हीं दो का सविस्तार वर्णन कीजिए।

Or

Define Human Geography. Discuss its Contemporary Relevance.

मानव भूगोल को परिभाषित कीजिए। इसकी समसामयिक प्रासंगिकता की विवेचना कीजिए।

2. Describe Global distribution of different types of races.

विभिन्न प्रकार की प्रजातियों के वैश्विक वितरण का वर्णन कीजिए।

Or

Discuss the major linguistic groups of the world and their distribution.

विश्व के प्रमुख भाषाई समूहों और उनके वितरण की चर्चा कीजिए।

3. Write the different phases of population growth in the world.

विश्व में जनसंख्या वृद्धि के विभिन्न चरणों को लिखिए।

Or

Explain the Demographic Transition Theory and its significance.

जनसांख्यिकीय संक्रमण सिद्धांत और इसके महत्व की व्याख्या करें।

4. Discuss the factors influencing the uneven distribution of population in the world.

विश्व में जनसंख्या के असमान वितरण को प्रभावित करने वाले कारकों की विवेचना कीजिए।

Or

P.T.O.

Explain in detail the causes of gender inequalities in the world.

विश्व में लैंगिक असमानताओं के कारणों की विस्तार से व्याख्या कीजिए ।

5. Discuss the trends and Patterns of urbanization in the world.

विश्व में नगरीकरण की प्रवृत्तियों एवं प्रतिरूपों की विवेचना कीजिए ।

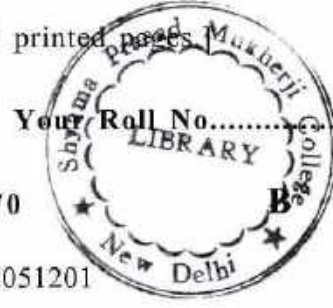
Or

Describe the patterns of Rural settlements with suitable examples.

उपयुक्त उदाहरणों के साथ ग्रामीण बस्तियों के प्रतिरूपों का वर्णन कीजिए ।

(1000)

[This question paper contains 4 printed pages.]



Sr. No. of Question Paper : 870

Unique Paper Code : 62051201

Name of the Paper : Hindi Kavita (Madhyakal
Aur Aadhunik Kaal)

Name of the Course : B.A. (Prog.) Hindi

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

1. किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :- (10×2=20)

(क) साईं सँ सब होत है, बदे थ कछु नाहि।

राई थै परबत करै, परबत राई माँहि ॥

(ख) स्वारथु, सुकृत न, श्रमु वृथा, देखिए बिहंग! बिचारि।

बाज पराएँ पानि परि, तूँ पच्छीनु न मारि ॥

P.T.O.

(ग) यवन को दिया दया का दान चीन को मिली धर्म की दृष्टि ।

मिला था स्वर्ण भूमि को रत्नशील की सिंहल को मीतसृष्टि ।

किसी का हमने छीना नहीं, प्रकृति का रहा पालना यहीं ।

हमारी जन्मभूमि थी यहीं, कहीं से हम आये थे नहीं ॥

(घ) जी, गीत जनम का लिखूँ मरण का लिखूँ

जी, गीत जीत का लिखूँ शरन का लिखूँ

यह गीत रेशमी है, यह स्वादी का

यह गीत पित्त का है, यह बादी का ।

है गीत बेचना वैसे बिल्कुल पाप

क्या कहूँ मगर, लाचार हार कर

गीत बेचता हूँ ।

2. सूरदास की भक्ति भावना पर विचार कीजिए ।

अथवा

पाठ्यक्रम में निर्धारित दोहों के आधार पर तुलसीदास की काव्यकला पर प्रकाश डालिए । (12)

3. बिहारी रससिद्ध कवि हैं, स्पष्ट कीजिए ।

अथवा

घनानंद की शृंगार भावना पर प्रकाश डालिए । (12)

4. 'रइसों के सपूत' कविता में निहित व्यंग्य का विवेचन कीजिए ।

अथवा

'बीती विभावरी जाग री' कविता का काव्य-सौंदर्य लिखिए । (12)

5. 'उनको प्रणाम' कविता में नागार्जुन ने यथार्थ को किस प्रकार अभिव्यक्त किया है ?

अथवा

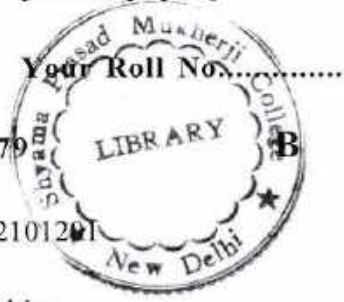
जो बीत गई सो बात गई' कविता का भाव सौन्दर्य स्पष्ट कीजिए । (12)

P.T.O.

6. बिहारी और नागार्जुन का साहित्यिक परिचय दीजिए। (7)

(1500)

[This question paper contains 4 printed pages.]



Sr. No. of Question Paper : 879

Unique Paper Code : 62101291

Name of the Paper : Ethics

Name of the Course : B.A. (Prog.)

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any **five** questions and every question carry equal marks.
3. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

P.T.O.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं पाँच प्रश्नों का उत्तर दीजिये और प्रत्येक प्रश्न के अंक समान हैं।
3. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Explain significance and development of Moral Philosophy.

नैतिक दर्शन के महत्व और विकास की व्याख्या करें।

2. Critically evaluate Mill's Utilitarianism.

मिल के उपयोगितावाद का समालोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए।

3. Discuss Kant's theory of Categorical Imperative.

कांट के निरपेक्ष आदेश के सिद्धांत की विवेचना कीजिए।

4. Explain Aristotle's notion of Golden Mean.

अरस्तू की मध्यम मार्ग की धारणा की व्याख्या कीजिए।

5. Elaborate the Theories of Punishment with examples.

दण्ड के सिद्धांत को उदाहरण सहित समझाइए।

6. Discuss necessity of Animal Rights.

पशु अधिकारों की आवश्यकता पर चर्चा करें।

7. Explain importance of Niskamakarma.

निष्कामकर्म के महत्व को स्पष्ट कीजिए।

P.T.O.

8. Discuss Purushartha's and its types.

पुरुषार्थ और उसके प्रकारों पर चर्चा करें।

(This Question Paper contains 2 printed pages)

Your Roll No

आपका अनुक्रमांक.....

S. No. of Question Paper 886

प्रश्न-पत्र का क्रमांक :

Unique Paper Code : 62301201



यूनिक पेपर कोड : 62301201

Name of the paper : Sociology of India

Name of the Course : BA (P)

Semester/Annual : II

सेमेस्टर/वार्षिक : II

Duration: 3 hours

समय : 3 घण्टे

Maximum Marks: 75

पूर्णांक: 75

Instructions for Candidates:

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. Answer any *four* questions.
किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
3. Answer may be written either in English or in Hindi but the same medium should be used throughout the paper.

इस प्रश्नपत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

4. All questions carry equal marks.
सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

SET A

1. Analyse the different basis of plurality in Indian Society.
भारतीय समाज में बहुलता के विभिन्न आधारों का विश्लेषण कीजिए।
2. Discuss the Changes in Caste system using the ideas of Sanskritization and Westernization.
संस्कृतिकरण तथा पश्चिमीकरण के विचार का उपयोग करते हुए जाति व्यवस्था में परिवर्तन की विवेचना कीजिए।
3. Discuss the essential features of north and south Indian Kingship organisation.
उत्तर और दक्षिण भारतीय नातेदारी संगठन की मुख्य विशेषताओं का विवेचन कीजिए।
4. Who are Dalits? Examine the significance of a Dalit movement in the creation of a Dalit Identity.
दलित कौन हैं? दलित पहचान की रचना में दलित आंदोलन के महत्व का परिक्षण कीजिए।
5. Discuss the problems of integration of Tribes with the wider society.
जनजातियों के बृहद् समाज से एकीकरण की समस्याओं का विवेचन कीजिए।
6. Analyse the significance of the middle class in contemporary Indian society with suitable examples.
उपयुक्त उदाहरणों द्वारा समकालीन भारतीय समाज में मध्यम वर्ग के महत्व का विश्लेषण कीजिए।
7. Trace the rise and growth of communalism in India.
भारत में साम्प्रदायिकता के उत्थान तथा विकास की रूपरेखा प्रस्तुत कीजिए।

30 sheets 5 sheets

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 897

Unique Paper Code : 62444201

Name of the Paper : Basics of Indian Musicology

Name of the Course : B.A. (Prog.) Ist Year

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 38

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt five questions in all, selecting at least one question from each section. Question No. 8 is Compulsory.
3. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

P.T.O.

2. प्रत्येक खण्ड से कम से कम एक प्रश्न चुनते हुए कुल पाँच प्रश्न कीजिए। प्रश्न संख्या 8 अनिवार्य है।
3. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Section - I (खंड - I)

1. What do you understand by the 'Thaat'? (7)

'थाट' के विषय में आप क्या समझते हैं ?

2. Write the detail in any two of the following : (7)

(a) Vadi, Samvadi, Anuvadi, Vivadi

(b) Alaap, Jod, Jhala

(c) Gamak, Meend, Soot

(d) Poorvang-Uttarang

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर विस्तारपूर्वक लिखिये -

(क) वादी, सम्वादी, अनुवादी, विवादी

(ख) आलाप, जोड़, झाला

(ग) गमक, मींड, सूत

(घ) पूर्वांग-उत्तरांग

3. What is the importance of Lakshan Geet / Swarmalika in Indian classical music. (7)

भारतीय शास्त्रीय संगीत में लक्षणगीत/स्वरमालिका के महत्व का वर्णन कीजिये।

OR / अथवा

Describe in detail about Taan evam uske Prakar.

तान एवं उसके प्रकार का विस्तारपूर्वक वर्णन कीजिये।

Section - 2 (खंड - 2)

4. Write down the biography of Pandit Ravi Shankar or Abdul Kareem Khan. (7)

पं. रवि शंकर अथवा अब्दुल करीम खाँ का जीवन परिचय लिखिये।

5. What is the importance of the work of Pt. Bhatkhande in the history of Indian Music? Write in detail. (7)

भारतीय संगीत के इतिहास में पं. भातखंडे के कार्यों का क्या महत्व है ? विस्तार से लिखिये।

Section - 3 (खंड - 3)

6. Describe one of the following Ragas - (7)

(a) Yaman

P.T.O.

(b) Jaunpuri

(c) Kafi

निम्नलिखित में से किसी एक राग का परिचय लिखिये -

(क) यमन

(ख) जौनपुरी

(ग) काफी

7. Draw a sketch of Tabla / Harmonium and label it. (7)

तबला/हारमोनियम का चित्र बनाकर उसके अंगों को रेखांकित कीजिये।

8. Write any two of the following Talas along with Theka, Matra, Tali, Khali and Vibhag - (10)

(a) Teentaal

(b) Kaharwa

(c) Jhaptala

(d) Ektala

निम्नलिखित तालों में से किन्हीं दो तालों का ठेका, मात्रा, ताली, खाली और विभाग सहित लिखिये -

(क) तीनताल

(ख) कहरवा

(ग) झपताल

(घ) एकताल

26701
[This question paper contains 8 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 902

Unique Paper Code : 62341201

Name of the Paper : Database Management Systems
(DBMS)

Name of the Course : B.A. (Prog.)

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. The paper has **two** Sections. **All** questions in **Section A** are compulsory. Attempt any **five** questions from **Section B**. **All** parts of a question must be attempted together.

Section A

1. Answer the following questions :
 - (a) List any two types of database end users. Write two main activities for each. (3)

P.T.O.

- (b) Illustrate insertion anomaly with the help of an example. (3)
- (c) Consider a relation R (A, B, C, D) below : (3)

A	B	C	D
a1	b1	c1	d1
a1	b1	c1	d1
a2	b2	c2	d2
a2	b2	c2	d4

$A \rightarrow B$, $B \rightarrow C$ are the functional dependencies satisfied by the given relation.

Which of the following functional dependencies hold true in the above-given relation R?

$A \rightarrow C$,

$\{A, B\} \rightarrow C$.

Justify your answer.

- (d) Draw an ER diagram for the following application from the hospital database : (3)

- A doctor treats one or more patients.
- Each doctor has a unique **Doctor_ID**.
- Each patient has a **Name**, **Phone_number**, **Address**, and **Date_of_birth**.

- Consider Name as a composite attribute consisting of **FName**, **MName**, **LName**.
 - Consider **Address** as a multivalued attribute.
 - The **Age** of the patient is a derived attribute.
- (e) Define a data dictionary with the help of an example. (2)
- (f) What is the difference between DROP Table and DELETE Table commands in SQL? (2)
- (g) What is meant by a recursive relationship type? Give an example of the recursive relationship type. (3)
- (h) Write any three advantages of using a database over the traditional file processing system? (3)
- (i) Refer to the EMPLOYEE relation given below to answer the following : (3)

EMPLOYEE(**Name**, **Ssn**, **Bdate**, **Address**,
Gender, **Salary**, **SuperSsn**, **Dno**)

Write SQL queries for the following tasks.

- (i) Retrieve the names of employees who have no supervisors.

P.T.O.

- (ii) Give a 20 percent raise in salary to all employees.

Section B

2. (a) Describe the three-layered schema architecture of DBMS with the help of a block diagram. (5)
- (b) Illustrate entity integrity and referential integrity constraints. Explain with the help of an example each. (5)
3. (a) Consider the following relation STUDENT: (5)

STUDENT

Name	Roll no	Marks	Course
Neha	1212	80	BA
Sam	1324	88	BSc
Harry	1423	90	BSc
Aarohi	1313	77	BA

Give the expected output of the given SQL commands based on the above relation STUDENT:

- (i) Select MAX(Marks) from STUDENT;

- (ii) Select * from STUDENT where Name LIKE 'H%';
 - (iii) Select COUNT (Distinct Course) from STUDENT;
 - (iv) Alter TABLE STUDENT ADD Email varchar(255);
 - (v) Select * from STUDENT where NOT Course = 'BA'
- (b) Suggest appropriate datatypes for the following given attributes : (5)
- (i) Marks of a student
 - (ii) Address of a student
 - (iii) Date of birth of a student
 - (iv) Roll Number of a student
 - (v) Grade of a student
4. (a) Consider the following relation : (5)
- CAR_SALE(CarNumber, Date_sold, SalespersonNumber, Commission(%), Discount_amt)

P.T.O.

The following functional dependency hold true for the relation.

SalespersonNumber \longrightarrow Commission(%)

Does this relation CAR_SALE satisfy 2NF? If not, convert it to 2NF.

- (b) In the binary relationships given below, suggest the cardinality ratio. State the assumptions, if any. (5)

Entity 1	Relationship	Entity 2
STUDENT	HAS	SOCIAL_SECURITY CARD
COURSE	REFERS	TEXT_BOOK
EMPLOYEE	WORKS_ON	PROJECTS
EMPLOYEE	SUPERVISES	EMPLOYEE
COUNTRY	RULED_BY	CURRENT_PRESIDENT

5. Define the following terms related to DBMS with the help of an example : (10)

- (a) Entity
- (b) Entity Set
- (c) Multivalued attribute
- (d) Derived attribute
- (e) Composite attribute

6. (a) Define a Relation. Explain any four characteristics of a Relation in a database. (5)
- (b) Write any two alternatives for specifying structural constraints on the relationship types in DBMS. (5)
7. Consider the following tables from COMPANY SCHEMA : (10)

Employee table.

Emp_Code	Emp_name	City	Designation	Salary (Rs.)	Dno
E201	Harish Singh	Delhi	Manager	98000	D1
E248	Amrita Sharma	Jaipur	Manager	89000	D2
E220	Satvik Gupta	Jaipur	Supervisor	78000	D2
E245	Apurv Sahni	Delhi	Manager	96000	D3
E296	Ajit Kakkar	Delhi	Assistant	48000	D3
E333	Shrijen	Delhi	Assistant	45000	D3

Department table.

Dept_No	Dept_Name	Location	Dept_Manager
D1	Research	Delhi	E201
D2	IT	Jaipur	E248
D3	Human Resource	Delhi	E245

Write SQL statements to perform the following tasks :

- Extract the details of all the employees who are working for the 'IT' department.
- Count the number of employees working for the "Human Resource" department.
- Insert a new employee, <'E424', 'Aarav Arora', Delhi, 'Manager', 67000, 'D1'>, in the database.

P.T.O.

- (iv) Change the department of employee "Amrita Sharma" to D3.
- (v) Remove details of an employee named "Ajit Kakkar" from the Employee table.

8. Consider a University Schema. It has the following four entities : (10)

Course(Courseno, Coursename, Duration, prerequisite)
Department(DeptNo, Name, Location)
Student(Name, StudentNo, Date_of_birth, Course_no, Dept_no)
Teacher(Teacher_id, Name, Dept_num, Course_num, Email)

Draw an ER diagram for the given University Schema considering the following relationships and constraints :

- Each department has multiple teachers.
- A teacher belongs to only one department.
- Each department offers multiple courses.
- Many courses are taught by a teacher.
- A student may enroll for many courses offered by different departments.

(2000)

[This question paper contains 6 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 908

Unique Paper Code : 62201201

Name of the Paper : DSC-Fundamentals of Food
Science and Technology –
Part II

Name of the Course : B.A. (Prog.) Food
Technology

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Read the paper carefully.
3. Answer any **five** questions in all.
4. **All** questions carry equal marks.
5. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

P.T.O.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. पेपर को ध्यान से पढ़ें।
3. कुल पाँच प्रश्न के उत्तर दें।
4. सभी प्रश्नों के समान अंक हैं।
5. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Answer any **five** of the following questions in brief.

- (i) Why does milk scorch?
- (ii) Give three uses of eggs in cookery.
- (iii) What is renin?
- (iv) Which factors affect crystallization of sugar?
- (v) What is hydrogenation of fat?
- (vi) What is a crystalline candy?

(vii) Write about nutritive value of egg.

(viii) Write about types of fats. (5×3=15)

निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों का उत्तर संक्षेप में दें :

- (i) दूध क्यों जलता है ?
- (ii) पाक क्रिया में अंडे के तीन उपयोग लिखें ।
- (iii) रेनिन क्या होता है ?
- (iv) चीनी के क्रिस्टलीकरण को कौन से कारक प्रभावित करते हैं ?
- (v) वसा का हाइड्रोजनीकरण क्या होता है ?
- (vi) क्रिस्टलाइन कैडी क्या है ?
- (vii) अंडे के पोषक गुणों के बारे में लिखिए ।
- (viii) वसा के प्रकार के बारे में लिखें ।

2. Explain processing of milk. What is the effect of processing on milk? (15)

दूध के प्रसंस्करण को समझाइए । दूध पर प्रसंस्करण का क्या प्रभाव पड़ता है ?

P.T.O.

3. Describe various stages of egg foam formation and factors affecting foam formation. (15)

अंडे की झाग बनने की विभिन्न अवस्थाओं और झाग बनने को प्रभावित करने वाले कारकों का वर्णन कीजिये।

4. Describe common adulterants added in food and their ill effects on health of consumers. (15)

स्वाद्य पदार्थों में उपयोग होने वाले सामान्य गिलावटी पदार्थों और उनका उपभोगता के स्वास्थ्य पर कुप्रभावों का वर्णन कीजिये।

5. Write about the different methods of tenderizing meat. Discuss the nutritive value of meat and fish. (15)

मांस को कोमल बनाने की विभिन्न विधियों के बारे में लिखिए। मांस और मछली के पोषक तत्वों की चर्चा कीजिए।

6. Explain various characteristics/properties of sugar. Give the classification of sugar. (15)

शर्करा की विभिन्न विशेषताओं का वर्णन कीजिये। शर्करा के वर्गीकरण का वर्णन कीजिये।

7. Describe hydrolytic and oxidative rancidity in fats in oils. Suggest ways to take care of fat that has been used for frying. (15)

वसा और तेलों में हाइड्रोलाइटिक और ऑक्सीडेटिव बासीपन (रासिदिति) का वर्णन कीजिये। तलने के लिए उपयोग में आयी वसा के रखरखाव के उपाए सुझाइये।

8. Write short notes on any **three** of the following :

(a) Pasteurisation and clarification of milk

(b) Different types of emulsions

(c) Types of Milks

(d) Preservation of eggs

(e) Crystallisation of sugar (5×3=15)

निम्नलिखित में से किन्हीं **तीन** पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(क) पश्चुरीकरण और निर्मलीकरण

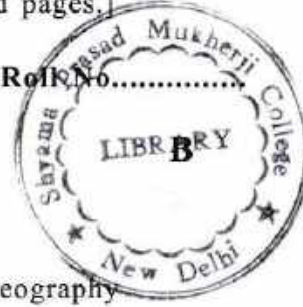
(ख) विभिन्न प्रकार के इमल्शन

P.T.O.

- (ग) दूध के प्रकार
- (घ) अंडे का परिरक्षण
- (ङ) चीनी का क्रिस्टलीकरण

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.



Sr. No. of Question Paper : 909

Unique Paper Code : 62291201

Name of the Paper : Human Geography

Name of the Course : B.A. (Prog.) CBCS

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. All questions are compulsory
3. All questions carry equal marks
4. Use of stencil is allowed for drawing outline of maps
5. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

P.T.O.

2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. मानचित्र स्टैसिल के प्रयोग की अनुमति है।
5. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Discuss the contemporary relevance of Human Geography.

मानव भूगोल की समकालीन प्रासंगिकता की विवेचना कीजिए।

OR / अथवा

Give a detailed account of nature and major subfields of human geography.

मानव भूगोल की प्रकृति तथा उनके प्रमुख उपक्षेत्रों का विस्तृत विवरण दीजिए।

2. Describe the types and global distribution of Race in the world.

विश्व में जाति के प्रकारों तथा उनके वैश्विक वितरण की व्याख्या कीजिए।

OR / अथवा

Describe the major linguistic groups and their global distribution.

प्रमुख भाषाई समूहों तथा उनके वैश्विक वितरण का वर्णन कीजिए।

3. Critically analyze the Demographic Transition Theory.

जनसांख्यिकी संक्रमण सिद्धांत का आलोचनात्मक विश्लेषण कीजिए।

OR / अथवा

Discuss the trends of population growth in the world.

विश्व में जनसंख्या वृद्धि की प्रवृत्तियों की विवेचना कीजिए।

4. Explain the population distribution based on gender in the world.

विश्व में लिंग के आधार पर जनसंख्या वितरण की व्याख्या कीजिए।

OR / अथवा

Write an essay on population distribution based on literacy in the world.

P.T.O.

विश्व में साक्षरता के आधार पर जनसंख्या वितरण नर निबंध लिखिए ।

5. Evaluate the trends and patterns of urbanization in the world.

विश्व में नगरीकरण की प्रवृत्तियों तथा प्रतिमानों का मूल्यांकन कीजिए ।

OR / अथवा

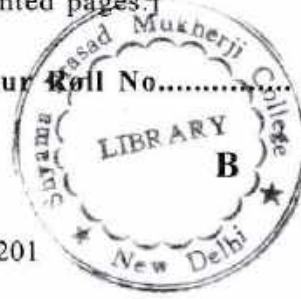
Give a detailed account of types and patterns of rural settlement in the world.

विश्व में ग्रामीण अधिवासों के प्रकारों तथा प्रतिरूपों का विस्तृत विवरण दीजिए ।

(1000)

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....



Sr. No. of Question Paper : 910

Unique Paper Code : 62051201

Name of the Paper : Hindi Kavita (Madhyakal
Aur Aadhunik Kaal)

Name of the Course : B.A. (Prog.) Hindi

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना
अनुक्रमांक लिखिए।

1. किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या कीजिए - (10×2=20)

(क) कबीर माला काठ की, कहि समझावै तोहि।

मन न फिरावै आपणों, कहा फिरावै मोहि ॥

P.T.O.

(ख) बहु सुख बहु रुचि बहुवचन, बहु अचार व्यवहार ।

इनको भलो मनाइबो, यह अजान अपार ॥

(ग) अति सूधो सनेह को मारग है जहाँ नेकु सयानप बाँक नहीं ।

तहाँ साँचे चलै तजि आपनुपौ, झिझकै कपटी जे निसाँक नहीं ।

घनआनन्द प्यारे सुजान सुनौ इत एक ते दूसरो आँक नहीं ।

तुम कौन यौ पाटी पढ़े हो लला, मन लेहु पै देहु छटाँक नहीं ॥

(घ) जो उच्च शिखर की ओर बढ़े

रह-रह, नव-नव उत्साह भरे

पर कुछ ने ले ली हिम-समाधि

कुछ असफल ही नीचे उतरे!

उनको प्रणाम!

2. कबीरदास की काव्य-भाषा पर प्रकाश डालिए ।

अथवा

“सूर वात्सल्य का कोना-कोना झाँक आए हैं” इस कथन के परिप्रेक्ष्य में सूरदास की वात्सल्य भावना का विश्लेषण कीजिए। (12)

3. घनानंद की प्रेम-व्यंजना पर प्रकाश डालिए।

अथवा

पाठ्यक्रम में निर्धारित बिहारी के दोहों का प्रतिपाद्य लिखिए।

(12)

4. ‘बीती विभावरी जाग री’ कविता का प्रतिपाद्य लिखिए। (12)

अथवा

‘हिमालय के आंगन में’ कविता की मूल संवेदना स्पष्ट कीजिए।

5. ‘गीत फरोश’ कविता के आधार पर कवि के उद्देश्य को स्पष्ट कीजिए। (12)

अथवा

‘उनको प्रणाम’ कविता का सार अपने शब्दों में लिखिए।

P.T.O.

6. तुलसीदास अथवा मैथिलीशरण गुप्त का साहित्यिक परिचय लिखिए ।

(7)

(2000)

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.



Sr. No. of Question Paper : 913

Unique Paper Code : 62201208

Name of the Paper : Introduction to Human Development (DSC)

Name of the Course : B.A. (Prog.) Human Development and Family Empowerment

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any **five** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

P.T.O.

2. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

1. Write short notes on any **three** : (5×3=15)

- (a) Language development during early childhood
- (b) Development tasks of adolescence
- (c) Adulthood
- (d) Principles of development

किन्हीं तीन पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

- (क) प्रारंभिक बाल्यावस्था में भाषा का विकास
- (ख) किशोरावस्था का विकास कार्य
- (ग) वयस्कता
- (घ) विकास के सिद्धांत

2. Discuss important developmental tasks across life span with examples. (15)

उदाहरण सहित जीवन काल में महत्वपूर्ण विकासात्मक कार्यों की चर्चा कीजिए।

3. Explain socio-emotional development during adolescence. (15)

किशोरावस्था के दौरान सामाजिक-भावनात्मक विकास की व्याख्या करें।

4. Elaborate the physical development during early childhood. (15)

प्रारंभिक बाल्यावस्था के दौरान शारीरिक विकास का विस्तार से वर्णन करें।

5. Write about psychological implications of physical changes during the stage of adolescence. (15)

किशोरावस्था के दौरान होने वाले शारीरिक परिवर्तनों के मनोवैज्ञानिक प्रभावों के बारे में लिखिए।

6. Explain the meaning and physical milestones of middle adulthood. (15)

मध्य वयस्कता के अर्थ और महत्वपूर्ण शारीरिक पड़ावों की व्याख्या करें।

P.T.O.

7. Describe developmental milestone with reference to Cognitive Development during middle childhood years. (15)

मध्य बाल्यावस्था के वर्षों के दौरान संज्ञानात्मक विकास के संदर्भ में विकास के महत्वपूर्ण पड़ावों का वर्णन करें।

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 915

Unique Paper Code : 6235120

Name of the Paper : Algebra

Name of the Course : B.A. (Prog)

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75



Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any **two** parts from each question.
3. **All** questions carry equal marks.

1. (a) Show that the vectors $\{(1,2,1), (2,1,0), (1,-1,2)\}$ form a basis of $\mathbb{R}^3(\mathbb{R})$.

(b) Prove that the set $S = \left\{ \begin{bmatrix} x & 0 \\ 0 & 0 \end{bmatrix} : x \in \mathbb{R} \right\}$ is a vector

space over the field \mathbb{R} w.r.t. usual matrix addition and multiplication of a matrix by a scalar.

P.T.O.

- (c) Define subspace of a vector space. Show that the set $W = \{(a_1, a_2, a_3) : a_3 = 3a_1; a_1, a_2, a_3 \in \mathbb{R}\}$ is a subspace of the vector space $\mathbb{R}^3(\mathbb{R})$.

2. (a) Find the inverse of the following matrix :

$$\begin{bmatrix} 2 & -1 & 1 \\ -1 & 2 & -1 \\ 1 & -1 & 2 \end{bmatrix}$$

- (b) Find the rank of the following matrix by reducing it to its normal form:

$$\begin{bmatrix} 1 & 3 & 6 & -1 \\ 1 & 4 & 5 & 1 \\ 1 & 5 & 4 & 3 \end{bmatrix}$$

- (c) For what value of λ , the following system of equations has a unique solution and then find the solution :

$$\lambda x + 2y - 2z = 1$$

$$4x + 2\lambda y - z = 2$$

$$6x + 6y + \lambda z = 3$$

3. (a) If $\cos \theta + \cos \phi + \cos \psi = \sin \theta + \sin \phi + \sin \psi = 0$,
Prove that $\cos 3\theta + \cos 3\phi + \cos 3\psi = 3 \cos(\theta + \phi + \psi)$, and $\sin 3\theta + \sin 3\phi + \sin 3\psi = 3 \sin(\theta + \phi + \psi)$.

(b) Prove that

$$\cos 5\theta = \cos^5 \theta - 10 \cos^3 \theta \sin^2 \theta + 5 \cos \theta \sin^4 \theta.$$

(c) Solve the equation

$$z^7 - z = 0.$$

4. (a) Find the sum of the cubes of the roots of the equation $x^3 - 6x^2 + 11x - 6 = 0$.

(b) If α, β, γ be the roots of the equation $x^3 - px^2 + qx - r = 0$, find the value of

(i) $\Sigma(\beta + \gamma)(\gamma + \alpha)(\alpha + \beta)$

(ii) $\Sigma \alpha/\beta$.

(c) Solve the equation $x^3 - 5x^2 - 16x + 80 = 0$, the sum of two of its roots being zero.

5. (a) Find the order of the permutation

$$\begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 & 7 \\ 7 & 6 & 1 & 2 & 3 & 4 & 5 \end{pmatrix}.$$

P.T.O.

(b) Let $G = \{x \in \mathbb{R} : x > 1\}$ be the set of all real numbers greater than 1. For $x, y \in G$, define $x * y = xy - x - y + 2$. Show that G forms a group under the defined operation $*$.

(c) Give an example of a non-commutative ring with 16 elements.

6. (a) Find the inverse of $\begin{bmatrix} 2 & 6 \\ 3 & 5 \end{bmatrix}$ in the group $GL_2(\mathbb{Z}_{11})$.

(b) Let R be a ring of all continuous functions on the

interval $[0,1]$ and $S = \left\{ f \in R : f(x) = 0 \forall \frac{1}{2} < x \leq \frac{3}{4} \right\}$.

Prove or disprove that S is a subring of R .

(c) If D_n denotes a Dihedral group of order $2n$, then list all the elements of order 2 in the Dihedral group D_4 .

(2000)

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 920

Unique Paper Code : 62101201

Name of the Paper : Ethics

Name of the Course : B.A. (Prog.)

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75



Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt **any five** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

P.T.O.

2. कोई पाँच प्रश्न हल कीजिए ।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

1. Define morality. Differentiate between reflective and conventional morality.

नैतिकता को परिभाषित करें । चिंतनशील तथा पारंपरिक नैतिकता के बीच का अंतर स्पष्ट कीजिए ।

2. Analyze Mill's utilitarianism critically.

मिल के उपयोगितावाद का समालोचनात्मक विश्लेषण कीजिए ।

3. Examine Kant's conception of moral law as Categorical Imperative.

कांट के नैतिक नियम की अवधारणा का निर्णयात्मक अनिवार्यता (कैटेगरी इंपरेटिव) के रूप में परीक्षण कीजिए ।

4. What is Eudaimonia? Is virtue necessary to achieve it? Discuss.

यूडेमोनिया क्या है ? क्या इसे प्राप्त करने के लिए सद्गुण आवश्यक है ? विचार-विमर्श कीजिए ।

5. Explain the concept of euthanasia. Throw light on the moral arguments for and against it.

इच्छामृत्यु की अवधारणा को स्पष्ट कीजिए । इसके पक्ष और विपक्ष में नैतिक तर्कों पर प्रकाश डालिए ।

6. Write an essay on Nishkama-karma.

निष्काम-कर्म पर एक निबंध लिखिए ।

7. Can Capital Punishment be justified as a deterrent or as retributive punishment? Discuss.

क्या मृत्यु दंड को निवारक या प्रतिशोधात्मक दंड के रूप में उचित ठहराया जा सकता है ? चर्चा करें ।

8. Write short notes on the followings :

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(a) Purusharthas

पुरुषार्थ

P.T.O.

(b) Animal Rights

पशुओं के अधिकार

(c) Eight-Fold path of Buddhism

बौद्ध धर्म का अष्टांगिक मार्ग

SET - B

(This Question Paper contains 2 printed pages)

Your Roll No

आपका अनुक्रमांक

S. No. of Question Paper 927

प्रश्न-पत्र का क्रमांक

Unique Paper Code : 62301201



यूनिक पेपर कोड : 62301201

Name of the paper : Sociology of India

Name of the Course : BA (P)

Semester/Annual : II

सेमेस्टर/वार्षिक : II

Duration: 3 hours

समय : 3 घण्टे

Maximum Marks: 75

पूर्णांक: 75

Instructions for Candidates:

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. Answer any *four* questions.
किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
3. Answer may be written either in English or in Hindi but the same medium should be used throughout the paper.

इस प्रश्नपत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

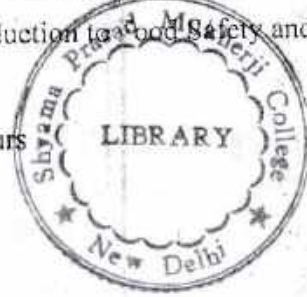
4. All questions carry equal marks.
सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

SET B

1. How is unity in India attained despite the various factor of plurality?
बहुलता के विभिन्न कारकों के बावजूद भारत एकता को कैसे कायम रखता है।
2. Do you think the features of the caste system are based on the train principles of hierarchy and separation? Discuss.
क्या आप विचार करते हैं की जाति व्यवस्था की विशेषताएं पदानुक्रम तथा पृथकरण के द्वि युग्म सिद्धांत पर आधारित है? विवेचना कीजिए।
3. Self- sufficiency of Indian village is myth. Comment.
भारतीय गांव की आत्म-निर्भरता मिथक है। टीप्पणी कीजिए।
4. Discuss the essential features of North and South Indian Kingship organisation.
उत्तर और दक्षिण भारतीय नातेदारी संगठन की मुख्य विशेषताओं का विवेचन कीजिए।
5. Discuss the Challenges faced by contemporary women's movement in India.
समकालीन भारतीय महिला आंदोलन को किन चुनौतियों का सामना करना पड़ता है। व्याख्या कीजिए।
6. Discuss the nature of Changes taking place in the family system in India.
भारत में परिवार व्यवस्था में हो रहे परिवर्तनों की प्रकृति की विवेचना कीजिए।
7. Describe the nature of Indian secularism and the debates on it.
भारतीय धर्मनिरपेक्षता की प्रकृति तथा उससे सम्बंधित विमर्शों का वर्णन कीजिए।

SNO- 5058

Unique Paper Code: 62204418
Name of the Course: BA (Program) II year (Food Technology) CBCS-LOCF
Name of the Paper: Introduction to Food Safety and Preservation
Semester: IV
Duration: 3 Hours
Max Marks: 75



Instructions for candidates:

1. Write your Roll no. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. All questions carry equal marks. Attempt any five questions.
3. Answers may be written either in English or in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश:

1. इस प्रश्न पत्र के प्राप्त होने पर अपना रोल नंबर तुरंत शीर्ष पर लिखें।
2. सभी प्रश्न समान अंकों के हैं। किन्हीं पांच प्रश्नों का उत्तर लिखें।
4. उत्तर अंग्रेजी या हिंदी में लिखें जा सकते हैं, लेकिन पूरे पेपर में एक ही माध्यम का उपयोग किया जाना चाहिए।

1. Why is food safety important? Discuss the various factors affecting it. (15)

खाद्य सुरक्षा का क्या महत्व है? इसे प्रभावित करने वाले घटकों के बारे में लिखिए।

2. Discuss any four principles and methods of fruit and vegetable preservation. (15)

फल और सब्जी परिरक्षण के चार विभिन्न सिद्धांतों और विधियों का वर्णन कीजिये।

3. What are the microorganisms of major concern in food? Describe various factors affecting growth of microorganisms. (15)

खाद्य पदार्थों में कौन से सूक्ष्म जीव महत्व रखते हैं? सूक्ष्म जीवों कि बढ़ाव को प्रभावित करने वाले विभिन्न घटकों का वर्णन करें।

4. Write the process of preparing orange squash. Discuss the role of Potassium metabisulphite (KMS) in squash preparation.

संतरा स्कैश तैयार करने की प्रक्रिया लिखिए। स्कैश की तैयारी में पोटेशियम मेटाबिसल्फाइट (केएमएस) की भूमिका पर चर्चा करें।

5. (a) Describe the characteristics of various beverages prepared from fruit juices.

(b) Discuss the ways of pasteurizing fruit juices.

(9+6)

(अ) फलों के रस से तैयार पेय पदार्थों के गुणों का वर्णन कीजिये।

(ब) फलों के रस को पास्चुरीकृत करने की विधियों के बारे में लिखिए।

6. What principles would you consider to ensure hygiene and sanitation in a food establishment as per Food Safety and Standards Regulations? Discuss the establishment design.

(15)

खाद्य सुरक्षा और मानक अधिनियम के अन्तर्गत खाद्य उद्योग में स्वच्छता बनाये रखने के लिए आप किन नियमों का पालन करेंगे? फैक्ट्री के डिजाइन के बारे में विस्तार से लिखिए।

7. Write short note on any **three** of the following:

i. Scope of preservation industry in India

ii. Objectives of food processing

iii. Contamination in food

iv. Tomato Ketchup

v. HACCP

(5X3=15)

निम्न में से किन्हीं तीन पर टिपण्णी लिखिए:

i. भारत में परिरक्षण उद्योग का महत्त्व

ii. खाद्य संसाधन का उद्देश्य

iii. भोजन में संदूषण

iv. टोमेटो केचप

v. एच ए सी सी पी

8. Give short answers to any **five** of the following:

i. Define food additives and give examples.

ii. What is dehydration?

- iii. Write difference between climacteric and non-climacteric fruits?
- iv. List measures for preventing bio-chemical changes in fruits and vegetables.
- v. Give classification of bacteria on the basis of temperature tolerance.
- vi. List four Food Safety and Standards regulations.
- vii. Write the role of sugar as preservative?
- viii. What equipment is used to measure TSS also write the full form of TSS?

(3X5=15)

निम्न में से किन्हीं पांच के उत्तर संक्षेप में लिखिए:

- i. फूड एडिटिव की परिभाषा और उदाहरण दीजिये।
- ii. निर्जलीकरण से आप क्या समझते हैं?
- iii. Climacteric और non-climacteric फल के बीच अंतर लिखें।
- iv. फलों और सब्जियों में होने वाले जैव-रासायनिक बदलाव की रोकथाम के उपाए बताएं।
- v. तापमान सहिष्णुता के आधार पर बैक्टीरिया का वर्गीकरण दें।
- vi. चार खाद्य सुरक्षा और मानक नियमन के नाम लिखिए।
- vii. परिरक्षक के रूप में चीनी की भूमिका क्या है?
- viii. टी एस एस (TSS) को मापने के लिए किस उपकरण का प्रयोग किया जाता है और टी एस एस (TSS) का पूरा नाम क्या है?

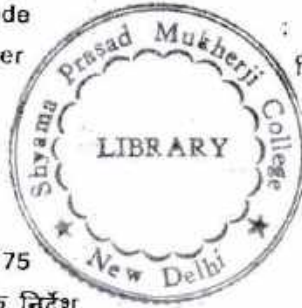
A

Unique Paper Code

Name of the Paper

Name of Course

Semester



: 62051412

हिंदी गद्य: उद्भव और विकास (हिंदी - ख)

: बी.ए. (प्रोग्राम) प्रयोजनमूलक हिंदी

: IV

Time 3 hours

Maximum marks 75

छात्रों के लिए आवश्यक निर्देश

इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

1. निम्नलिखित प्रसंगों की व्याख्या कीजिए:- 10+10

(क) ईसा की अठारहवीं शताब्दी के अंतिम भाग में वही काशी नहीं रह गई थी, जिसमें उपनिषद् के अजातशत्रु की परिषद् में ब्रह्म विद्या सीखने के लिए विद्वान ब्रह्मचारी आते थे गौतम बुद्ध और शंकराचार्य के धर्म दर्शन के वाद-विवाद, कई शताब्दियों से लगातार मंदिरों और मठों के ध्वंस और तपस्वियों के वध के कारण प्रायः बंद से हो गए थे। यहां तक कि पवित्रता और छुआछूत में कट्टर वैष्णो धर्म भी उस विशृंखलता में, नवागंतुक धर्मोन्माद में अपनी असफलता देखकर काशी में 'अघोर' रूप धारण कर रहा था।

अथवा

"राम-राम यह भी कोई लड़ाई है।" दिन-रात खन्दको में बैठे हड़्डियां अकड़ गईं। लुधियाने से दस गुना जाड़ा, और मेह और बरफ ऊपर से पिंडलियों तक कीचड़ में धँसे हुए हैं। गनीम कहीं दिखता नहीं - घंटे - दो - घंटे में कान के पर्दे फाड़ने वाले धमाके के साथ सारी खन्दक हिल जाती है और सौ - सौ गज धरती उछल पड़ती है। उस गैबी गोले से बचे तो कोई लड़े। नमरकोट का जलजला सुना था, यहाँ दिन में पच्चीस जलजले होते हैं। जो कहीं खन्दक के बाहर साफा या कुहनी निकल गई जो चटाक से गोली लगती है। न मानूँ बेईमान मिट्टी में लेटे हुए या घास की पतियों में छिपे रहते हैं।

(ख) मेरी इस घायल पीठ को घृणा से न देखो। इस पर तुम्हारे बड़े, अन्न, रस्सियाँ, यहां तक की उपले लादकर दूर - दूर तक ले जाते थे। जाते हुए मेरे साथ पैदल जाते थे, और लौटते हुए मेरी पीठ पर चढ़े हुए हिचकोले खाते वह स्वर्गीय सुख लूटते थे, कि तुम रबड़ के पहिए वाली चमड़े की कोमल गदियोंदार फिटिन में बैठकर भी वैसा आनंद प्राप्त नहीं कर सकते। मेरी बलबलाहट उनके कानों को इतनी सुरीली लगती थी कि तुम्हारे बागीचों में तुम्हारे गवैयों तथा तुम्हारी पसंद की बीवियों के स्वर भी तुम्हें उतने अच्छे न लगते होंगे।

अथवा

गुरुजी, ऐसा तो संसार - भर में कोई देस ही नहीं है । दो पैसा पास रहने ही से मजे में पेट भरता है । मैं तो इस नगरी को छोड़कर नहीं जाऊंगा । और जगह दिन -भर माँगों तो भी पेट नहीं भरता । वरंच बाजे - बाजे दिन उपास करना पड़ता है सो मैं तो यही रहूंगा ।

2. कहानी को परिभाषित करते हुए उसके विकास पर प्रकाश डालिए ।

अथवा

हिंदी एकांकी का स्वरूप स्पष्ट कीजिए । 12

3. 'उसने कहा था' कहानी के आधार पर लहना सिंह का चरित्र -चित्रण कीजिए ।

अथवा

'बूढ़ी काकी' कहानी का प्रतिपादय लिखिए । 12

4. 'भेले का ऊँट' निबंध का उद्देश्य स्पष्ट कीजिए ।

अथवा

'सदाचार का ताबीज' निबंध भ्रष्टाचार की समस्या पर तीखी चोट करता है । इस कथन का मूल्यांकन कीजिए । 12

5. 'अधेर नगरी' नाटक में निहित व्यंग्य को स्पष्ट कीजिए ।

अथवा

संस्मरण के तत्वों के आधार पर बिबिया की समीक्षा कीजिए । 12

6. किसी एक पर टिप्पणी लिखिए :- 7

1. संस्मरण और रेखाचित्र में अंतर
2. निबंध का स्वरूप और विकास
3. प्रसाद युगीन नाटक

SNO - 5099

A

Unique Paper Code: 62277603

Name of the Paper: Economic Development and Policy in India-II

Name of the Course: BA(Prog).-Economics-DSE, Semester-VI

Maximum Marks: 50 Marks

Time: 3 hours



Maximum marks: 75

Instructions for Candidates:

- Write your Roll number on the top immediately on receipt of the question paper.
- Attempt any four questions.
- Each question carries 15 marks each.
- Answers may be written in Hindi or English, but same medium will be used throughout the paper.

अभ्यर्थियों के लिए दिशा निर्देश:

- प्रश्न पत्र मिलते ही सबसे ऊपर तुरंत अपना अनुक्रमांक लिखें।
- किन्हीं 4 प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
- सभी प्रश्न समान (15) अंक के हैं।
- उत्तर अंग्रेजी या हिंदी में लिखे जा सकते हैं, लेकिन पूरे पेपर में एक ही माध्यम का उपयोग किया जाना चाहिए।

1-Liberal economic reforms or the market friendly policy framework constructed over the last quarter century has not served the manufacturing sector well in India, despite faster economic growth and output diversification. Explain this statement with reasons.

1-उदार आर्थिक सुधारों या पिछली तिमाही में निर्मित बाजार अनुकूल नीति ढांचे ने तेज आर्थिक विकास और उत्पादन विविधीकरण के बावजूद, भारत में विनिर्माण क्षेत्र की अच्छी तरह से सेवा नहीं की है। इस कथन को कारण सहित स्पष्ट कीजिए।

2-Explain the role of FDI and FPI in economic development of a country. What are the major determinants of FDI inflows to an economy?

2-किसी देश के आर्थिक विकास में FDI और FPI की भूमिका की व्याख्या कीजिए। किसी अर्थव्यवस्था में FDI अंतर्वाह के प्रमुख निर्धारक क्या हैं?

3- Why service sector failed to generate enough employment opportunities in India despite being the major driver of the growth of GDP?

3- सकल घरेलू उत्पाद की वृद्धि का प्रमुख चालक होने के बावजूद सेवा क्षेत्र भारत में पर्याप्त रोजगार के अवसर पैदा करने में विफल क्यों रहा?

4- Industrial development in India has undergone major policy changes since independence, in context of this given statement; highlight the policy decisions initiated for industrial development in India in the year 1956 and 1991.

4- भारत में औद्योगिक विकास में स्वतंत्रता के बाद से इस दिए गए कथन के संदर्भ में प्रमुख नीतिगत परिवर्तन हुए हैं; वर्ष 1956 और 1991 में भारत में औद्योगिक विकास के लिए शुरू किए गए नीतिगत निर्णयों पर प्रकाश डालिए।

5- What are the various objectives of land reform in India? Explain the reasons responsible for poor implementation of land reforms in the country?

5- भारत में भूमि सुधार के विभिन्न उद्देश्य क्या हैं? देश में भूमि सुधारों के खराब कार्यान्वयन के लिए जिम्मेदार कारणों की व्याख्या करें?

6- What are the causes of declining agricultural productivity in India? What are major marketing and credit reforms required for increasing agricultural productivity?

6- भारत में कृषि उत्पादकता में गिरावट के क्या कारण हैं? कृषि उत्पादकता बढ़ाने के लिए प्रमुख विपणन और ऋण सुधार क्या आवश्यक हैं?

7- Doubling of farmers income requires comprehensive strategies in addressing the challenges faced by the farmers in India. Suggest some suitable measures in achieving this.

7- किसानों की आय को दोगुना करने के लिए भारत में किसानों के सामने आने वाली चुनौतियों का समाधान करने के लिए व्यापक रणनीति की आवश्यकता है। इसे प्राप्त करने के लिए कुछ उपयुक्त उपाय सुझाइए।

8- write Short Notes on any *TWO* of the following

- (a) Monetary policy objectives
- (b) Problems of small scale industries
- (c) Agricultural price policy

8- निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए

- (a) मौद्रिक नीति के उद्देश्य
- (b) लघु उद्योगों की समस्याएं
- (c) कृषि मूल्य नीति

SNO- 5040

Your Roll No.....

Unique Paper Code : 62313620

Paper Title: Understanding Text, Rituals and Orality in Indian History

Name of Course: B.A. Programme SEC

Semester VI



Time: 3.5 Hours

समय : 3.5 घण्टे

Maximum Marks: 75

पूर्णांक : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of the question paper)
(प्रश्नपत्र के मिलते ही ऊपर दिये गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए)

Note: Answers may be written either in English or in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी: इस प्रश्नपत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए.

Answer any five questions

1 Discuss the significance of historical documents, rituals and oral traditions in history writing.

इतिहास लेखन में ऐतिहासिक दस्तावेजों, रीति-रिवाजों और मौखिक परंपराओं के महत्व की चर्चा करें।

2 What do you understand by Subaltern Studies? How have scholars associated with it critiqued the existing scholarship and offered new perspective?

निम्नवर्गीय प्रसंग से आप क्या समझते हैं? इससे जुड़े विद्वानों ने किस तरह से मौजूदा विद्वता की आलोचना की है और नए परिप्रेक्ष्य की पेशकश की है?

3 How have scholars critically engaged with the various kinds of archival documents.

विभिन्न प्रकार के अभिलेखीय दस्तावेजों के साथ विद्वानों ने आलोचनात्मक रूप से किस प्रकार कार्य किया है।

4 In what ways has the colonial archive filtered our reading of history? How have scholars in the late 20th century critically studied these archives?

औपनिवेशिक संग्रह ने ऐतिहासिक दस्तावेजों के हमारे पढ़ने को किस तरह से फ़िल्टर किया है? 20वीं सदी के अंत में विद्वानों ने इन अभिलेखागारों का समालोचनात्मक अध्ययन कैसे किया है?

5 How have historians engaged with the study of rituals and performance?

इतिहासकारों ने रीति रिवाजों और प्रदर्शन के अध्ययन के साथ कैसे जुड़ाव किया है?

6 How have anthropologists engaged with the study of rituals practices and performances?

मानवविज्ञानियों (Anthropologists) ने रीति-रिवाजों और प्रदर्शनों के अध्ययन के साथ किस प्रकार से जुड़ाव किया है?

7 How have oral narratives helped in the recovery and writing of histories?

मौखिक आख्यानों ने इतिहास को पुनः प्राप्त करने और लिखने में किस प्रकार सहायता की है?

8 What do you understand by the Mnemonics of Speech? Discuss its significance in ways histories have come to be written.

निमोनिक्स ऑफ स्पीच से आप क्या समझते हैं ? इतिहास लिखे जाने के तरीकों से इसके महत्व की चर्चा कीजिए।

9 Critically examine the Imperial Gazetteer of India or James Todd's Annales and Antiquities?

भारत के इंपीरियल गजेटियर (Imperial Gazetteer) या जेम्स टॉड के इतिहास और पुरावशेषों (Annales and Antiquities) का समालोचनात्मक परीक्षण करें?

10 Write short notes on any two of the following

- (A) Adivasis in Colonial India
- (B) Voices from the partition of India
- (C) Report on the Census of India, 1901
- (D) Subaltern Studies Collective

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए

- (A) औपनिवेशिक भारत में आदिवासी
- (B) भारत के विभाजन से आवाजें
- (C) उपनिवेशवादी और राष्ट्रवादी अभिजात वर्ग इतिहासलेखन
- (D) सबाल्टर्न स्टडी

SEC. VI Sem. Aug. 2022