

15 JUN 2023

Your Roll No.

Sr. No. of Question Paper : 3391

Unique Paper Code : 62271201

Name of the Paper : Principles of Microeconomics II

Name of the Course : B.A. (Prog.) Core

Semester : II

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 75



Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Answer **any five** questions.
3. **All questions** carry equal marks
4. Answers may be written either in English or Hindi but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही उपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

P.T.O.

2. किन्ती पौच्च प्रश्नों के उत्तर हैं।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. उत्तर अंग्रेजी या हिंदी में लिखे जा सकते हैं लेकिन सम्पूर्ण पत्र में एक ही भाष्यम् का उपयोग किया जाना चाहिए।

1. Why are market outcomes not efficient in the presence of externality? Explain in detail using one example each of positive as well as negative externality.

(15)

बाह्यता की उपस्थिति में बाजार के निष्कर्ष प्रभावशाली क्यों नहीं हैं? सकारात्मक और नकारात्मक बाह्यता के एक-एक उदाहरण का उपयोग करते हुए विस्तार से सन्दर्भाएं।

2. A person who buys a life insurance policy pays a certain amount per year and receives for his family a much larger payment in the event of his death. Would you expect buyers of life insurance to have higher or lower death rates than the average person? Is this an example of moral hazard or adverse selection? Explain the concept of moral hazard and adverse selection in detail.

(15)

एक व्यक्ति जो जीवन बीमा पॉलिसी खरीदता है वह प्रति वर्ष एक निश्चित राशि का भुगतान करता है और अपनी मृत्यु की स्थिति में अपने परिवार के लिए बहुत अधिक भुगतान प्राप्त करता है। क्या आप उम्मीद करेंगे कि जीवन बीमा के खरीदारों की मृत्यु दर और उस व्यक्ति की तुलना में अधिक या कम होगी ? क्या यह नैतिक जोखिम या प्रतिकूल चयन का उदाहरण है ? नैतिक जोखिम और प्रतिकूल चयन की अवधारणा को विस्तार से समझाइए।

3. Let us assume that there are two countries, A and B, which produce two commodities, say X and Y each. If country A has absolute advantage in the production of both the commodities, i.e. X and Y, can there be a possibility that a mutually beneficial trade happen between countries A and B? Explain with an example.

(15)

आइए मान लें कि दो देश हैं A और B, प्रत्येक दो वस्तुओं का उत्पादन करते हैं, जो X, और Y, हैं। यदि देश A, को दोनों वस्तुओं, यानी X, और Y के उत्पादन में पूर्ण बढ़त प्राप्त है, तो क्या इस बात की संभावना हो सकती है कि देशों A और B के बीच पारस्परिक रूप से लाभप्रद व्यापार हो ? उदाहरण सहित स्पष्ट बीजिए।

P.T.O.

4. A monopolist faces a demand of a product given by $P = 10 - 2Q$ where P is the price (in Rs.) per unit of output and Q is the quantity demanded. The marginal cost of production is Re. 1 per unit.

- What is profit maximising output and price for the firm?
- Calculate equilibrium profit for the monopolist.
- Suppose that the monopolist exhibits perfectly price discriminatory behaviour. What will be the monopolist's profit in this case? Compare with the result in part (b).
- Compare the surplus that accrues to the consumer in part (a) and part (c) using diagram. (4+2+4+5)

एक एकाधिकारी को $P = 10 - 2Q$ द्वारा दिए गए उत्पाद की मांग का समना करता पड़ता है, जहाँ P उत्पादन की प्रति इकाई कीमत (रुपये में) है और Q मांग की गई मात्रा है। उत्पादन की सीमात्त सामग्री Re. 1 प्रति यूनिट है।

- फर्म के लिए अधिकतम लाभ उत्पादन और कीमत क्या है?
- एकाधिकारी के लिए संतुलन लाभ की मणना करें।

(c) जान लिजिए कि एकाधिकारी पूरी तरह से मूल्य विभेदकारी व्यवहार प्रदर्शित करता है। इस स्थिति में एकाधिकारी का लाभ क्या होगा भाग (b) में परिणाम के साथ तुलना करें।

(d) आरेख का उपयोग करते हुए भाग (a) और भाग (c) में उपभोक्ता को प्राप्त करने वाले अधिक्षेष की तुलना करें।

5. (a) Draw and explain a diagram to show the long run equilibrium in a monopolistically competitive market. How does this equilibrium differ from that in a perfectly competitive market?

(b) The textile industry of a country advocates a ban on the import of wool suits. Describe five arguments its lobbyists might make. (10+5)

(क) एकाधिकारात्मक रूप से प्रतिस्पर्धी बाजार में दीर्घकाल के संतुलन को बर्णने के लिए रेस्ट्रिक्शन बनाइए और उसकी व्याख्या दीजिए। पूर्ण प्रतियोगी बाजार की संतुलन से यह किस प्रकार भिन्न है ?

(ख) किसी देश का कपड़ा उत्पादन करनी सूट के आवास पर प्रतिबंध लगाने वा समर्थन करता है। यांच तकों का वर्णन करें जो इसके समर्थक रख सकते हैं।

6. Explain how a perfectly competitive profit maximising firm derives its demand for labour. What are the factors that lead to a shift in labour demand function?
(15)

व्यापक व्यापक कीजिए कि एक पूरी प्रतिस्पर्धी लाभ अधिकातम करने वाली फर्म श्रम को लिए गाँग कैसे प्राप्त करती है। वे कौन-से कारक हैं जो श्रम गाँग फन में बदलाव की ओर ले जाते हैं ?

7. Imagine that two oil companies, A and B, own adjacent oil fields. Under the fields is a common pool of oil worth Rs. 12 million. Drilling a well to recover the oil costs Rs. 1 million. If each company drills one well, each will get half of the oil. Suppose that either company could drill a second well. If one company has two of the three wells, that company gets two-thirds of the oil and the other company gets one-third of the oil. Yet if each company drills a second well, the two companies again split the oil.

- Draw the payoff matrix for this game
- Define dominant strategy for a player. Is there any dominant strategy for either the players? If yes, please specify.
- What is the Nash equilibrium for the game?

(d) What is the similarity between the problem of common resource stated in the question and prisoners' dilemma? (4+3+3+5)

कल्पना कीजिए कि दो तेल कंपनियां, A और B, समीपवर्ती तेल थोकों की मालिक हैं। थोकों को नीचे 12 मिलियन रुपये के तेल का एक सामान्य भंडार है। तेल निकालने के लिए एक कुआँ स्वोदने में 1 मिलियन रुपए का खर्च होता है। यदि प्रत्येक कंपनी एक कुआँ स्वोदती है, तो प्रत्येक को आधा तेल प्राप्त होगा। मान लीजिए कि कोई भी कंपनी दूसरा कुआँ स्वोद सकती है। यदि एक कंपनी को पास तीन में से कुएँ हैं, तो उस कंपनी को दो-तिहाई तेल मिलता है और दूसरी कंपनी को एक-तिहाई तेल मिलता है। फिर भी यदि प्रत्येक कंपनी दूसरा कुआँ स्वोदती है, तो दोनों कंपनियां फिर से तेल का बटवारा बरतती हैं।

- (a) इस स्वेत के लिए अदायगी मैट्रिक्स बनाए।
- (b) एक स्विलाही के लिए प्रमुख नणनीति को परिभाषित करें। क्या स्विलाहियों के लिए कोई प्रभावी रणनीति है ? यदि हाँ, तो कृपया निर्दिष्ट करें।
- (c) स्वेत के लिए नेश संतुलन क्या है ?
- (d) प्रश्न में चताई गई सामान्य संसाधन की समस्या और कैटियों की दुष्प्रियता में क्या समानता है ?

8. (a) What are the four different types of goods based on these two characteristics, i.e. excludable and rivalrous in consumption? Explain these characteristics and goods' groups in detail.

(b) What is free rider problem? (10+5)

(क) उपभोग में बहिष्कृत और प्रतिस्पर्धी, इन दो विशेषताओं के आधार पर चार अलग - अलग प्रकार की वर्तुएँ कौन - सी हैं ? इन वस्तुओं के समूहों और इसकी विशेषताओं को विस्तार से समझाइए।

(ख) फ्री राइडर समस्या क्या है ?

(500)

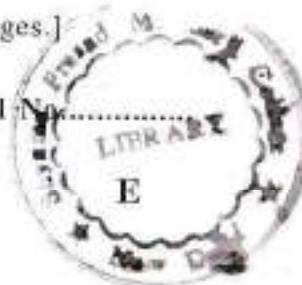
[This question paper contains 4 printed pages.]

5 JUN 2023

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 3395

Unique Paper Code : 62051201



Name of the Paper : हिंदी कविता (मध्यकाल और आधुनिक काल)

Name of the Course : BA (P) HINDI – CBCS

Semester : II

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 75

उत्तरों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

1. किन्हीं दो की साप्रसंग व्याख्या कीजिए : (10 + 10 = 20)

(क) हरि अपने आँगन कछू भावत।

तनक - तनक चरननि सो नाचत, मनहिं मनहिं रिखावत।

P.T.O.

चाह उठाइ काजरी-धीरी, गैयनि टेरि बुलावत ।

कबहुँक बाबा नंद पुकारत, कबहुँ घर में आयत ।

मालन तनक आपने कर लै, तनक चदन में नायत ।

कबहुँक धिते प्रतिविव खंभ में, लौनी लिए लवावत ।

(ख) रावरे रुप की रीति अनूप, नयो नयो लागत ज्यो ज्यो निलारिये ।

त्यो इन ओस्थिन बानि अनोखी, अधानि कहूँ नहिं आनि तिलारिये ॥

एक ही जीव हुतो सु तो वाहें, सुजान, संकोच औं सोच सहारिये ।

रोकि रहे न, इहै धनंजानंद बावरी रेजि चो हाथनि हारिये ॥

(ग) जी, पहले कुछ दिन जर्ग लगी मुझ को

पर पीछे-पीछे अक्त जगी मुझ को;

जी, लोगों ने तो बेच दिये इगान ।

जी, आप न हो सुन कर ज्यादा हैरान ।

मैं सौच - समझवार आखिर

अपने गीत बेचता हूँ;

जी हाँ हुजूर, मैं गीत बेचता हूँ।

2. कवीर की सामाजिक चेतना को स्पष्ट कीजिए। (15)

अथवा

पाठ में निहित दोहावलों के दोहों का केन्द्रीय भाव स्पष्ट कीजिए।

3. विहारी की बहुशक्ता का वर्णन कीजिए। (15)

अथवा

धनानंद की विरह भावना का भूल्यांकन कीजिए।

4. 'उनको प्रणाम' कविता का सार लिखिए। (15)

अथवा

हिन्दूलय के आगम में शीर्षक कविता का प्रतिपाद्य लिखिए।

P.T.O.

5. किनीं दौ पर टिप्पणी लिखिए :

(5 + 5 = 10)

(क) तूरदास

(ख) बिहारी

(ग) भवानी प्रसाद मिश्र

(घ) नामार्जुन

(100)

[This question paper contains 4 printed pages.]

5 JUN 2023
Sr. No. of Question Paper : 3396

Unique Paper Code : 62311204

Name of the Paper : History of India from c. 300
to 1200

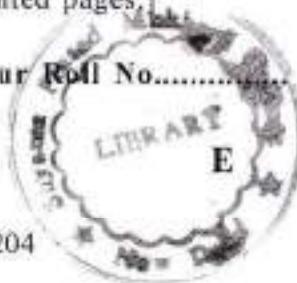
Name of the Course : B.A. Programme (CBCS)

Semester : II

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 75
समय : 3 घण्टे पूर्णक : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any **Five** questions.
3. All questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.



P.T.O.

छात्रों के लिए निर्देश

- इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
- किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये।
- सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
- इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का मान्यम् एक ही तोना चाहिए।

- How far would it be correct to describe the Gupta period as a 'Golden Age' of Indian history? Examine.

गुप्तकाल को भारतीय इतिहास का 'स्वर्णिम युग' मानना कहाँ तक उचित होगा? समीक्षा कीजिये।

- Write an essay on Samudragupta achievements.

समुद्रगुप्त की उपलब्धियों पर एक निबंध लिखिये।

- Evaluate the changes in the fields of society and economy during the post-Gupta period.

गुप्तोन्तर काल के दौरान समाज एवं अर्थव्यवस्था के क्षेत्रों में हुए परिवर्तनों का मूल्यांकन कीजिये।

4. Explain the political and cultural achievements of Harshavardhana.

हर्षवर्द्धन की राजनीतिक तथा सांस्कृतिक उपलब्धियों की व्याख्या कीजिये।

5. Describe the different stages of the Tripartite struggle.

त्रिपक्षीय संघर्ष के विभिन्न पहलुओं का वर्णन कीजिये।

6. Briefly explain the various views regarding the origin of the Rajputs.

राजपूतों की उत्पत्ति से संबंधित विभिन्न मतों की संक्षेप में व्याख्या कीजिये।

7. Discuss the different phases of the development of architecture under the Pallavas.

पल्लवों को अधीन विकसित वास्तुकला के विभिन्न चरणों की विवेचना कीजिये।

8. Outline the administrative achievements of the Cholas while evaluating their significance in the history of South India.

दक्षिण भारत के इतिहास में चोलों के महत्व का मूल्यांकन करते हुए उनकी प्रशासनिक उपलब्धियों को विवरित कीजिये।

P.T.O.

9. Throw light on the success of Arabs in Sindh and its impact.

तिथि में अरबों की सफलता एवं उसके प्रभाव पर प्रकाश दालिये।

10. Write short notes on any two of the following:

(a) Kalidasa

(b) Nalanda

(c) Pulakeshin II

(d) Vaishnavism

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षेप्त टिप्पणी लिखिये:

(क) कालिदास

(ख) नालंदा

(ग) पुलकेशिन द्वितीय

(घ) वैष्णव संप्रवाद

(1000)

[This question paper contains 4 printed pages.]

4
Your Roll No.....



Sr. No. of Question Paper : 3400

Unique Paper Code : 62101201

Name of the Paper : Ethics

Name of the Course : B. A. (Prog.)

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt **any five** questions and every questions carry equal marks.
3. Answers may be written either in English or Hindi but the same medium should be used throughout the paper.

P.T.O.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के निलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये और प्रत्येक प्रश्नों के अंक समान है।
3. इस प्रश्न के उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिये; लेकिन सभी उत्तर एक ही माध्यम में होने चाहिए।

1. Explain the difference between Conventional morality and reflective morality?

पारंपरिक नैतिकता और चिंतनशील नैतिकता के बीच अंतर स्पष्ट करें?

2. Critically evaluate Mill's Utilitarianism.

मिल के उपयोगितावाद का समालोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए।

3. Explain Kant's concept of Duty and Good-will.

कान्ट को पार्लियं और सद्भावना के सिद्धांत की व्याख्या कीजिए।

4. Explain Aristotle's notion of Golden Mean.

अस्त्वा की मध्यम नार्ग की धारणा की व्याख्या कीजिए।

5. Elaborate the Theories of Punishment with examples.

दण्ड के सिद्धांत को उदाहरण सहित समझाइए।

6. "All animals are equal." How far are you in agreement with the given statement? Discuss. (Peter Singer).

"सभी जानवर समान हैं।" आप इस दिए गए कथन से कहाँ तक सहमत हैं? विचार - विवर्ज कीजिए। (पीटर सिंगर)

7. Explain importance of Niskamakarma.

निष्कामकर्म के महत्व को स्पष्ट कीजिए।

P.T.O.

8. Explain Purushartha and its types.

पुरुषार्थ और उसके प्रकारों पर चर्चा करें।

(500)

[This question paper contains 4 printed pages.]

5 JUN 2023



Sr. No. of Question Paper : 3401

Unique Paper Code : 62321201

Name of the Paper : Indian Government and Politics

Name of the Course : B.A. (Program) Political Science

बी.ए. (प्रोग्राम) राजनीति विज्ञान

Semester : II

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 75

समय : 3 घण्टे पूर्ण : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt Any **Four** questions.
3. All questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

P.T.O.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर विए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिये।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. उत्तर अंग्रेजी या हिंदी में लिखे जा सकते हैं; लेकिन पूरे पेपर में एक ही माध्यम का उपयोग किया जाना चाहिए।

1. Compare the liberal and Marxist approach to the study of Indian politics.

भारतीय राजनीति के अध्ययन के उदारवादी एवं मार्क्सवादी उपायोगों की तुलना कीजिए।

2. Fundamental Rights and Directive Principles of State Policy are complimentary to each other. Explain.

नौलिक अधिकार और राज्य के नीति-निर्देशक सिद्धांत एक दूसरे के पुरक हैं। व्याख्या कीजिए।

3. Critically analyse the powers and functions of the Indian Parliament.

भारतीय संसद के शक्तियों और कार्यों वा आलोचनात्मक विश्लेषण कीजिए।

4. Do you agree that India has multiple parties but no party system? Analyse.

व्या आप इस बात से सहमत हैं कि भारत में कई दल हैं लेकिन दलीय प्रणाली नहीं है? विश्लेषण कीजिए।

5. Describe the role and functions of the Prime Minister of India.

भारत के प्रधानमंत्री की भूमिका और उनके कार्यों की विवेचना कीजिए।

6. Examine the impact of caste and class on Indian politics.

भारतीय राजनीति में जाति एवं वर्ग के प्रभाव की विवेचना कीजिए।

7. Write an essay on the debates on secularism in India.

भारत में धर्मनिरपेक्षता संबंधित बहस पर एक लेख लिखिए।

P.T.O.

8. Write short notes on Any Two of the following :

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए ।

(a) Judicial Activism

न्यायिक सक्रियता

(b) Emergency Powers of the President of India

भारत के राष्ट्रपति की आपातकालीन शक्तियाँ

(c) New Social Movements

नव-सामाजिक आंदोलन

(d) Preamble of the Indian Constitution

भारतीय संविधान की प्रस्तावना

(500)



[This question paper contains 4 printed pages.]

Sr. No. of Question Paper

: 3404 Your Roll No.

Unique Paper Code

: 62131201

Name of the Course

: B.A. (Programme) Sanskrit (DSC-2)

Name of the Paper

: Sanskrit Prose (DSC-2)

Semester

: II

Duration: 3 Hours

Maximum Marks: 75

इस प्रश्नपत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।-

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

टिप्पणी अन्वया आवश्यक न होने पर इस प्रश्न पत्र का उत्तर :- संस्कृत या हिन्दी या अंग्रेजी किसी एक भाषा में दीजिए, परन्तु सभी उत्तरों का माध्यम एक ही हीना चाहिए।

Note: Unless otherwise required in a question, answer should be written in Sanskrit or in Hindi or English, but the same medium should be used throughout the paper.

1. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन का अनुवाद कीजिए:

(3×5=15)

Translate any three of the following:

(क) तदेवंप्रायेतिकुटिल-कष्ट-चेष्टा-सहस्रदारुणे राज्यतन्त्रे, अस्मिन्महामोहान्धकारिणि च यीवने, कुमार! तथा प्रयत्नेथा: यथा नोपहस्यसे जनैः, न निन्द्यसे साधुभिः, न धिक्कियसे गुरुभिः नोपालभ्यसे सुहद्दिः, न शोच्यसे विद्वद्दिः।

(ख) न परिचयं रक्षति। नाभिजनमीक्षते। न रूपमालोकयते। न कुनकममनुवर्तते। न शीलं पश्यति। न वैद्यग्यं गणयति। न श्रुतमाकर्णयति। न धर्ममनुरुद्धयते। न त्यागमाद्रियते। न विशेषज्ञां विचारयति। नाचारं पालयति। न सत्यमनुबुध्यते। न लक्षणं प्रमाणीकरोति। गन्धर्वनगरलेखा इव पश्यत एव नश्यति।

(ग) अहो । चिररात्राय सुसोऽहम्, स्वप्नजालपरतन्वेणैव महान्पुण्यमयः समयोऽतिवाहितः;

सन्क्षयोपासनसमयोऽयमस्मद्गुरुचरणानाम्, तस्यपदि अवचिनोमि कुसुमानि" इति

चिन्तयन्कदलीदलमेकमाकुंच्य, तुणशकलैः सन्धाय, पुटकं विधाय, पुष्पावचयं कर्तुमारेभे।

(घ) निरीक्ष्यतां कदाचिदस्मिन्नेव भारतवर्षे यायज्वैराजसूयादियजा व्याजिष्ठत, कदाचिदिहैव
वर्षवाताऽस्तप-हिमसहानि तपांसि अतापिष्ठत। सम्प्रति तु म्लेच्छैर्गांवो हन्यन्ते, वेदा विदीर्यन्ते, स्मृतयः
सम्मुद्धन्ते, मन्दिराणि मन्दुरीक्रियन्ते, सत्यः पात्यन्ते, सन्तान्न सन्ताप्यन्ते ।

2. निम्नलिखित में से किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या कीजिए: (2×7=14)

Explain with reference to context any two of the following:

(क) गर्भश्वरत्वमभिनवयौवनत्वमप्रतिमरुपत्वममानुषशक्तित्वं चेति महतीयं खल्वनर्थपरम्परा।

सर्वाविनयानामेकैकमप्येषामायतनम्, किमुत समवायः। यौवनारम्भे च प्रायः

शाखाजलप्रशालननिर्मलापि कालुष्वमुपयाति बुद्धिः।

(ख) सर्वथा तमभिनन्दन्ति, तमालपन्ति, तं पार्श्वं कुर्वन्ति, तं संवर्द्धयन्ति, तेन सह सुखमवतिष्ठन्ते, तस्मै
ददति, तं भित्रतामुपनयन्ति, तस्य वचनं शृण्वन्ति, तत्र वर्षन्ति, तं बहु मन्यन्ते, तमामत्तामापादयन्ति,
योऽहनिंशमनवरतमुपरचितांजलिरक्षिदैवतमिव विगतान्यकर्तव्यः स्तौति, यो वा माहात्म्य-
मुद्धावयति।

(ग) तदाकर्ण्य कोपज्वालाज्वलित इव योगी प्रोवाच- विक्रमराज्ये॒अपि कथमेष पातकमयो दुराचारणामुपद्रव
? तत स उवाच- महात्मन्। क्वाधुना विक्रमराज्यम्। वीरविक्रमस्य तु भारतभुवं विरहत्य गतस्य वर्षाणां
सप्तदशशतकानि व्यतीतानि। क्वाधुना मन्दिरे- मन्दिरे जय- जयध्वनिः? क्व सम्प्रति तीर्थे- तीर्थे
घण्टानादः? क्वाद्यापि मठे- मठे वेदधोषाः?

(घ) अरुण एष प्रकाशः पूर्वस्यां भगवतो मरीचिमालिनः। एष भगवान्मणिराकाशमण्डलस्य, चक्रवर्ती
खेचरचक्रस्य, कुण्डलमाखण्डलविशः, दीपको ब्रह्माण्डभाण्डस्य, प्रेयान्पुण्डरीकपटलस्य, शोकविमोक्षः
कोकलोकस्य, अवलम्बो रोलम्बकदम्बस्य, सूत्रधारः सर्वव्यवहारस्य, इनश्च दिनस्य।

3. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों का उत्तर दीजिए।

Answer any two of the following:

(8×2=16)

(क) "बाणोच्छिष्टं जगत्सर्वम्" को सिद्ध कीजिए।

Prove the "बाणोच्छिष्टं जगत्सर्वम्"।

अथवा/or

शुकनासोपदेश के अनुसार लक्ष्मी के स्वरूप का वर्णन कीजिए।

Describe the Nature of 'लक्ष्मी' according to शुकनासोपदेश।

(ख) शिवराजविजय में वर्णित 'भारत की दशा' का उल्लेख कीजिए।

Elucidate the 'Condition of India' as described in शिवराजविजय.

अथवा/ Or

अन्विकादत्त व्यास की रचनाओं पर प्रकाश डालिए।

Evaluate the creative writings of अन्विकादत्त व्यास।

4. निम्नलिखित में से किन्हीं पांच पदों का परिचय दीजिए:

(1×5=5)

Write grammatical notes on any five of the following:

रक्षति, प्रदोषसमये, उपदेशस्य, वैदग्ध्यम्, यूनाम्, आलोकयतु, चिन्तयन्, सन्धाय, कर्तुम्, पात्यन्ते

5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए। -

Write notes on any two of the following:

(2×4=8)

(i) मृगतृष्णिका

(ii) कौस्तुभमणि

- (iii) अपरिणामोपशमः
- (iv) वस्तुजननी
- (v) ऐश्वर्यतिमिरान्धत्वम्
- (vi) चतुरद्विगणी

6. "दण्डनः पदलालित्यम्" इस कथन का मूल्यांकन कीजिए।

1×8=8

Evaluate the statement of 'दण्डनःपदलालित्यम्'।

अथवा/Or

गद्य की उत्तरति एवं विकास का वर्णन कीजिए।

Describe the origin and development of prose.

7. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन पर टिप्पणी लिखिए।

3×3=9

Write notes on any three of the following

दशकुमारचरितम्, विष्णुशर्मा, सुबन्धु, वासवदत्ता

[This question paper contains 4 printed pages.]

5 JUN 2023

Your Roll No.

आपका अनुक्रमिक.....

LIBRARY

E

Prasad Mukherji College
New Delhi

Sr. No. of Question Paper : 3405

Unique Paper Code : 62301201

Name of the Paper : SOCIOLOGY OF INDIA

Name of the Course : BA (P)

Semester / Annual : II

सेमेस्टर / वार्षिक

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Answer **any four** questions.
3. All questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

P.T.O.

छात्रों को लिए निर्देश

- इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
- विन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
- सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
- इस प्रश्न-पत्र का उत्तर असेंजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

- Write an essay on India as a plural society.

बहुलयादी समाज के रूप में भारत पर एक निबंध लिखिए।

- What is the caste system? What is the impact of modernization and Westernization on the caste system in India? Discuss.

जाति व्यवस्था क्या है? भारत में जाति व्यवस्था पर आधुनिकीकरण और पश्चिमीकरण का क्या प्रभाव पड़ा है? चर्चा कीजिए।

3. Explain the continuity and change of the Indian village.

भारतीय गांव की नियंत्रता और परिवर्तन की व्याख्या कीजिए।

4. What are the major characteristics of the tribal population in India? Discuss.

भारत में जनजातीय की जनसंख्या प्रमुख विशेषताएं क्या हैं? चर्चा कीजिए।

5. Critically examine the role of secularism in Indian society.

भारतीय समाज में धर्मनिरपेक्षता की भूमिका का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए।

6. Examine how the Dalit movement contributed to Indian society?

दलित आंदोलन ने भारतीय समाज में किस प्रकार योगदान दिया, इसका परीक्षण कीजिए।

7. Write short notes on any two of the following:

निम्न में से किसी दो पर संक्षिप्त नोट्स लिखिए:

(a) Kinship system in India

भारत में जातेवारी प्रणाली

(b) Agrarian structure as a class in India

भारत में एक वर्ग के रूप में कृषि संरचना

(c) Communalism and Indian Society

साम्प्रदायिकता और भारतीय समाज

(d) From Chipko to Sati: The Contemporary Women's Movement in India

चिप्को से सती तक: भारत में समकालीन महिला आंदोलन

(100)

05 JUN 2023

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....



Sr. No. of Question Paper : 3439

Unique Paper Code : 62311204

Name of the Paper : History of India from c. 300
to 1200

Name of the Course : B.A. Programme (CBCS)

Semester : II

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 75

समय : 3 घण्टे पूर्णक : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any Five questions.
3. All questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

P.T.O.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्दिष्ट स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये।
3. सभी प्रश्नों के लंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अर्योजी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Describe the main achievements of Samudragupta and the different policies adopted by him.

समुद्रगुप्त की मुख्य उपलब्धियों और उसके हाथ अपनाई गई नीतियों का वर्णन कीजिये।

2. Was Gupta period a 'golden era' in terms of art and technology? Review the statement.

कला एवं तकनीक की दृष्टि से गुप्त काल 'स्वर्ण युग' था? समीक्षा कीजिये।

3. Examine the changes in the agrarian system during the Post Gupta period.

मुप्तोत्तर काल में कृषि सम्बन्धी व्यवस्था में हुए परिवर्तनों का परिचय
कीजिये।

4. Examine the achievements of Harshavardhana.

हर्षवर्द्धन की उपलब्धियों का परीक्षण कीजिये।

5. Write a critical essay on the Tripartite struggle.

त्रिपक्षीय संघर्ष पर एक आलोचनात्मक निबंध लिखिये।

6. Assess the contribution of Pallavas in the history of South India.

दक्षिण भारत के इतिहास में पल्लव चंगा को योगदान का मूल्यांकन
कीजिये।

7. Describe the salient features of Chola administration.

चोल प्रजासंन की प्रमुख विशेषताओं का वर्णन हीजिये।

8. Discuss the origin of Rajputs and their polity during the early medieval period.

पूर्व गढ़काल में राजपूतों के उदय और उनकी राजनीति के प्रारुद्धाव
की व्याख्या कीजिये।

9. Outline the economic, social and cultural impact of the Arab conquest of Sindh.

सिंध पर अरब विजय के आर्थिक, सामाजिक एवं सांस्कृतिक प्रभावों का विवरण दीजिये।

10. Write short notes on any two of the following:

(a) Mahayana Buddhism

(b) Feudalism

(c) Huien Tsang

(d) Chalukyas

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखें:

(क) महायान

(ख) राजनीतिक

(ग) हुएनसांग

(घ) चालुक्य

(1000)

[This question paper contains 8 printed pages.]

5 JUN 2020

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 3434

Unique Paper Code : 62271201

Name of the Paper : Principles of Microeconomics II

Name of the Course : B.A. (Prog.) Core

Semester/Annual : II

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Answer any five questions.
3. All questions carry equal marks
4. Answer may be written either in English or in Hindi but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दें।

P.T.O.



3. सभी प्रबन्धों के अंक समान हैं।
4. उत्तर अचैजी या हिंडी में लिखे जा सकते हैं लेकिन सम्पूर्ण पत्र में एक ही माध्यम का उपयोग किया जाना चाहिए।

1. (a) Suppose that labour is the only input used by a perfectly competitive firm. The firm's production function is as follows.

| Amount of Labour | Unit of Output |
|------------------|----------------|
| 0 | 0 |
| 1 | 17 |
| 2 | 31 |
| 3 | 43 |
| 4 | 53 |
| 5 | 60 |
| 6 | 65 |

- (i) Calculate the marginal product for each additional worker. (3)

(ii) Suppose each unit of output sells for Rs 10. Calculate the value of marginal product of each worker. (3)

(iii) How many workers should the firm employ if wages are 120 per worker? (2)

(b) Determine price and output choice for a monopolist suffering losses in the short run. (7)

(a) मान लीजिए कि पूरी तरह से प्रतिलिप्ती कर्म द्वारा उपयोग किया जाने वाला एकमात्र इनपुट श्रम है। कर्म का उत्पादन फलन इस प्रकार है।

| श्रम की मात्रा | उत्पादन की इकाई |
|----------------|-----------------|
| 0 | 0 |
| 1 | 17 |
| 2 | 31 |
| 3 | 43 |
| 4 | 53 |
| 5 | 60 |
| 6 | 65 |

(i) प्रत्येक अतिरिक्त श्रमिक के लिए सीमातं उत्पाद वीर गणना चर्चे।

P.T.O.

(ii) मान लीजिए उत्पादन की प्रत्येक इकाई 10 रुपये में विकटी है। प्रत्येक श्रमिक के सीमांत उत्पाद के मूल्य की गणना करें।

(iii) यदि मजदूरी 120 प्रति श्रमिक है तो कितने श्रमिकों को फर्म द्वारा नियुक्त विवा जाना चाहिए ?

(b) अल्पावधि में नुकान उठा रहे एकाधिकारी के लिए मूल्य और उत्पादन विकल्प निर्धारित करें।

2. (a) How does monopoly affect deadweight loss? What are the possible measures available to the policy makers to respond to the problem of monopoly? (7+2)

(b) Explain the excess capacity under monopolistic competition with the help of suitable diagram (6)

(a) एकाधिकार डेफेट लॉन को कैसे प्रभावित करता है ? एकाधिकार की समस्या का सामना करने के लिए नीति निर्माताओं के पास क्या संभावित उपाय उपलब्ध हैं ?

(b) उपयुक्त ओरेक्स वी सहायता से एकाधिकार पूर्णता के अंतर्गत अतिरिक्त क्षमता की व्याख्या कीजिए।

3. (a) The pay off matrix given below shows the payoffs to two countries, A and B based on their strategies.

| | | Country B | |
|-----------|-------------|------------|-------------|
| | | Low Tariff | High Tariff |
| Country A | Low Tariff | (7, 9) | (0, 14) |
| | High Tariff | (18, 0) | (3, 1) |

(i) Determine the dominant strategy for country A and country B. (4)

(ii) Determine the Nash Equilibrium. (4)

(b) Explain the behavior of oligopolies with only two members. (7)

(a) नीचे दिया गया नें ऑफ मैट्रिक्स दो देशों A और B को उनकी रणनीतियों के आधार पर भुगतान को प्रवर्णित करता है।

| | | Country B | |
|-----------|-------------|------------|-------------|
| | | Low Tariff | High Tariff |
| Country A | Low Tariff | (7, 9) | (0, 14) |
| | High Tariff | (18, 0) | (3, 1) |

(i) देश A और देश B के लिए प्रमुख रणनीति निर्धारित करें।

(ii) नैश संतुलन निर्धारित करें।

(b) केवल दो सदस्यों के साथ अल्पाधिकारों के व्यवहार की व्याख्या कीजिए।

4. (a) Draw a supply-and-demand diagram to explain the effect of a negative externality that occurs as a result of a firm's production process. Give an example of a negative externality and an example of a positive externality. (5+2)

(b) Describe government policies that would result in an efficient outcome toward externalities. (8)

(a) फर्म की उत्पादन प्रक्रिया के परिणामस्वरूप होने वाली नकारात्मक बाह्यता के प्रभाव को समझाने के लिए आपूर्ति और मांग और स्व बनाएं। नकारात्मक बाह्यता का एक उदाहरण और सकारात्मक बाह्यता का एक उदाहरण दीजिए।

(b) उन सरकारी नीतियों का वर्णन करें जिनके परिणामस्वरूप बाह्यताओं के प्रति कुशल परिणाम प्राप्त होंगे।

5. Explain the gain and losses of an exporting and importing country with suitable diagrams. What are the gain and losses after imposition of a tariff? (15)

उपयुक्त रेखाचित्रों की सहायता से एक आयत और निर्यात करने वाले देश के लाभ और छानियों की व्याख्या कीजिए। टैरिफ लगाने के बाद लाभ और छानि च्या है ?

6. (a) ABC Company sells pens in a perfectly competitive product market and hires workers in a perfectly competitive labour market. Assume that the market wage rate for worker is Rs 200 per day.

(i) What rule should the ABC company follow to hire the profit maximizing amount of labour.

(2)

(ii) At the profit-maximizing level of output, the marginal product of the last worker hired is 50 boxes of pens per day. Calculate the price of a box of pens. (3)

(iii) Explain labour market equilibrium through a suitable diagram (4)

(b) Explain asymmetric information. (6)

(a) ABC कंपनी पूर्ण प्रतिस्पर्धी उत्पाद बाजार में पेन बेचती है और पूर्ण प्रतिस्पर्धी श्रम बाजार से श्रमिकों को नियोजित करती है। मान लें कि श्रमिक के लिए बाजार मजदूरी दर 200 रुपये प्रति दिन है।

(i) लाभ अधिकतम करने वाले श्रम की मात्रा को काम पर रखने के लिए ABC कंपनी को किस नियम का पालन करना चाहिए ?

(ii) उत्पादन के लाभ-अधिकतम स्तर पर, काम पर रखे गए अतिम कर्मचारी का सीमांत उत्पाद पेन के 50 बक्से प्रतिदिन हैं। पेन के एक बॉक्स की कीमत की गणना करें।

P.T.O.

(iii) उपयुक्त रेस्टाचिव द्वारा अम बाजार संतुलन की व्याख्या कीजिए।

(b) असमिल जानकारी की व्याख्या करें।

7. (a) Explain the nature of Average Revenue (AR) and Marginal Revenue (MR) under monopoly market. How does it differ from perfect competition? (9)

(b) What are the arguments for restricting international trade? (6)

(a) एकाधिकार बाजार के अंतर्गत औसत राजस्व (AR) तथा सीमात राजस्व (MR) की प्रकृति की व्याख्या कीजिए।

(b) अंतर्राष्ट्रीय व्यापार को प्रतिबंधित करने के लिए क्या तर्क है ?

8. Write short notes on any two of the following:

(a) Free trade v/s protection.

(b) The Coase theorem.

(c) Price discrimination. (7.5+7.5)

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त विवरण लिखिए :

(a) नुकस व्यापार बनाम सुरक्षा।

(b) कोल प्रभेद।

(c) गूल्य/कीमत विभेद। (500)

Roll No.

Sl. No. of Q.P.

3442

Name of the Course

B. A. (Prog.)

Semester

II

Name of the Paper

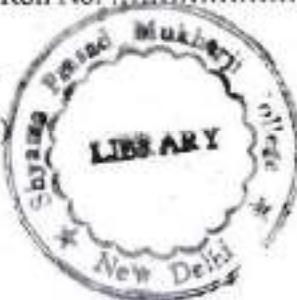
Ethics

Unique Paper Code

6101201

Duration: 3 hours

Maximum Marks: 75



(Write your Roll. No. on the top immediately on receipt of this question paper)

(इस प्रश्न पत्र की प्राप्ति के तुरंत बाद अपना रोल नंबर शीर्ष पर लिखें)

Note-1. Answers may be written either in English or in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

इस प्रश्नपत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दिया जा सकता है, लेकिन सभी मित्रों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

2. Attempt any five questions. All questions carry equal marks.

कोई पांच प्रश्न हल कीजिए। सभी प्रश्नों के रूपान्तर अंक हैं।

Q1. Explain significance and development of Moral Philosophy.

नीतिक दर्शन के महत्व और विकास की चाल खाली करें।

Q2. Critically examine the doctrine of Well-being and Golden mean, as discussed by Aristotle.

अरस्तू द्वारा चर्चा किए गए 'कल्याण' और 'मध्यम मार्ग' के सिद्धांत का समालोचनात्मक परीक्षण कीजिए।

Q3. "It is better to be a human being dissatisfied than a pig satisfied; better to be a Socrates dissatisfied than a fool satisfied." Discuss. (J.S. Mill).

"एक सुअर के संतुष्ट होने से असंतुष्ट इसान होना बेहतर है; एक संतुष्ट मूर्ख की तुलना में असंतुष्ट सुकरात कहीं बेहतर है।" विचरण कीजिए। (जे.एस. मिल)

Q4. Discuss Kant's theory of Categorical Imperative.

कान्ट के निरपेक्ष आदेश के सिद्धांत की वेवेचना कीजिए।

Q5. Evaluate the ethics of Nishkama-Karma as propounded in Bhagavad Gita.
भगवद्-गीता में प्रतिपादित निष्काम-कर्म की नैतिकता के विषयकोण की व्याख्या कीजिए।

Q6. Is the concept of euthanasia morally justified? Discuss with examples.
क्या इच्छामृत्यु की अवधारणा नैतिक रूप से उचित है? उदाहरण सहित विचार-विमर्श कीजिए।

Q7. Discuss necessity of Animal Right.
पशु अधिकारों की आवश्यकता पर चर्चा करें।

Q8. Write short notes on any two of the following:
निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त निपाठी लिखिए:

- Concept of Free will
स्वतंत्र इच्छा की अवधारणा
- Eight-Fold Path (Buddhism)
अष्टांगिक मार्ग (बौद्ध धर्म)
- Theories of punishment
दंड के सिद्धांत

25
[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

आपका अनुक्रमांक

Sr. No. of Question Paper : 3443

Unique Paper Code : 62321201

Name of the Paper : Indian Government and
Politics

Name of the Course : B.A. (Program) Political
Science

Semester : II

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 75

समय : 3 घण्टे पूर्णांक : 75



Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any Four questions.
3. All questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

P.T.O.

2. किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. उत्तर अंग्रेजी या हिन्दी में लिखे जा सकते हैं; सेकिन पूरे पेपर में एक ही भाषण वा उपयोग किया जाना चाहिए।

1. Discuss the Gandhian approach to the study of the nature of state in India.

भारत ने राज्य की प्रकृति के संबंध में गांधी उपागम की विवेचना कीजिए।

2. Describe the salient features of the Indian constitution.

भारतीय संविधान का प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

3. Discuss the changing relations between Fundamental Rights and the Directive Principles of State Policy.

नौलिक अधिकार और राज्य के नीति-निर्देशक तत्व के बीच के बदलते संबंध यही विवेचना कीजिए।

4. Write a critical essay on the changing nature of the Indian party system.

भारत में दलीय व्यवस्था के बदलते स्वरूप पर एक आलोचनात्मक निबंध लिखिए।

5. Analyse the powers of the Supreme Court with special reference to judicial review in India.

भारत में न्यायिक समीक्षा के विशेष संदर्भ में सर्वोच्च न्यायालय की शक्तियों की समीक्षा कीजिए।

6. Critically analyse the powers and functions of the President of India.

भारत के राष्ट्रपति की शक्तियों और कार्यों का आलोचनात्मक विवलेषण कीजिए।

7. Write a brief essay on environment movements in India.

भारत में पर्यावरण आंदोलन पर एक संक्षिप्त निबंध लिखिए।

P.T.O.

8. Write short notes on Any Two of the following :

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए ।

(a) Gender Equality

लैंगिक समानता

(b) Parliamentary Supremacy in India

भारत में संसदीय सर्वोच्चता

(c) Functions of the Parliament

संसद के कार्य

(d) The role of regional politics in India

भारत में क्षेत्रीय दलों की भूमिका

(500)

5 JUN 2023

[This question paper contains 8 printed pages.]

Your Roll No.

Sr. No. of Question Paper : 3447

Unique Paper Code : 62131201

Name of the Paper : Sanskrit Prose (DSC-2)

Name of the Course : B.A. (Programme) Sanskrit
(DSC-2)

Semester : II

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Unless otherwise required in a question answers should be written either in Sanskrit or in Hindi or in English, but the same medium should be used throughout the paper.

प्रावें के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के निलंबे से ऊपर दिए गए नियमित स्थान पर अपना अनुबन्धांक लिखिए।

P.T.O.

2. अन्यथा जपत्वक न होने पर, इत प्रश्नपत्र का उत्तर संस्कृत या हिन्दी या अर्योगी इत्युपर्याप्ति एक भाषा में दीजिए, लेकिन उभयों का भाष्यम् एक ही होना चाहिए।

1. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन का अनुवाद कीजिए: (3×5=15)

Translate any three of the following:

(क) त्रिवेणीकृतिकुटिल - फाट - चेष्टा - सहस्रदाहने राज्यतन्त्रे, अरिमन्म -
हामोहन्द्यकातिं च वौवने, कुमार! तथा प्रवतेभाः यथा नोपहत्यसे
जने, न विन्यसे साधुभिः, न धिक्कियते गुरुभिः नोपात्म्यसे
सुहदिभः, न जोन्यसे विद्विभः।

(ख) इव हि तु गट्टवद्गगण्डलोत्पलवनविभूत्यमर्ति लक्ष्मीः दीर -
सागरास्त्वारिग्रात्पलहल्लेभ्यो रागम्, इन्दुशक्तवदेकान्तवक्तव्यम्,
उच्चैःधन्वग्नुहेताम्, वगलकूटाम्योहनभाति, नदिराया चदं,
पौस्तुभग्नेऽस्तुभिः इत्तेतानि वहयासपरिभूषणात् विरहविनोदनिष्टानि
गृहित्वैकेवला न हेषविधात्पातितिगिर्ह जगति विविदति यथेमन्दृष्य।

(ग) अलग एवं प्रकाशे पूर्वस्य भगवतो नदीनिमालिन । एवं भगवान्मणिरुक्तशमण्डतस्य, चक्रवर्ती स्वेच्छचक्रस्य, कुण्डल-मालण्डलपिण्डे, दीपको रङ्गाण्डभाण्डस्य, प्रेयान्मुण्डसीकपटलस्य, शोकविमोक्षे बोकतोकत्य, अवलम्बो रोलम्बाकदम्बस्य, सूत्रधार-चर्चन्मयात्रस्य, इनद्वा विनस्य ।

(घ) तत स उपाच-नातनान् । वग्युना विक्रमराज्यन् । वीरविक्रमस्य तु भारतमुव्व विरह्य गतस्य वर्षीणां सप्तदशशतवर्जनि व्यतीतानि ।
वग्युना नन्दिरे-नन्दिरे जाय-जपध्वनि? यव सम्प्रति तीर्थे-तीर्थे चण्टानाद? ववायापि मठे-मठे चेदधोवाः?

2. निम्नलिखित में से किन्हीं दो की सप्रसंग चाल्या कीजिए:

(2×7=14)

Explain with reference to context any two of the following:

र लग्ना

P.T.O.

P.T.O.



(क) गर्भश्वरत्यमनिनययौवनत्यग्रस्तिमस्यपत्त्वगमनुपशक्तिर्व चेति गहतीयं
सत्यनार्थपरम्यः । सर्वविनयानामेकं सप्तोत्तमायतनम्, किमुत भस्मायः ।
पौयनास्मे च प्रायः शास्त्रजलाशक्तननिर्गतापि कालुप्यमुपवाहि तु द्विः ।

(क) सत्यममूलगमन्तःस्य विषमो दिपयविषास्यादभोहः । नित्यमहानशौचवायः
सत्यन् यगमध्यात्मोऽपि । उज्ज्वलमधाराद्यान्प्रयोग्य धोत्रं च रात्यनुरु-
चनिष्ठानिद्रा भवति, इत्यतः विलोरेणाभिधीयने ।

(ल) अय हि वेदः विष्ठुष्य वैवेषु निषिष्यन्ते । पर्मशास्त्राण्युद्दृश्य धूमध्वजेषु
धृष्ट्यन्ते, पुराणानि पितृवा पानीवेषु रात्यन्ते, भाष्याणि भ्रंशपिता
भाष्टेषु भार्वन्ते, क्वचिन्यन्निराणि भित्यन्ते, क्वचिन्नुलशीशनानि
क्षियन्ते; क्वचिदात्र अपहिपन्ते, क्वचिदुनानि लुरुष्यन्ते,
क्वचिद्यात्मनादा, क्वचिदुपिराणां, क्वचिदनिवाहः, गृहनिषाकः इत्येवं
भूयतेऽपलोक्यते च परितः ।

(स) सर्वथा तमग्निस्तन्ति, तमग्नान्ति, तं पार्श्वं कुर्वन्ति, तं संवर्द्धयन्ति,
तेन रह शुस्त्रपतिष्ठन्ते, सर्वे ददति, तं मित्रतामुपनयन्ति, तत्य

वर्चन शृण्वन्ति, तत्र वर्णन्ति, तं यहु मन्मन्ते, तमाप्ततानापादयन्ति, $(2 \times 4 = 8)$
 योऽर्थनिर्दमनवरतमुपरितांजलिरप्तैरत्निव विगतान्यकर्त्तव्यः स्तौति,
 ये च माहात्म्य-मुद्भावति ।

3. निम्नलिखित वें से किन्हीं को प्रत्येक का उत्तर दीजिए : $(8 \times 2 = 16)$

Answer any two of the following :

(क) "व्याणीचिदप्तं जगत्त्वर्तम्" को सिद्ध कीजिए ।

Prove the "व्याणीचिदप्तं जगत्त्वर्तम्".

अथवा / Or

शुक्लनाथोपदेश के अनुचार तात्पी के रूपमय का वर्णन कीजिए ।

$(1 \times 8 = 8)$

Describe the Nature of 'तात्पी' according to

शुक्लनाथोपदेश.

(ख) शिवराजविजय में चर्चित 'भारत की दशा' का उल्लेख कीजिए।

Elucidate the 'Condition of India' as described in शिवराजविजय.

अथवा / Or

अमिकादत्त व्यास की रचनाओं पर प्रकाश देलिए।

Evaluate the creative writings of अमिकादत्त व्यास.

4. निम्नसिद्धित में से किन्हीं पांच चरों का परिचय दीजिए: $(1 \times 5 = 5)$

Write grammatical notes on any five of the following:

कैटग्राम, यूनाम, कृदत्तम्, दीप्तो, कन्तुषीकरोति, उद्गमति, पूर्वस्याम्, भाष्याणि, तुष्ठन्ते, भिद्यन्ते

5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए - $(2 \times 4 = 8)$

Write notes on any two of the following:

(i) भृगतृणिका

(ii) कौस्तुभमणि

(iii) अपलिण्यागोपशमः

(iv) चसुज्जननी

(v) ऐश्वर्यीतिपिरान्धत्वम्

(vi) चतुर्विद्याणी

6. "दण्डनः पदलालित्यम्" इस कथन का गूत्यांकन कीजिए।

$(1 \times 8 = 8)$

Evaluate the statement of "दण्डनः पदलालित्यम्".

अथवा / Or

ग्रन्थ की उत्पत्ति एवं विकास वा पर्यावरण।

Describe the origin and development of prose.

7. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन पर टिप्पणी लिखिए: $(3 \times 3 = 9)$

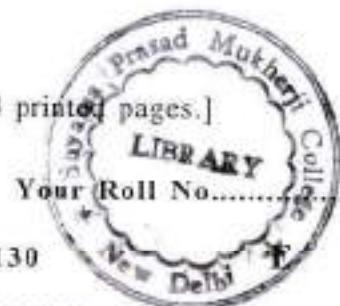
Write the notes on any three of the following:

नारायण पण्डित, शिवराजविजय, दण्डी, चातुर्वदना



5 JUN 2023

[This question paper contains 4 printed pages.]



Sr. No. of Question Paper : 4130

Unique Paper Code : 12035908

Name of the Paper : Reading in Indian Diversities
and Literary Movements.

Name of the Course : B.A (Prog)

Semester : II/IV

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. This question paper contains **two** parts. Both parts are to be attempted.

PART A

Answer any 3 questions : (3×10=30 marks)

1. Even the sorrow that visits you sometimes, in dreams, melts away, embarrassed Habit isn't used to breaking out in feelings.

P.T.O.

(a) Identify the poem, the poet and the original language of the poem?

(b) What 'habit' does the poem speak about?

(c) Comment on the tone and the central thought of the poem? $(3+3+4=10)$

2. So my lord, white as jasmine, is my husband

Take these husbands who die,

Decay, and feed them

To your kitchen fires!"

(a) Identify the poem and the poet.

(b) Who is being referred to as my husband?

(c) place the above lines in the context of the 'mad lover' $(3+3+4=10)$

3. Write a short note on the commonality of origin and evolution of Hindi and Urdu. (10)

4. Briefly comment on the diversity of Indian Vernacular Literature. (10)

5. Explain briefly how do myths help to enrich our cultural plurality? (10)

PART B

Answer any 3 questions: (3×15=45 marks)

6. "Just as voices or instruments may differ but Indian music retains its identity, similarly the language may differ but need not disrupt the entity that is Indian Literature." Explain this statement of Sujit Mukherjee with reference to his essay "Propositions." (15)
7. How did the Bhakti and the Sufi movements evolve into a widespread movement of the common people throughout the medieval period, manifesting a protest against the ruling class and the rigidity of established religions? (15)
8. "The story Lajwanti by Rajinder Singh Bedi effectively portrays the political inefficacy of the rehabilitation program conducted in India and Pakistan and exposes issues such as objectification of women, the catastrophic and violent effect of the Partition in the subcontinent, enforced religious conversions and the trauma of partition on women and the imposed silence in the name of keeping up the sham show of purity and male privilege." Justify your answer in the light of the above remark with appropriate examples from the text. (15)

P.T.O.

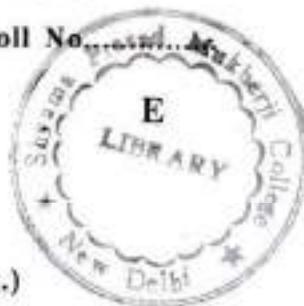
9. Critically examine Bama's portrayal of life of the oppressed community through her autobiography *Karukku*? (15)

10. Discuss some of the key concerns that M.K. Naik raises in his essay titled "Indian Pride and Indian Prejudice" regarding Indian Writing in English? (15)

(200)

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.



Sr. No. of Question Paper : 4997

Unique Paper Code : 62351201

Name of the Paper : Algebra

Name of the Course : B.A. (Prog.)

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt

of this question paper.

2. Attempt **all** questions.3. Attempt any **two** parts from each question.

4. Marks are indicated against each question.

1. (a) Form an equation whose roots are $-1, 2, 3 \pm 2i$.

(6)

(b) Solve the equation

(6)

$$x^3 - 13x^2 + 15x + 189 = 0,$$

being given that one of the roots exceeds another
by 2.

(c) If α, β, γ , be the roots of the equation (6)

$$x^3 + 5x^2 - 6x + 3 = 0, \text{ find the value of}$$

P.T.O.

$$(i) \sum \alpha^3 \quad (ii) \sum (\alpha - \beta)^2,$$

2. (a) Prove that : (6.5)

$$2^{10} \cos^6 \theta \sin^5 \theta = \sin 11\theta + \sin 9\theta - 5\sin 7\theta - 5\sin 5\theta + 10\sin 3\theta + 10\sin \theta.$$

(b) Sum the series : (6.5)

$\cos \alpha + \cos(\alpha + \beta) + \cos(\alpha + 2\beta) + \dots$ to n terms, provided $\beta \neq 2k\pi$.

(c) State DeMoivre's theorem for rational indices and use it to solve the equation : (6.5)

$$x^7 - x^4 + x^3 - 1 = 0.$$

3. (a) Find the characteristic roots of the matrix A where (6)

$$A = \begin{bmatrix} 1 & 2 & 3 \\ 0 & -4 & 2 \\ 0 & 0 & 7 \end{bmatrix}$$

(b) Solve the system of linear equations (6)

$$2x - 5y + 7z = 6$$

$$x - 3y + 4z = 3$$

$$3x - 8y + 11z = 11$$

(c) Using Cayley Hamilton's Theorem, find the value of A^3 , where (6)

$$A = \begin{bmatrix} -1 & 1 & 2 \\ 0 & 1 & -1 \\ 2 & 2 & 1 \end{bmatrix}$$

4. (a) Let X and Y be two subspaces of a vector space V . (6.5)

(i) Prove that the intersection $X \cap Y$ is also subspace of V .

(ii) Show that the union $X \cup Y$ need not be a subspace of V .

(b) Let $V = F[a, b]$ be the set of all real valued functions defined on the interval $[a, b]$. For any f and g in V , c in R , we define

$$(f + g)(x) = f(x) + g(x),$$

$$(c.f)(x) = cf(x)$$

Prove that V is a vector space over R , where R denotes the set of real numbers. (6.5)

(c) Show that the vectors $v_1 = (1, 1, 1)$, $v_2 = (1, 1, 0)$, $v_3 = (1, 0, 0)$ form a spanning set of $R^3(R)$, where R denotes the set of real numbers. (6.5)

P.T.O.

5. (a) Find the multiplicative inverse of the given elements (if it exists) if it does not exist, give the reason

(i) [12] in Z_{16} (ii) [38] in Z_{83} (6)

(b) Find the order of each of the following permutations

(i) $f = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 \\ 6 & 4 & 5 & 3 & 2 & 1 \end{pmatrix}$

(ii) $f = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 & 7 & 8 \\ 4 & 6 & 7 & 5 & 1 & 8 & 2 & 3 \end{pmatrix}$

(c) Let G be a group. Prove that G is abelian if and only if $(ab)^{-1} = a^{-1}b^{-1}$ for all $a, b \in G$. (6)

6. (a) Prove that the set $S = \{0, 2, 4, 6, 8\}$ is an abelian group with respect to addition modulo 10. (6.5)

(b) Let G be the group of all 2×2 invertible matrices with real entries under the usual matrix multiplication. Show that subset S of G defined by

$$S = \left\{ \begin{bmatrix} a & b \\ c & d \end{bmatrix} : b=c \right\}, \text{ does not form a subgroup of } G. \quad (6.5)$$

(c) Show that $Q(\sqrt{2}) = \{a + b\sqrt{2} : a, b \in Q\}$ is a subring of R , where R is a set of real numbers & Q is set of rational numbers. (6.5)

(500)



[This question paper contains 4 printed pages.] 5 JUN 2023

Your Roll No.

Sr. No. of Question Paper : 5016

Unique Paper Code : 62351201

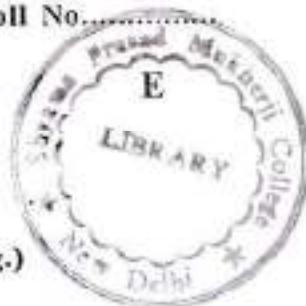
Name of the Paper : Algebra

Name of the Course : B.A. (Prog.)

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75



Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt all questions.
3. Attempt any two parts from each question.
4. Marks are indicated against each question.

1. (a) Form an equation whose roots are $1, -1, i, -i$. (6)

(b) Solve the equation

$$x^3 - 5x^2 - 16x + 80 = 0,$$

being given that the sum of two of its roots is zero. (6)

(c) Form the cubic equation whose roots are the values of α, β, γ given by the relations

P.T.O.

$$\alpha + \beta + \gamma = 3$$

$$\alpha^2 + \beta^2 + \gamma^2 = 5$$

$$\alpha^3 + \beta^3 + \gamma^3 = 11.$$

Hence find the value of $\alpha^4 + \beta^4 + \gamma^4$. (6)

2. (a) Prove that: (6.5)

$$\tan 5\theta = \frac{5 \tan \theta - 10 \tan^3 \theta + \tan^5 \theta}{1 - 10 \tan^2 \theta + \tan^4 \theta}$$

(b) Sum the series: (6.5)

$\cos \theta \sin \theta + \cos^2 \theta \sin 2\theta + \dots + \cos^n \theta \sin n\theta$ where $\theta \neq k\pi$.

(c) State DeMoivre's theorem for rational indices and use it to solve the equation: (6.5)

$$z^7 + z = 0$$

3. (a) Verify that the matrix

$$A = \begin{bmatrix} 2 & -1 & 1 \\ -1 & 2 & -1 \\ 1 & -1 & 2 \end{bmatrix}$$

satisfies its characteristic equation and hence obtain A^{-1} . (6)

(b) Solve the system of linear equations (6)

$$x - 3y + z = -1$$

$$2x + y - 4z = -1$$

$$6x - 7y + 8z = 7$$

(c) Reduce the matrix

$$A = \begin{bmatrix} 1 & 1 & 1 & 1 \\ 3 & 4 & 5 & 2 \\ 2 & 3 & 4 & 0 \end{bmatrix}$$

to its normal form and then find its rank. (6)

4. (a) Show that the vectors $v_1 = (1, 1, 2, 4)$, $v_2 = (2, -1, -5, 2)$, $v_3 = (1, -1, -4, 0)$ and $v_4 = (2, 1, 1, 6)$ are linearly independent in $\mathbb{R}^4(\mathbb{R})$. (6.5)

(b) Let V be the vector space of all $n \times n$ square matrices over a field F . Show that the set S of all symmetric matrices over F is a subspace of V . (6.5)

(c) Let V be the set of ordered pairs (a, b) of real numbers. Let us define

$$(a, b) + (c, d) = (a + b, c + d)$$

$$\text{and } k(a, b) = (ka, 0)$$

Show that V is not a vector space over \mathbb{R} , where \mathbb{R} is the set of real numbers. (6.5)

P.T.O.

5. (a) Write $\begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 & 7 & 8 & 9 & 10 \\ 3 & 4 & 10 & 5 & 7 & 8 & 2 & 6 & 9 & 1 \end{pmatrix}$

as a Product disjoint cycles, construct its associated diagram and find its order. (6)

(b) State Euler's theorem. Hence, show that $23^{12} \equiv 1 \pmod{28}$. (6)

(c) Let $G = \mathbb{R} - \{-1\}$. Define $*$ on G by $a * b = a + b + ab$. Show that $\langle G, *\rangle$ is a group. (6)

6. (a) Let $G = \text{GL}_2(\mathbb{R})$. Show that $T = \left\{ \begin{bmatrix} a & b \\ 0 & d \end{bmatrix}, ad \neq 0 \right\}$

is a subgroup of G . (6.5)

(b) Prove that rigid motions of a square yield the group S_4 . (6.5)

(c) The set of Gaussian integers $\mathbb{Z}[i] = \{a + bi, a, b \in \mathbb{Z}\}$ is a subring of the ring of complex numbers \mathbb{C} . (6.5)

(500)



15 JUN 2023

Roll No.

Sr. No. Of Question Paper: : 3842

Unique Paper Code : 62444201

Name of Course : B.A (Prog) Part-I DSE

Name of the Paper : Basics of Indian Musicology

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 38

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper
2. Attempt five questions in all, selecting at least one question from each section. Question No. 1 is Compulsory.
3. Answers may be written either in Hindi or in English but the same medium should be followed throughout the paper.

1. इस प्रश्न -पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. प्रत्येक खण्ड से कम से कम एक प्रश्न चुनते हुए कुल पाँच प्रश्न कीजिए। प्रश्न संख्या 1 अनिवार्य है।
3. इस प्रश्न पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिन्दी में से किसी एक भाषा में दीजिए परन्तु सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Write the theka of any two of the following talas with matra, Vibhag, taali and khali

10

- a. Ektala
- b. Teentala
- c. Jhaptala

निम्नलिखित में से किन्हीं दो तालों का ठेका उनकी मात्रा, विभाग, ताली एवं खाली सहित लिखिए

1. एकताल
2. तीनताल
3. छापताल

2. Write details of any one pair of the following

7

A) Vaadi- samvadi

B) Poorvaang- Uttarang

निम्नलिखित में से किसी एक जोड़े के विषय में विस्तार से बताइये

अ) वादी - सम्बादी

ब) पूर्वांग - उत्तरांग

3. What do you understand by the term 'Thaat' in Hindustani Music? Write the names of 10 different Thaats with their swaras.

7

हिंदुस्तानी संगीत में थाट से क्या अभिप्राय है? 10 थाटों के नाम स्वर सहित लिखें

4. Write description of any two of the following Ragas.

7

a. Raga Yaman

b. Raga Jaunpuri

c. Raga Kaafi

नीचे दिए गए रागों में से किन्हीं दो का विस्तृत परिचय दें।

1. राग चन्द

2. राग जौनपुरी

3. राग काफी

5. What do you understand by 'Taan'? Mention it's different varieties.

7

तान से आप क्या समझते हैं? तानों के विभिन्न प्रकार बताएं

6. Write notation of any one Vilambit khayal/Maseetkhani gat or Madhya Laya khayal/Razakhani gat of your syllabus.

7

अपने पाठ्यक्रम के किसी एक राग के विलम्बित ख्याल/ मसीतखानी गत अथवा मध्य लय ख्याल/ रजाखानी गत की स्वरलिपि लिखिए

7. Discuss the contribution of any one of the following musicians in the field of Music. 7

- a. Pandit Bhatkhande
- b. Pandit Ravishankar
- c. Tyagaraja

निम्नलिखित संगीतकारों में से किन्हीं एक के संगीत के क्षेत्र में योगदान पर चर्चा कीजिये

- 1. पंडित भानुखण्डे
- 2. पंडित रविशंकर
- 3. त्यागराज

8. Give detailed description of any one of the following 7

- a. Alaap or Jod jhala
- b. Gamaka
- c. Kan or Khatka

निम्नलिखित में से किसी एक को विस्तारपूर्वक व्याख्या करें

- 1. आलाप -जोड़ झाला
- 2. गमक
- 3. कण- खटका

[This question paper contains 4 printed pages.]

05 JUN 2023

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 2932

E

Unique Paper Code : 62314402

Name of the Paper : History of India 1700-1950

Name of the Course : B.A. (Prog.) History (DSC)

Semester : IV

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt **any Five** questions.
3. All questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये।

P.T.O.

3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न के उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिये, लेकिन सभी उत्तर एक ही माध्यम में होने चाहिए।

1. Eighteenth century India has been a subject of intense historiographical debate. Discuss

अठारहवीं सदी भारत इतिहास लेखन में एक तीव्र विवाद का मुद्दा रहा है। विवेचन करें।

2. Describe the expansion and consolidation of British Empire in India with special reference to either the Mysore state or the Marathas.

मेसूर राज्य अथवा बगठाओं के विशेष संदर्भ में भारत में स्थापित ब्रिटिश साम्राज्य के विस्तार और सुदृढ़ीकरण का वर्णन करें।

3. The land revenue settlements adopted by the colonial government in India impacted Indian society in important ways. Analyse.

औपनिवेशिक सरकार द्वारा लागू भू-राजस्व नीतियों ने भारतीय समाज को महत्वपूर्ण तरह से प्रभावित किया। समीक्षा करें।

4. Is it correct to say that the Revolt of 1857 was India's First War of Independence?

व्या यह कहना सही है कि 1857 में हुई कानूनी, भारत का पहला स्वतन्त्रता संग्राम है?

5. Discuss the contribution of the Brahmo Samaj and Arya Samaj as socio-religious movements that developed in the nineteenth century.

उन्नीसवीं शताब्दी में सामाजिक-धार्मिक आंदोलनों के रूप में विकसित ब्रह्मो समाज और आर्य समाज के योगदान की विवेचना कीजिये।

6. Evaluate some of the peasant and tribal movements of colonial India.

ओपनिवेशिक भारत में हुए कुछ कृषक एवं जनजातीय आंदोलनों का नूत्यांकन करें।

7. Describe the role played by the early nationalists in the Indian national movement.

भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन में प्रारम्भिक राष्ट्रवादियों के योगदान का वर्णन करिए।

8. Mahatma Gandhi's contribution to the Indian national movement was phenomenal. Do you agree?

भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन में महात्मा गांधी की भूमिका अभूतपूर्व थी।
वहां आप इस कथन से सहमत हैं ?

9. Discuss the developments which led to the partition of India in 1947.

उन घटनाक्रमों की व्याख्या करें जिनके कालस्वरूप 1947 में भारत का विभाजन हो गया।

10. Write short notes on **any two** of the following: -

(a) Anglo-Sikh Wars

(b) Commercialization of Indian Agriculture

(c) Satyashodhak Samaj

(d) Features of Indian Constitution

किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए:

(क) आंग्ल-सिख युद्ध

(ख) भारतीय कृषि का व्याणिज्यीकरण

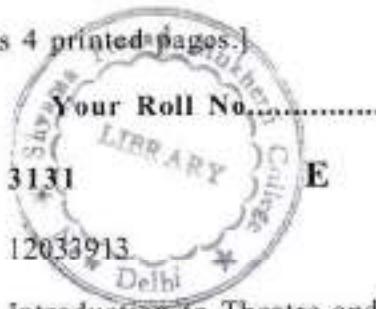
(ग) सत्यशोधक समाज

(घ) भारतीय संविधान के तत्त्व

(10,000)

[This question paper contains 4 printed pages.]

5 JUN 2023



Sr. No. of Question Paper : 3131 E
Unique Paper Code : 12033913
Name of the Paper : Introduction to Theatre and Performance
Name of the Course : B.A (Prog)
Semester : IV/VI
Duration : 3 Hours Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

Part A

Attempt 3 questions out of 5. Each question carries 10 marks. Total marks. $(3 \times 10 = 30)$

1. In his Fan and Web theory Richard Schechner suggests that all human actions can be regarded as performance. Do you agree? Give a reasoned answer.

P.T.O.

2. Write a short note on Epic Theatre.
3. "A performance does not create a product. It creates itself" With reference to this statement write a short note on the central characteristics of performance.
4. With reference to any example of performance space write a short note on how a performance is shaped by the nature of the performance space.
5. Write a short note on censorship in Indian theatre in the colonial period.

Part B

Attempt **3** questions out of **5**. Each question carries **15** marks. Total marks. $(3 \times 15 = 45)$

6. "The performance studies project makes its most

radical intervention, I believe, by embracing *both* written scholarship *and* creative work, papers and performances". With reference to the context elaborate on the 'radical intervention' that Conquergood suggests performance studies brings into the academy.

7. "You need truth, in the theatre, to the extent to which you can believe in it". With reference to this statement elaborate on what Stanislavski means by 'truth' in theatre.
8. "Performance refers to everything that happens during the staged event". Do you agree with this statement? Give a reasoned answer.
9. A relationship between music and politics was central to the plays of Indian People's Theatre Association (IPTA). Elaborate.

10. "Audiences have a different range of perceptual experience depending on the performance space".

Elaborate on this statement with reference to the space of proscenium theatre.

(1000)

[This question paper contains 4 printed pages.]

05 JUN 2023



Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper

3143

E

Unique Paper Code

: 62293406

Name of the Paper : Fundamentals of Remote Sensing and GPS/GNSS

Name of the Course : B.A. (Prog.) LOCF / SEC-CBCS

Semester : IV

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt all questions.
3. All questions carry equal marks.
4. Use of stencil is allowed for drawing outline of maps.
5. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

P.T.O.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिये।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. नानचिंतों की वाहरी रेखाओं को स्वीचने के लिए भैप स्टैमिल के प्रयोग की अनुमति है।
5. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Discuss the process of remote sensing in detail. What are the main types of remote sensing?

सुदूर संवेदन की प्रक्रिया की विस्तार से चर्चा कीजिए। सुदूर संवेदन के प्रमुख प्रकार क्या हैं?

OR अथवा

Give a detailed account of platforms used in remote sensing.

सुदूर संवेदन में उपयोग किए जाने वाले प्लेटफॉर्मों का विस्तृत विवरण दीजिए।

2. Discuss the concept and principles of aerial photography.

वायर फोटोग्राफी की अवधारणा और सिद्धांतों पर चर्चा कीजिए।

OR अथवा

Discuss the types and geometry of aerial photographs.

वायर फोटो के प्रकारों और ज्यानिति की चर्चा कीजिए।

3. Explain the interaction of electro-magnetic radiation (EMR) with Earth's surface.

पृथ्वी सतह के साथ विद्युत चुम्बकीय विकिरण (EMR) की अन्योन्यक्रिया की व्याख्या करें।

OR अथवा

Discuss major characteristics of LANDSAT Satellite System in detail.

लैंडसेट उपग्रह प्रणाली की प्रमुख विशेषताओं की विस्तार से चर्चा कीजिए।

4. Describe the application of remote sensing in the study of land use/cover studies.

P.T.O.

भूमि उपयोग/आवरण के अध्ययन में सुदूर संवेदन के अनुप्रयोग का वर्णन करें।

OR अथवा

Write note on the following :

- (a) Sensors
- (b) Geostationary Satellite and Sun-synchronous Satellite

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

- (क) संवेदक
- (ख) भूस्थिर उपग्रह एवं सूर्य तुल्यकालिक उपग्रह

5. Define global positioning system and discuss its major principles. Discuss major principles of G.P.S.

ग्लोबल पोजिशनिंग सिस्टम को परिभाषित करें और इसके मुख्य सिद्धांतों पर चर्चा कीजिए।

OR अथवा

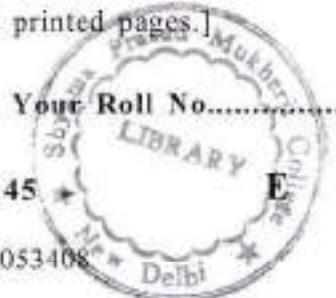
Discuss various uses of Global Positioning System in geographical studies.

मोमेलिक अध्ययन के विभिन्न क्षेत्रों में ग्लोबल पोजिशनिंग सिस्टम के उपयोगों पर चर्चा करें।

(500)

[This question paper contains 2 printed pages.]

15 JUN 2023



Sr. No. of Question Paper : 3145

Unique Paper Code

: 62053408

E

Delhi

Name of the Paper : Vigyapan aur Hindi Bhasha
(SEC)

Name of the Course : B.A. (Prog.)

Semester : IV

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के गिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. विज्ञापन के प्रमुख प्रकारों का सविस्तार वर्णन कीजिए। (12)

अथवा

विज्ञापन की सामाजिक और व्यावसायिक भूमिका पर विचार कीजिए।

2. रेलियो और टेलीविजन विज्ञापनों को अंतर को स्पष्ट कीजिए। (12)

अथवा

P.T.O.

डिजिटल विज्ञापन और आउट ऑफ घोन विज्ञापन से आप क्या समझते हैं। स्पष्ट कीजिए।

3. विज्ञापन की भाषा के विविध पक्ष कौन-कौन से हैं, सविस्तार वर्णन कीजिए। (12)

अथवा

विज्ञापन की भाषागत विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

4. टेलीविजन विज्ञापन के लिए कौपी लिखते समय किन-किन बातों का ध्यान रखना चाहिए। स्पष्ट कीजिए। (12)

अथवा

रेडियो जिंगल लेखन की विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

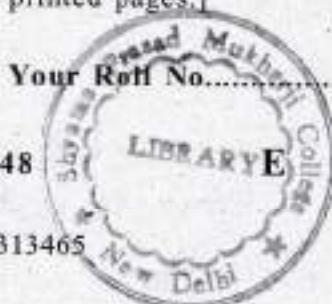
5. किन्हीं तीन विषयों पर सक्षिप्त टिप्पणी लिखिए: (9×3=27)

- (i) विज्ञापन के प्रभाव
- (ii) प्रिंट विज्ञापनों की भाषा
- (iii) सोशल मीडिया विज्ञापन
- (iv) विज्ञापन पंचलाइन
- (v) रेडियो पर प्रसारित हिंदी विज्ञापनों की भाषा
- (vi) विज्ञापन नाट्यम् का चयन

(1000)

[This question paper contains 4 printed pages.]

05 JUN 2023



Sr. No. of Question Paper : 3148

Unique Paper Code

: 62313465

Name of the Paper

: History and Archaeology

Name of the Course

: B.A. (Prog.)

Semester

: IV

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Answer any **Four** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

P.T.O.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना उन्नुक्तमाक लिखिए।
2. किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिये।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अरोजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Define archaeology and examine the contribution of the archaeological sources in interpreting history.

पुराजन्तर को परिभ्रषित करें एवं इतिहास की व्याख्या में पुरातात्त्विक घोटों के योगदान की समीक्षा कीजिए?

2. Explain the development journey of archaeological activities in the Indian Subcontinent.

भारतीय उपमहाद्वीप में पुरातात्त्विक गतिविधियों की विकास यात्रा की व्याख्या कीजिए।

3. Describe the role of exploration/survey method in the field of archaeology.

पुरातत्व के क्षेत्र में अन्वेषण/सर्वेषण विधि की भूमिका की व्याख्या कीजिए?

4. Write an essay on any two recently excavated archaeological sites.

ठाल ही में उत्खनित किन्हीं दो पुरातात्त्विक स्थलों पर निबंध लिखिए।

5. Explain the various dating methods used in archaeological analysis.

पुरातात्त्विक विश्लेषण में प्रयुक्त विभिन्न तिथि निर्धारण विधियों की विवेचना कीजिए।

6. Define the various types of Archaeological evidences and analyse their role in reconstructing history.

विविध प्रकार के पुरातात्त्विक साक्षों को परिभाषित करते हुए उनके इतिहास के पुनर्निर्माण में योगदान की समीक्षा कीजिए।

7. Elaborate the relevance of archaeology to understand the tool technology and subsistence pattern of prehistoric period?

प्रारंगिकालिक कालीन उपकरण तकनीक एवं आजीविका प्रतिरूपों को समझने में पुरातत्व की प्रामाणिकता को विस्तार से समझाइये?

P.T.O.

8. Write short notes on any two of the following:

- (a) Old fort Delhi
- (b) Lothal
- (c) Kunal
- (d) Indian Museum Kolkata

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए:

- (क) पुराना किला दिल्ली
- (ख) लोथल
- (ग) कुनाल
- (घ) भारतीय संग्रहालय कोलकाता

(5000)

(X)
[This question paper contains 4 printed pages.]

5 JUN 2023

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 3155

Unique Paper Code : 62103410

Name of the Paper : Yoga Philosophy

Name of the Course : B.A. (Prog)

Semester : IV

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 75

समय : 3 घण्टे पूर्णक : 75



Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt total Five questions.
3. All questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

P.T.O.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Describe the essence of *Yoga* in relation to valuing human life.

मानव जीवन को महत्व देने के संबंध में योग के सार का वर्णन कीजिए।

2. Explain *Jnana Yoga*, *Karma Yoga* and *Bhakti Yoga* as a path to attain the intrinsic essence of oneself.

स्वयं के आंतरिक सार को प्राप्त करने के गार्भ के स्वरूप में ज्ञान योग, कर्म योग और भक्ति योग की व्याख्या करें।

3. "Bisexuality is a gift of nature, inherently, present in all human being..." Explain with reference to *Vipassanā*.

"उभयलिंगी प्रकृति वह एक उपहार है, स्वाभाविक रूप से, सभी मनुष्यों में जीजूद है..." विप्पना के संदर्भ में स्पष्ट करें।

4. Explain Jaina theory of *Panchmahāvrata*.

जैन के पंचमहाव्रत के सिद्धांत की व्याख्या कीजिए।

5. Describe *Aṣṭāṅga Yoga* according to *Patañjali* and discuss its relevance in the present scenario.

पतंजलि के अनुसार अष्टांग योग का वर्णन कीजिए तथा यहां यत्तमान पुरिदृश्य में इसकी प्रासंगिकता पर चर्चा कीजिए।

6. Analyse *Niṣkāma Karma Yoga* according to *Bhagwatgītā*.

भगवद्वीता के अनुसार निष्काम कर्म योग का विश्लेषण कीजिए।

7. Write short notes on any two :

विन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिएः

(a) *Citta-Vritti-Nirodha*

चित्त - वृत्ति - निरोध

(b) *Samatha and Vipassanā*

समता और विप्पसना

(c) *Yama and Niyama*

यम और नियम

(500)

[This question paper contains 4 printed pages.]

10.5 JUN 2023



Sr. No. of Question Paper : 3156

Unique Paper Code : 62323412

Name of the Paper : Public Opinion & Survey
Research

Name of the Course : B.A. (Prog) Political Science
पाठ्यक्रम का नाम : बी.ए. (प्रोग्राम)

Semester/Annual : IV
सेमेस्टर/वार्षिक : IV

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 75
समय : 3 घण्टे पूर्णक : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt **Any Four** questions.
3. **All questions** carry equal marks
4. Answers may be written either in English or Hindi but the same medium should be followed throughout the paper.

P.T.O.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अरोजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का ग्राह्य एक ही होना चाहिए।

1. What do you mean by public opinion? Discuss its relevance in democratic political System

लोकमत से आप क्या समझते हैं? लोकतात्त्विक राजनीतिक व्यवस्था में इसकी प्रासारिकता पर चर्चा कीजिए।

2. Do you think that survey research is an effective tool to measuring public opinion?

क्या आपको लगता है कि सर्वेक्षण अनुसंधान लोकमत को मापने का एक प्रभावी उपकरण है?

3. What are the different types of sampling methods? Discuss its advantages and limitations.

प्रतिवर्जी विधि के विभिन्न प्रकार क्या है ? इसके लाभ एवं सीमाओं का वर्णन कीजिए।

4. Do you think that the questionnaire is significant tool for collecting data in survey research? Explain with examples.

क्या आपको लगता है कि सर्वेक्षण गोष्ठी में डेटा एकात्र करने के लिए प्रश्नावली अहत्यपूर्ण उपकरण है ? उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए।

5. What do you understand by Interview? Explain the strength and drawbacks of methods of interview in survey research.

साक्षात्कार से आप क्या समझते हैं ? सर्वेक्षण अनुसंधान में साक्षात्कार की विधि की मजबूती और कमियों को स्पष्ट कीजिए।

6. What are the differences between quantitative and qualitative data analysis in survey research? Explain

सर्वेक्षण अनुसंधान में मात्रात्मक और गुणात्मक डेटा विश्लेषण के बीच अंतर क्या है ? वर्णन कीजिए।

7. Discuss the relevance of interpreting polls in Indian's changing electoral system.

P.T.O.

भारत के बदलते हुए चुनावी व्यवस्था में चुनावों की व्याख्या करने की प्रासादिकता पर चर्चा की जाए।

8. Write short notes on Any Two of the following:

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(a) Random sampling

यादृच्छिक नमूनाकरण

(b) Primary data

प्राथमिक डेटा

(c) Exit poll

एग्जिट पोल

(d) Causation and Prediction analysis

कारण और पूर्वानुमान विश्लेषण

(5000)

[This question paper contains 2 printed pages.]

10 JUN 2023

Sr. No. of Question Paper

Unique Paper Code

Name of the Paper

Name of the Course

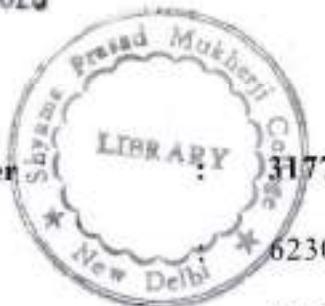
पाठ्यक्रम का नाम

Semester/Annual

सेमेस्टर/वार्षिक

Duration : 3 Hours

समय : 3 घण्टे



62303401

: GENDER SENSITIZATION

: B.A. (P)

: बी.ए. (प्रोग्राम)

: IV

: IV

Your Roll No.....

आपका अनुक्रमांक.....

E

Maximum Marks : 75

पूर्णांक : 75

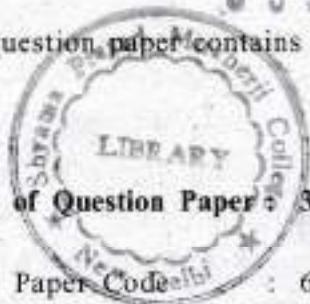
Instructions for Candidates:

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
इस प्रश्न-प्रत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. Answer any *four* questions.
किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
3. Answer may be written either in English or in Hindi but the same medium should be used throughout the paper.
इस प्रश्नपत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।
4. All questions carry equal marks.
सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Explain how patriarchy generates inequalities for women in different areas of life.
 व्याख्या कीजिए कि पितृसत्ता किस प्रकार जीवन के विभिन्न क्षेत्रों में महिलाओं के लिए असमानताएँ उत्पन्न करती हैं।
2. Discuss the role of legal system in addressing gender discrimination.
 लैगिक भेदभाव को संबोधित करने में कानूनी प्रणाली की भूमिका पर चर्चा कीजिए।
3. How does gendered discrimination intertwine with caste discrimination? Substantiate with suitable examples.
 लैगिक भेदभाव जातिगत भेदभाव के साथ कैसे जुड़ता है? उपयुक्त उदाहरणों के साथ सिद्ध कीजिए।
4. Explain the impact of domestic violence on women.
 महिलाओं पर घरेलू हिंसा के प्रभावों की व्याख्या कीजिए।
5. Examine the central debates of gender and disability.
 सिंग और विकलांगता की केंद्रीय बहस की जाँच कीजिए।
6. Write an essay on Sex and Gender.
 सेक्स और जेंडर पर एक निबंध लिखिए।
7. Write short notes on any two of the following:-
 निम्न में से किसी दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए:-
 - i. Sexual Harassment at Workplace
 कार्यस्थल पर यौन उत्पीड़न
 - ii. Gulabi Gang
 गुलाबी गंग
 - iii. Transgender
 ट्रांसजेंडर / विपरीतलिंगी

05 JUN 2020

[This question paper contains 16 printed pages.]



Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 3245

E

Unique Paper Code : 62031901

Name of the Paper : English Language Through
Literature

Name of the Course : B.A. Programme (LOCF)

Semester : IV

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. The paper contains 3 unseen passages.
3. Students will attempt SIX questions in all – this will include any THREE out of FIVE questions in Part A and any THREE out of FIVE questions in Part B.
4. Both parts A+B have to be answered.

P.T.O.

Passage 1 (749 words)

You never saw a commotion in all your life like when my uncle Podger undertook a job to do. A picture would be waiting to be put up and Uncle Podger would say: "Oh, you leave that to me... Now you go and get me my hammer. You bring me the rule Tom, and I shall want tire step-ladder and I had better have a kitchen chair too and Jim, you run round to Mr. Goggles and tell him Pa's kind regards, and hopes his leg's better and will he lend him his spirit-level? And don't you go, Martha, because I shall want somebody to hold me the light, and when the girl comes back, she must go out again for a bit of picture-cord and Tom you come here I shall want to you to hand me up the picture."

And then he would lift up the picture and drop it and it would come out of the frame, and he would try to save the glass and cut himself and then he would spring round the room, looking for his handkerchief. He could not find his handkerchief, because it was in the pocket of the coat he had taken off, and he did not know where he had put the coat. The entire house had to leave off looking for his tools and start looking

for his coat, while he would dance round and hinder them. "Doesn't anybody in the whole house know where my coat is? Six of you! You can't find a coat!"

Then he'd get up and find that he had been sitting on it, and would call out: "Oh, you can give it up! I've found it myself now."

When half an hour had been spent in tying up his finger, and a new glass had been got, and the tools, and the ladder, and the chair, and the candle had been brought, he would have another go, the whole family, including the girl and the charwoman, standing round in a semi-circle, ready to help.

Two people would have to hold him there, and a fourth would hand him a nail, and a fifth would pass him the hammer, and he would take hold of the nail, and drop it. "There!" he would say, in an injured tone, "now the nail's gone."

We would all have to go down on our knees and grovel for it, while he would stand on the chair, and... want to know if he was to be kept there all the evening. The nail would be found at last, but by that

P.T.O.

time he would have lost the hammer. "Where's the hammer? Seven of you gaping there and you don't know what I did with the hammer?"

We would find the hammer and then he would have lost sight of the mark he had made on the wall. Each of us had to get up on the chair beside him, and see if we could find it, and we would each discover it in a different place and he would call us all fools. And he would take the rule, and re-measure and find that he wanted half thirty-one and three-eighths inches from the corner, and would try to do it in his head, and go mad, and we would all try to do it in our heads and all arrive at different results, and the original number would be forgotten, and Uncle Podger would have to measure it again.

He would use a bit of string this time and at the critical moment, when he was leaning over the chair at an angle of forty five, and trying to reach a point on the wall, the string would slip, and down he would slide on the piano, a really fine musical effect being produced by the suddenness with which his head and body struck all the notes at the same time.

At last, Uncle Podger would get the spot fixed again and put the point of the nail on it with his left hand and take the hammer in his right hand. And, with the first blow he would smash his thumb, and drop the hammer with a yell, on somebody's toes,

Aunt Maria would observe that the next time Uncle Podger was going to hammer a nail into the wall; she would go and spend a week with her mother while it was being done. "You women you make such a fuss over everything," Uncle Podger would reply.

Passage 2 (813 words)

Every night, Caroline had dinner with her mom, dad, and older brother Graham. When they sat at the table, they each told a story about their day at work or school. Then they each told about something new they had learned that day. Sometimes the stories were serious, and other times they were fun. One night, Caroline was about to tell a joke she had learned from her teacher. She put her fork down on her plate so she could use her hands to make the same silly motions her teacher did when he got to the best part.

P.T.O.

When Caroline set her fork down on the plate, it made a rattling sound. But then something strange happened. The fork didn't stop rattling. It shook and clinked against the plate, all by itself. Caroline looked up. All the glasses on the table were shaking, too. The milk inside was rippling, just like it did at the lake when Graham threw pebbles into the water. Then Caroline felt like her chair was rattling, too. "Mom?" she asked. She felt scared. But as quickly as it began, all the strange sounds and feelings ended. It was suddenly very quiet in the house. Graham burst into tears. "What was that?" he cried. He ran over to sit in Dad's lap. Mom looked at Dad. "I think it was an earthquake," she said. Caroline had read about earthquakes at school. Once there was a very big earthquake in San Francisco, and many houses fell down. Would their house fall down, too? Dad took his phone out of his pocket and began scrolling. "Looks like everyone in town felt the same thing," he said. "It really was an earthquake." "Is our house going to be okay?" Caroline asked. Instead of telling her joke, she told everyone about the book she read about earthquakes. They sounded very scary. "Everything is fine," said Mom. "Earthquakes happen all the time,

and most are so small you don't even notice. Nothing even fell off a shelf, so the house is stronger than that little earthquake." Once Caroline heard that, she began to relax. She wouldn't like to have an earthquake every day, but it was exciting to feel one in real life. She was glad that everyone in her house and her town were safe. And she was definitely excited to talk about it with her friends at school the next day. Later in the night Caroline read up about earthquakes to know how they occur.

She read that the word earthquake is derived from the Greek words, 'earth' meaning ground and 'quake' meaning shaking or trembling. An earthquake, therefore, is a shaking or trembling of the earth. Earthquake occurs due to disturbance in the tectonic plates that lie under the surface of Earth. Earthquakes may be brief and mild or big and destructive. Our planet has suffered several severe and mild earthquakes since centuries. Earthquakes are mostly brief but can cause mass destruction within seconds. People around the world have suffered immensely due to earthquakes in the past. An earthquake is what happens when two blocks of the earth suddenly slip

P.T.O.

past one another. The surface where they slip is called the fault or fault plane. The location below the earth's surface where the earthquake starts is called the hypocenter, and the location directly above it on the surface of the earth is called the epicenter.

Sometimes an earthquake has foreshocks. These are smaller earthquakes that happen in the same place as the larger earthquake that follows. Scientists can't tell that an earthquake is a foreshock until the larger earthquake happens. The largest, main earthquake is called the mainshock. Mainshocks always have aftershocks that follow. These are smaller earthquakes that occur afterwards in the same place as the mainshock. Depending on the size of the mainshock, aftershocks can continue for weeks, months, and even years after the mainshocks.

The earth has four major layers: the inner core, outer core, mantle and crust. The crust and the top of the mantle make up a thin skin on the surface of our planet. But this skin is not all in one piece - it is made up of many pieces like a puzzle covering the surface of the earth. Not only that, but these puzzle

pieces keep slowly moving around, sliding past one another and bumping into each other. We call these puzzle pieces tectonic plates, and the edges of the plates are called the plate boundaries. The plate boundaries are made up of many faults, and most of the earthquakes around the world occur on these faults. Since the edges of the plates are rough, they get stuck while the rest of the plate keeps moving. Finally, when the plate has moved far enough, the edges unstick on one of the faults and there is an earthquake.

Who knew dinner would be such an adventure?

Passage 3 (794 words)

PIERROT. I say, did you see that girl to-day?

PIERRETTE. Whereabouts?

PIERROT. Standing by the horse-trough. With a fine air, and a string of great beads.

PIERRETTE. I didn't see her.

PIERROT. I did, though. And she saw me. Watched me all the time I was singing, and clapped her hands like anything each time. I wonder

P.T.O.

if it is possible for a woman to have a soul as well as such beautiful coloring.

PIERRETTE. She was made up!

PIERROT. I'm sure she was not. And how do you know? You didn't see her.

PIERRETTE. Perhaps I *did* see her.

PIERROT. Now, look here, Pierrette, it's no good your being jealous. When you and I took on this show business, we arranged to be just partners and nothing more. If I see anyone I want to marry, I shall marry 'em. And if you see anyone who wants to marry you, *you* can marry 'em.

PIERRETTE. I'm not jealous! It's absurd!

PIERRETTE. Did you see that girl after the show?

PIERROT. No. She had slipped away in the crowd. Here, I've had enough tea. I shall go out and try to find her.

PIERRETTE. Why don't you stay in by the fire? You could help me to darn the socks.

PIERROT. Don't try to chaff me. Darning, indeed! I hope life has got something better in it than darning.

PIERRETTE. I doubt it. It's pretty much the same all the world over. First we wear holes in our socks, and then we mend them. The wise ones are those who make the best of it, and dam as well as they can.

PIERROT. I say, that gives me an idea for a song.

PIERRETTE. Out with it, then.

PIERROT. Well, I haven't exactly formed it yet. Of course that's only a rough idea.

PIERRETTE. Are you going to sing it at the show?

PIERROT. You're always so lukewarm. A man of artistic ideas is as sensitively skinned as a baby.

PIERRETTE. Do stay in, Pierrot. It's so cold outside.

PIERROT. You want me to listen to you grumbling, I suppose.

PIERRETTE. Just now you said I was always cheerful.

PIERROT. There you are; girding at me again.

PIERRETTE. I'm sorry, Pierrot. But the market-place is dreadfully wet, and your shoes are awfully thin.

P.T.O.

PIERROT. I tell you I'm going out to find that girl. How do I know she isn't the very woman of my dreams?

PIERRETTE. Why are you always trying to picture an ideal woman?

PIERROT. Don't *you ever* picture an ideal man?

PIERRETTE. No, I try to be practical.

PIERROT. Women are so unimaginative! They are such pathetic, motherly things, and when they feel extra motherly they say, "I'm in love." All that is so sordid and petty. I want a woman I can set on a pedestal, and just look up at her and love her. Oh, you'll never understand! Well, I'm off.

PIERRETTE *listens for a moment to his steps dying away in the distance. Then she bursts into tears.*

A knock comes on the door and a STRANGER, is seen, on the threshold, standing in the moonlight.

PIERRETTE. Oh, I'm so sorry. I ought to have opened the door when you knocked.

STRANGER. That's all right. I'm used to opening doors. And yours opens much more easily than some I come across. Would you believe it, some people positively nail their doors up, and it's no good knocking.

PIERRETTE. Please sit down if you're tired and make yourself at home.

STRANGER. Well, I have a habit of making myself at home everywhere. In fact, most people think you can't make a *home* without *me*. Pierrette, have you been crying, Child?

PIERRETTE. I believe I have.

STRANGER. Bless you, I know all about it. It's Pierrot. And so you're in love with him, and he doesn't care a little bit about you? And you cry your eyes out over him.

PIERRETTE. Oh, no, I don't often cry. But to-night he seemed more grumpy than usual, and I tried so hard to cheer him up.

STRANGER. Do you think Pierrot is worth your tears?

PIERRETTE. Oh, yes!

P.T.O.

STRANGER. You know, tears are not to be wasted. We only have a certain amount of them given to us just for keeping the heart moist. And when we've used them all up and haven't any more, the heart dries up, too.

PIERRETTE. Oh, you don't know him as well as I do. It's true he's always discontented, but it's only because he's not in love with anyone. You know, love does make a tremendous difference in a man.

STRANGER. And are you sure you're in love with him?

PIERRETTE. Yes! If I weren't in love, I should find life itself a drudgery.

Questions

Part A

All questions carry 10 marks each. Attempt any 3 out of 5 Questions. Answers for all questions in Part A to be written in 250-300 words.

Questions 1 and 2 are based on passage 1.

Questions 3 is based on passage 2.

Question 4 and 5 is based on passage 3.

1. In Passage 1, Uncle Podger complains "You women you make such a fuss over everything". Would the writer of the given passage agree with this view? Give a reasoned answer with reference to the given extract.
2. Why does Aunt Maria go away to her mother's place for a week when Uncle Podger took on the task of hammering a nail into the wall? Give a reasoned answer with reference to the given extract.
3. What does the prose extract tell you about family life in Caroline's home?
4. Do you agree with Pierrot's views about women and their declarations of love? Why or Why not? Give a reasoned answer.
5. What advice does the stranger offer to Pierette? Is the response provided by Pierette justified given how Pierrot treats her?

Part B

All questions carry **15** marks each. Attempt any **3** out of **5** Questions. Answers for all questions in **Part B** to be written in **350-500** words.

P.T.O.

Questions **6** and **7** are based on passage 1.

Questions **8** and **9** are based on passage 2.

Question **10** is based on passage 3.

6. Imagine you are the writer of Passage 1. Write a diary entry about the day Uncle Podger turned the house upside down when he took on a chore at home.
7. Imagine you are the writer of Passage 1. Have a conversation with Uncle Podger and tell him why his behaviour is problematic, and that he needs to apologize to your aunt. Draft a conversation, comprising dialogues, relevant directions, non-verbal cues, etc.
8. Imagine that one of your acquaintance's home has been devastated by an earthquake. Write a letter to a friend describing your feelings on the incident.
9. Recently, in Turkey, there was a massive earthquake. Conduct an interview with one of the survivors either as a dialogue or narrative in a story.
10. Frame a speech as a graduating senior on the occasion of your college farewell on the topic of 'love and personal well being'.

(5000)

[This question paper contains 8 printed pages.]

5 JUN 2023



Sr. No. of Question Paper : 3246

Unique Paper Code

: 62031902

Name of the Paper : English Fluency

Name of the Course : B.A. (Programme)

Semester : IV

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

SECTION - A

Attempt ANY THREE from the section. Each question carries 15 marks.

1. Read the passage given below to answer the questions that follow : (15)

P.T.O.

You're in a relationship. Suddenly, and maybe without any warning at all, your partner seems to have disappeared. No calls, no text messages, no connection made on social media, no responses to any of your messages. Odds are, your partner hasn't unexpectedly left town because of a family emergency, and isn't lying dead in a ditch somewhere but, rather, has simply ended the relationship without bothering to explain or even let you know. You've been ghosted.

Ghosting is by no means limited to long-term romantic relationships. Informal dating relationships, friendships, even work relationships may end with a form of ghosting. For the person who does the ghosting, simply walking away from a relationship, or even a potential relationship, is a quick and easy way out. Certainly, while the ghoster may benefit from avoiding an uncomfortable situation and any potential drama, they've done nothing to improve their own conversation and relationships skills for the future.

Ghosting hurts; it's a cruel rejection. It is particularly painful because you are left with no rationale, no guidelines for how to proceed, and often a heap of emotions to sort through on your own. If you suffer from any abandonment or self-esteem issues, being ghosted may bring them to the forefront.

In this age of ever-advancing technology, your ghoster is likely to appear on your various forms of social media and, if that's the case, this person who is now physically gone from your life, is still quite visible. How do you move on? Unfortunately, there's no magic bullet or proven advice to quickly guide you into recovery from a ghosted heart, but there is common sense.

After you stop torturing yourself by going over old photos, saved old texts, new social media postings, and anything else you think might give you insight into the mind and current whereabouts of your ghoster (and let's face it, you're bound to be doing that even

P.T.O.

if you're not normally an obsessive person), try to find a new distraction. Perhaps most importantly, know that this probably isn't about you or anything you did wrong.

In other words, try to move on as quickly and completely as you can. Maintain your dignity and stay focused on your own health, happiness and future, leaving the ghoster to deal with the ultimate repercussions of their own immaturity and lack of courage in the context of a relationship.

(i) List any **three** situations faced by victims of ghosting. (5)

(ii) Make sentences using the following words highlighted in the text:

Informal, future, cruel, abandonment, courage.

(5)

(iii) State whether the following questions are true or false on the basis of the article above:

- (a) Ghosting is when a friend follows you day and night.
- (b) People feel abandoned when they are ghosted.
- (c) Technology helps people in dealing with people who leave without an explanation.
- (d) The article finds ghosting to be a dignified way of ending relationships.
- (e) Ghosters are people with courage. (5)

2. Write a debate (Favouring or Against the motion) on the given topic as per the points that follow :

Kids should be allowed to have TVs in their rooms.

- (a) Write an overview of the topic and opening sentence. (5)

P.T.O.

(b) Give two facts/anecdotes in support of your opinion. (5)

(c) Write two questions which you think your opponents might ask you on the basis of your presentation. (5)

3. Write a letter to your friend explaining to him/her the importance of having digital competence for a successful career in this information age. (15)

4. Write a dialogue between two students who are discussing their preparation for a forthcoming entrance exam that they are appearing in. Write at least ten turns. (15)

5. Write a paragraph on the topic: Global Warming is a Reality that Cannot Be Denied. (15)

SECTION - B

Attempt **ANY THREE** from the section. Each question carries **10** marks.

6. Write a summary of the comprehension passage given in Section- A-Q 1. (10)

7. Prepare a rough draft describing your visit to a History Museum. Develop the rough draft that you have prepared into a paragraph. (10)

8. Write a letter to your childhood friend from your village telling her about your life as a student in Delhi University. (10)

9. You are a reporter for the local newspaper. Many diseases are spreading in the locality because of filth and garbage. Interview a senior doctor about the importance of cleanliness in the prevention of diseases.
(Ten turns) (10)

P.T.O.

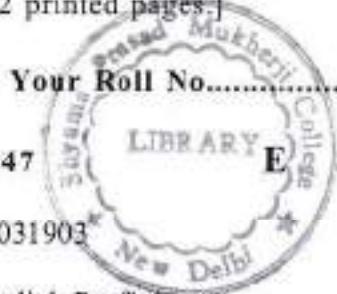
10. Edit and rewrite the following using appropriate spellings and punctuation marks: (10)

Do you know that your exam will begin on Monday
(1) December 14 (2) at 10:30 am (3) All students
must report at the exam centre with A-4 size sheets
(4) blue pens (5) and calculators (6) We do not want
anyone to say (5) (6) I was not aware of the guidelines
(7). it (8) is always gud (9) to come prepared (10)

(5000)

[This question paper contains 12 printed pages.]

5 JUN 2023



Sr. No. of Question Paper : 3247

Unique Paper Code : 62031903

Name of the Paper : English Proficiency

Name of the Course : B.A. (Programme)

Semester : IV

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. This question paper has **two** parts, **A** and **B**. Both parts are compulsory.
3. Attempt any **three** questions from **Part A**, and any **three** questions from **Part B** of this paper.

Part A

Attempt any three questions from this part

1. Read the passage given below and answer the questions that follow it.

P.T.O.

Do you know where the modern mail system originated? Well, it was in England. And the strange thing was it was not the sender but the receiver who had to pay for the post. Initially, the postmen delivering letters used to collect the money in cash. The postage itself was quite high, calculated on the basis of a complex set of rates.

Rowland Hill, who became the greatest postal reformer in history, never forgot his childhood experience when his poor mother had to send him out to sell a bag of clothes to raise three shillings to receive a batch of letters.

Later, he (Sir Rowland Hill) thought of a scheme so that the burden of payment should be shifted from the addressee to the sender. And the system of postage stamp was started. Most letters required a postage stamp worth only a penny.

The first such stamp was issued in 1840 and carried the head of Queen Victoria. Some people felt unhappy that their queen's head was disfigured in the process of cancellation. The queen herself didn't seem to mind. In fact, she herself enjoyed walking to the local post office from her Balmoral Castle to buy stamps and chat with the postmaster.

(a) Fill in the blanks in the following sentences with relevant phrases from the passage : (5×1)

(i) The modern postal system was started _____.

(ii) In the beginning, the postman used to take cash from _____.

(iii) Rowland Hill is known as the _____ in history.

(iv) The first postage stamp had on it a picture of _____.

(v) The queen used to walk to the local post office to _____ the postmaster.

(b) Write true or false against the following statements : (5×1)

(i) Rowland Hill was born in a rich family.

(ii) Rowland Hill started the system of postage stamps.

(iii) Postage was very cheap in the beginning.

(iv) Everyone loved the first postage stamps.

P.T.O.

(v) The Queen was unhappy that her face was disfigured while cancelling the stamps.

2. Complete the given sentences by selecting the correct word from the pair given in brackets. (10×1)

(a) Sadly, it is _____ (safe / unsafe) for a girl to be out alone on the city streets.

(b) It was very _____ (careful / careless) of you to lose the money.

(c) The protesters are demanding _____ (injustice / justice).

(d) The two sisters are so attached to each other that they just can't live _____ (apart / together).

(e) I need to get my eye _____ (sight / site) checked.

(f) Listen to the _____ (advice / advise) of elders.

(g) She wanted to carry _____ (foreword / forward) the good work of her parents.

(h) Everyone agrees with my plan _____ (accept / except) you.

(i) Despite repeated failures, he refuses to give _____ (away / up).

(ii) We looked _____ (into / through) the hotel window at the beautiful scenery outside.

3. Supply questions to the following statements. The focus of your question should be on the underlined portion of the statement. (5×2)

(a) Yes, I have completed my work.

(b) No, she will not help us.

(c) I was late because of a traffic jam.

(d) The red panda is found in the Eastern Himalayas.

(e) William Shakespeare is probably the most famous dramatist in the world.

4. For each of the following statements, decide whether it is formal or informal. Who might say it to whom? (5×2)

(a) Sorry, yaar, I forgot to bring your book today.

(b) I am very grateful to you for all your help, madam.

P.T.O.

(c) Turn down the volume, will you? I'm trying to study.

(d) Wasn't that a yuck movie? What a waste of time and money!

(e) Good morning, uncle. Did the newspaper boy deliver your paper today?

5. Using the information below, write a paragraph of about 100 words on the eminent scientist, Dr C. V. Raman. (10)

| | | |
|--------------------------|---|---|
| Birth | : | November 7, 1888, in Trichurapalli in Madras Presidency; father was a lecturer in Math and Physics |
| Education | : | B. A. and M. A. from University of Madras; Gold medal in graduation; highest distinction in M. A. |
| Career | : | <ul style="list-style-type: none"> started as an accountant in a government department; Professor of Physics, Kolkata University Director, Indian Institute of Science, Bangalore |
| Honours and Achievements | : | <ul style="list-style-type: none"> elected to Royal Society of London, Knight of the British Empire, Nobel Prize in Physics for his work on scattering of light (Raman Effect) - the first Asian and non-white individual to receive this honour Bharat Ratna in 1954 |
| Death | : | November 21, 1970 |

Part B

Attempt any three questions from this part.

6. Read the passage given below and answer the questions that follow it.

Fitness means different things to different people. To a housewife, it is being able to meet the unending demands of her family. To an athlete, it is the ability to attain top form when competing. To the ambitious manager, it is the capacity to work even longer hours without feeling tired. To senior citizens, it is feeling less old.

Still, most of us agree that being fit is a lot more than just the absence of disease. To put it in a somewhat technical way, fitness is a combination of heart and muscle capacity to use oxygen for energy production. It is something that we have to work at, especially since modern urban living tends to make us less rather than more healthy. Moreover, since one can't store fitness, one needs to exercise regularly all one's life.

There are a number of advantages to being fit, apart from a general feeling of well-being. People who exercise regularly and correctly are less prone to diseases and more likely to handle stress better and sleep better at night.

P.T.O.

Although fitness is something we have to work towards, it is not hard to get fit and stay fit. The old idea that being fit means getting up at dawn, running long distances, exercising to the point of exhaustion and eating only boiled vegetables, is now completely discredited. Although some people still believe that exercise only begins to do you good when it hurts, *precisely the reverse is true – if the exercise causes pain, it's probably harming you.*

During the last two decades, there has been a revolution in expert thinking about physical fitness. This revolution started when doctors and fitness professionals tried to find out not how much exercise an individual needs to keep fit, but how little. The results were very surprising. It was clear that forcing oneself through a large number of complicated exercises was unnecessary. A short and simple routine was sufficient to achieve and maintain all-round fitness.

(a) Write the opposites of the following words that have been underlined in the passage: (5×1)

- (i) longer
- (ii) absence
- (iii) advantages
- (iv) complicated
- (v) sufficient

(b) Answer the following questions in brief, using your own words as far as possible. (5×2)

(i) How can fitness be described technically?

(ii) Why do we have to keep working at fitness?

(iii) What are the benefits of regular exercise?

(iv) List two older beliefs about fitness that are no longer considered true.

(v) What have fitness experts focussed on in the last twenty years?

7. Complete each sentence / passage by selecting the correct word phrase from the pair given in brackets after each blank: (5×1)

(a) Did she talk to you? - _____ (No / Yes), she didn't.

(b) May I go to the washroom? - _____ (No / Yes), you may.

(c) Is English a global language? - _____ (No / Yes), it is.

(d) She has many friends, _____ (does / doesn't) she?

(e) The organisers won't serve lunch, _____ (will / won't) they?

(f) Your neighbours are not very friendly, _____ (are / aren't) they?

(g) He is _____ (a / the) best person for this job.

(h) It is _____ (a / the) difficult assignment.

(i) The child needs to purchase _____ (a / an) uniform.

(j) She has _____ (a / an) uncle who is in the army.

(k) The train is running _____ (a / an) hour late.

(l) It will reach Agra _____ (at / on) 11 p.m.

(m) The next semester will begin _____ (in / on) January.

(n) Keep the milk _____ (in / on) the refrigerator to prevent it from going bad.

(o) There was a beautiful painting _____ (in / on) the wall.

8. Frame suitable statements / responses for the following situations. (5×3)

- You can't attend class as you have to take your mother for a medical check-up. How would you take permission from your teacher?
- You are feeling hungry and want to go to the college canteen with your friend. What would you say to her / him?
- Your neighbour has parked his bike in front of your door. How would you politely ask him to shift it?
- You plan to sit up late to prepare for your exam. How would you ask your younger sister to make a cup of tea for you?
- You want to know the last date for filling up the examination form. How would you ask a college clerk for this information?

9. Imagine that you recently you went to the New Delhi Railway Station to see off your friend. Write a

P.T.O.

paragraph of about 150 words on the scene at the railway station. You may make use of the following ideas. (15)

Reached station well on time... train late... enough time to enjoy the scene... chaos at booking / inquiry office... crowded waiting rooms... families sitting / lying on the platform floor... tea, refreshment, newspaper stalls doing brisk business... train arrived... sudden confused movement of people... slowly passengers settle down in their seats... train begins to leave... wave goodbyes and leave... peace and quiet again

10. You have seen the following advertisement in today's edition of The Daily News. You would like to join the promotional team. Send an application to the editor along with your complete bio-data. (15)

THE DAILY NEWS
10, Daryaganj, New Delhi - 02

Smart educated girls and boys needed for a promotional campaign

QUALIFICATIONS:

- Good communication skills
- Confidence to sell ideas & products
- Fluency in English
- Minimum educational qualification: 10 + 2

Earn good money and valuable work experience!

Send complete bio-data to The Editor at the above address
within 10 days

(2000)

[This question paper contains 2 printed pages.]

05 JUN 2023

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 3248

E

Unique Paper Code : 62051404

Name of the Paper : Hindi-A

Name of the Course : B.A. Prog.,

Semester : IV

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के निम्नलिखित की स्पष्टता संख्या ऐसे लोगों की थी, जिन्हें विभाजन के समय गजबूर होकर अमृतसर छोड़कर जाना पड़ा था। साढ़े सात शाल में आए अनिवार्य परिवर्तनों को देखकर कहीं उनकी औँखों में हैरानी भर जाती और कहीं अफसोस घिर जाता- बल्लाह। कटहाँ जायमल सिंह इतना चौड़ा कौसे तो गया? क्या इस तरफ के सब के सब भक्तान जल गए? ...यहाँ हकीम आसिफ अली की दुकान थी? जब यहाँ एक गोची ने कब्जा कर रखा है।

1. निम्नलिखित की स्पष्टता संख्या कीजिए :

(10, 10)

(क) ताहोर से आए हुए मुसलमानों में काफी संख्या ऐसे लोगों की थी, जिन्हें विभाजन के समय गजबूर होकर अमृतसर छोड़कर जाना पड़ा था। साढ़े सात शाल में आए अनिवार्य परिवर्तनों को देखकर कहीं उनकी औँखों में हैरानी भर जाती और कहीं अफसोस घिर जाता- बल्लाह। कटहाँ जायमल सिंह इतना चौड़ा कौसे तो गया? क्या इस तरफ के सब के सब भक्तान जल गए? ...यहाँ हकीम आसिफ अली की दुकान थी? जब यहाँ एक गोची ने कब्जा कर रखा है।

अथवा

हारकर उसने गजबूरी करना शुरू कर दिया। जर्मिंदार की नई-हवेली बन रही थी, वह उसी में ईंट ढोने का काम करने लगा। जैसे-जैसे वह सिर पर ईंट उठाता, उसके अरमान नीचे को धसकते जाते। मैंने लाल्हा उसे यह काम न करने के लिए कहा, पर वह अपनी भाँ - बहन की आड़ लेकर मुझे निष्ठतर कर देता। मुझे उस पर कम क्रोध नहीं था। फिर भी मुझे भरोसा था, क्योंकि बड़ी-बड़ी प्रतिभाओं और गुणों को मैंने उसकी घुट्टी में पिता दिया था। हर परिस्थिति में वे अपना रंग विखलाएँगे। यह सोचकर ही मैंने उसे उसके भाव्य पर छोड़ दिया और तटस्थ दर्जक की भाँति उसकी प्रत्येक गतिविधि का निरीक्षण करने लगी।

(त्व) कहते हैं, दुनिया बड़ी भुलककड़ है, कोवल उतना ही याद रखती है, जितने से उसका स्वार्थ संधता है। जाकी को फेंककर जागे बढ़ जाती है। शायद अशोक से उसका स्वार्थ नहीं संधा। वहों उसे वह याद रखती। सारा संसार स्वार्थ का अख्याता ही तो है।

अथवा

“वह समस्या तो कब की हैं हो गई। नरक में पिछले सालों में बड़े गुणी कारीगर आ गए हैं। कई इमारतों के ठेकेदार हैं जिन्होंने पूरे पैसे लेकर रही इमारतें बनाई। बड़े-बड़े इंजीनियर भी आ गए हैं जिन्होंने ठेके दारों से मिलकर पंचवर्णीय योजनाओं का पैसा खाया। ओब्यसीयर हैं, जिन्होंने उन गजदूरों की हाजिरी भरकर पैसा हड्डा जो कभी काम पर गए ही नहीं। इन्होंने बहुत जल्द नरक में चार्ड इमारतें तान दी हैं।

2. हिंदी गद्य के उद्भव के कारणों पर संक्षेप में एक लेख लिखिए।

अथवा

स्वातंत्र्योत्तर नाटक के विकास का संशोधन परिचय दीजिए।

(12)

3. ‘मलबे का मालिक’ कहानी के शीर्षक की सार्थकता पर विचार कीजिए।

अथवा

‘जुलूस’ कहानी का सार अपने शब्दों में लिखिए।

(12)

4. ‘अशोक के फूल’ निबंध के आधार पर अशोक के वृक्ष की विशेषताएँ बताइए।

अथवा

‘रहिमन पानी राखिए’ निबंध का सार लिखिए।

(12)

5. ‘अधेर नगरी’ नाटक की विशेषताओं को साप्त दीजिए।

अथवा

‘चीजों पर चांदन’ यात्रा-वृत्तान्त में लेखक ने प्राकृतिक सुषमा का वर्णन किया है-इस कथन की समीक्षा कीजिए।

(12)

6. एक पर टिप्पणी लिखिए।

(7)

(क) प्रेमचंद्रयुगीन कहानी

[This question paper contains 4 printed pages.]

05 JUN 2023

Sr. No. of Question Paper

Your Roll No.....

Unique Paper Code

324988ARY

E

Name of the Paper

Hindi Language and Literature

Name of the Course

B.A. (Programme) Hindi-B-CBCS

Semester

IV

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

छात्रों के लिए निर्देश

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

इस प्रश्न-पत्र के बिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

2. All questions are compulsory.

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. कहानी के उद्भव तथा विकास पर प्रकाश डालिए।

अथवा

P.T.O.

संमरण के विकासक्रम की सामान्य परिचय दीजिए। (12)

2. 'चीफ की दावत' कहानी का प्रतिपाद्य स्पष्ट कीजिए।

अथवा

कहानी कला की दृष्टि से 'बूढ़ी काकी' कहानी की समीक्षा कीजिए।

(12)

3. धर्मवीर भारती कृत 'ठेसे पर हिमालय' की भूल सरेदना पर विचार कीजिए।

अथवा

'सदाचार का ताबीज' निबंध में वर्णित व्यंग्य की विवेचना कीजिए।

(12)

4. 'विदिया' में विवित स्त्री समस्या पर प्रकाश डालिए।

अथवा

प्रहसन और व्यंग्य की दृष्टि से 'अद्यत नगरी' की समीक्षा कीजिए।

(12)

5. निम्नलिखित प्रशंसणों की व्याख्या कीजिए : - (10 + 10)

(क) रात को ग्यारह बज चुके थे। रुपा आँखन में पड़ी सो रही थी। लाडली वी आँखों में नींद न आती थी। काकी को पुरियाँ खिलाने

की सुशी उसे सोने न देती थी। उसने गुहियों की पिटारी सामने ही रखी थी। जब उसे विश्वास हो गया कि अम्मा सो रही है, तो वह पुपके से उठी और विचारने लगी—कैसे चलूँ? चारों ओर अद्योरा था। केवल चूल्हों में आग चमक रही थी और चूल्हों के पास एक कुत्ता लेटा हुआ था।

अथवा

पच्चीस वर्ष बीत गए। अब लहना सिंह नं. 77 राइफल्स में जमादार हो गया है। उस आठ वर्ष की कन्या का ध्यान भी न रहा। न गालूँ वह कभी मिली थी, या नहीं। सात दिन की छुट्टी लेकर जनीन के नुकदमे की पैरवी करने वह अपने घर गया। वहाँ रेजीमेंट के लफ्टर की चिट्ठी मिली कि मैं और बोधसिंह भी लाभ पर जाते हैं। लौटते हुए इन्होंने घर होते जाना। साथ चलेंगे। सूबेदार का गाँव रास्ते में पड़ता था और सूबेदार उसे बहुत आहता था।

(स) आज से पचास साल गहरे रेत कहाँ थी। मैंने भारवड से मिरजापुर तक और मिरजापुर से गनीगांज तक कितने ही फेरे किए हैं। महीनों तुम्हारे पिता के पिता तथा उनके भी पिताओं का घर-बार मेरी ही पीठ पर रहता था। जिन स्त्रियों ने तुम्हारे बाप और बाप के भी बाप को जना है वह सदा मेरी पीठ को ही पालकी समझती थी। भारवड में मैं सदा तुम्हारे द्वार पर हाजिर रहता था, पर यहाँ वह गौका कहाँ?

अथवा

कोकिल बायस एक सम, पण्डित मूरत्व एक ।

इन्द्रायन दाहिंग विषय, जहाँ न नेकु विवेक ॥

बसिए ऐसे देस नहिं, कनक-बुद्धि जो होय ।

रहिए तो दुर्ल पाइए, प्रान वीजिए रोय ॥

6. निम्नलिखित में से किसी एक पर टिप्पणी लिखिए :- (7)

(क) शुक्लयुगीन निवाद्य

(ख) भारतेन्दु युग और नाटक विषय

(ग) प्रेमचन्द युगीन कहानी

(2000)

Roll No.

05 JUN 2023

S.No. of Question Paper: 3266

Unique Paper Code: 62101449 05 JUN 2023

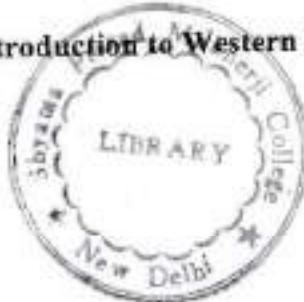
Name of the course: BA (Prog.) In lieu of MIL

Name of the paper: **Introduction to Western Philosophy**

Semester: 4

Duration: 3 Hours

Maximum Marks: 75

Attempt **any five** questions.All questions carry *equal* marks.

1. Explain the general characteristics of rationalism and empiricism.
2. How does Descartes employ the method of Doubt in order to establish the 'Cogito'?
Discuss.
3. Critically explain Descartes' mind-body dualism.
4. What is Spinoza's substance? Explain.
5. Discuss Leibniz's metaphysical concept of monads.
6. How does Berkeley propound immaterialism despite endorsing empiricism? Discuss.
7. Explain Hume's theory of Ideas and their origin from impressions.
8. How does Locke reject the theory of Innate Ideas? Discuss.

Your Roll No.....

15 JUN 2023

Sr. No. of Question Paper : 3349

E

Unique Paper Code : 62057638

Name of the Paper : विशेष अध्ययन : एक प्रमुख साहित्यकाल विमर्श

Name of the Course : B.A. (Prog.)

Semester : IV

समय : 3 घण्टे

पूर्णीक : 75

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर लिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. साप्रसंग व्याख्या कीजिए : (10 + 10 = 20)

(क) अपने उत्तरवाचित्य का ज्ञान बहुधा हमारे संकुचित व्यवहारों वा सुधारक होता है। जब हम राह भूलकर भटकने लगते हैं तब यही ज्ञान हमारा विश्वसनीय पथ-प्रदाता बन जाता है। पत्र-संपादक अपनी जाति कुटी में बैठा हुआ कितनी धृष्टता और स्वतंत्रता के साथ अपनी प्रबल लेखनी से मविमंडल पर आकर्षण करता

P.T.O.

हैव; परंतु ऐसे अवसर आते हैं, जब वह स्वयं भविमंडल में सम्मिलित होता है। मंडल के भवन में पग धरते ही उसकी लेखनी कितनी भर्ती कितनी विचारशील, कितनी न्यायपरायण हो जाती है। इसका कारण उत्तरदायित्व का जान है।

अथवा

हम पढ़े - लिखे आदनी होते तो कह देते, अच्छी आत है, ईश्वर के ही घर देंगे, वहाँ की तौल यहाँ से कुछ बड़ी तो न होगी। कम से कम कोई प्रमाण हमारे पास नहीं, फिर उसकी क्या चिंता। विंतु शंकर इतना तार्किक, इतना व्यवहार-चतुर न था। एक तो बहुण - वह भी ब्राह्मण का - बही में नाम रह गया तो सीधे नरक में जाऊँगा, इस स्वाल ही से उसे रोमांच हो गया। शोला - "महाराज तुम्हारा जितना होगा यहीं दूँगा, ईश्वर के यहाँ क्यों दूँ? इस जन्म में तो ठोकर स्वा ही रहा हूँ उस जन्म के लिए क्यों कटी थोकँ?"

(ख) कुछ देर के बाद सड़क पर सम्भाटा था, सावन की निद्रा-सी काली रात संसार को अपने अंचल में सुला रही थी और भोटर अनंत में स्वप्न की मौति उड़ी चली जाती थी। केवल देह में ठंडी हवा लगने से गति का जान होता था। इस अंधकार में गुरुवा के अंतर्स्तल में एक प्रकाश - जो उदय हुआ। कुछ चैसा ही प्रकाश, जो हमारे जीवन की अंतिम घड़ियों में उदय होता है, जिसमें मन की सारी कालिगाएँ, सारी ग्रथियाँ, सारी विषमताएँ अपने

यथार्थ रूप में नजर आने लगती है। तब हमें मातृग होता है कि जिसे हमने अंधकार में काला देव समझा था, वह केवल तृण का देर था। जिसे काला नाम समझा था, वह रस्सी का एक टुकड़ा था।

अथवा

“यही आहे एक दिन किसी उचालामुखी की भाँति फटकर सारे समाज और समाज के साथ सरकार को भी विध्वंस कर देंगी। अगर किसी की आँखें नहीं सुलती तो न खुलें, मैंने अपना कर्तव्य पूरा कर लिया। एक दिन आएगा, जब आज के देवता कल कंकर – पत्थर की तरह उठा – उठाकर गलियों में फैक दिए जाएंगे और पेरों से ठुकराए जाएंगे। मेरे गिरफ्तार हो जाने से चाहे कुछ दिनों के लिए अधिकारी को चानों में शाहाकार की आवाज न पहुंचे, लेकिन वह दिन दूर नहीं है, जब यही आँबू घिनगारी बनकर अन्याय को भस्म कर देंगे। इसी रस्ते से वह अग्नि प्रज्वलित होगी, जिसकी आंदोलित शिखाएँ आकाश तक को हिला देंगी।”

2. प्रेमचंद की उपन्यास-यात्रा का परिचय दीजिए।

अथवा

‘कर्बला’ नाटक गानवता वा सर्वेश देता है – इस कथन की समीक्षा कीजिए।

(15)

P.T.O.

3. 'अडे घर की चेटी' कहानी की तात्त्विक समीक्षा कीजिए।

अथवा

'सुभागी' कहानी का सार लिखिए। (15)

4. 'कर्मभूमि' उपन्यास के आधार पर लेखक की गांधीवादी विचारधारा को सिद्ध कीजिए।

अथवा

'कलम का सिपाही' के आधार पर शामील जीवन की समस्याओं का उद्धाटन कीजिए। (15)

5. निम्नलिखित में से किन्हीं वो पर संक्षिप्त विषयणी लिखिए :

(क) 'कर्वला' नाटक की ऐतिहासिकता।

(ख) 'कर्मभूमि' में वर्णित सामाजिक समस्याएँ।

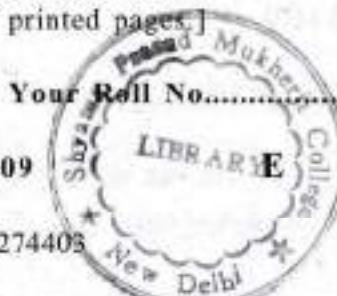
(ग) 'सवा सेर गेहूँ' कहानी शीर्षक की सार्थकता।

(घ) 'पंच-परमेश्वर' कहानी की मूल संवेदना। (5 + 5 = 10)

(1000)

[This question paper contains 8 printed pages.]

05 JUN 2023



Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 3409

Unique Paper Code

: 62274403

Name of the Paper

: Principles of Macroeconomics II

Name of the Course

: B.A. (Prog.) Eco, DSC

Semester

: IV

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Answer any **5** questions.
3. All questions are divided into sections **A** and **B**. Attempt any **5** questions out of **7** questions from each of the sections. **Section A** has short answer questions and each carries **5** marks whereas **Section B** contains long answer questions and each carries **10** marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

P.T.O.

छान्त्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के गिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना जनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं पाँच प्रश्नों का उत्तर दें।
3. सभी प्रश्नों को खंड - अ तथा खंड - छ में विभाजित किया गया है। प्रत्येक खंड में से 7 प्रश्नों में से किन्हीं 5 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। खंड अ में लघु उत्तरीय प्रश्न हैं एवं प्रत्येक 5 अंक का हैं जबकि खंड छ में में दीर्घ उत्तरीय प्रश्न हैं और प्रत्येक 40 अंक का हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

SECTION-A

1. Explain why the IS- curve slopes down and to the right.

समझाएं कि IS वक्र नीचे और दाईं ओर क्यों झुका हुआ होता है।

2. If the demand for money is independent of the interest rate, is the LM-curve vertical or horizontal?

यदि मुद्रा की मांग व्याज दर से स्वतंत्र है तो क्या LM-वक्र लंबवत या क्षैतिज होता है?

3. What is the natural rate of unemployment? If the labour force is 150 million and the natural rate of unemployment is 5% then find the natural level of employment.

बेरोजगारी की प्राकृतिक दर क्या है? यदि श्रम बल 150 लियन है और बेरोजगारी की प्राकृतिक दर 5% है तो रोजगार का प्राकृतिक स्तर ज्ञात कीजिए।

4. Define aggregate demand. What are the determinants of aggregate demand?

समग्र मांग को परिभाषित करें। समग्र मांग के निर्धारक क्या हैं?

5. Define unemployment. Discuss the two principal costs of unemployment.

बेरोजगारी क्या है? बेरोजगारी की दो प्रमुख लागतों पर चर्चा करें।

6. Explain the relationship between the current, capital account and financial accounts.

चालू खाते और पूँजी खाते और वित्तीय खाते के बीच संबंध की व्याख्या करें।

7. Explain the concept of J-curve.

J-वक्र की अवधारणा की व्याख्या करें।

P.T.O.

Section-B

1. The following equations describe an economy (C, I, G etc., as being measured in billions and i as a percentage)

$$C = 0.8(1-t)Y$$

$$t = 0.25$$

$$I = 900 - 50i$$

$$G = 800$$

$$L = 0.25Y - 62.5i$$

$$M/P = 500$$

(i) What is the equation that describes the IS-curve?

(ii) What is the general definition of IS-curve?

(iii) What is the equation that describes the LM-curve?

(iv) What is the general definition of the LM-curve?

(v) What are the equilibrium levels of income and interest rate?

निम्नलिखित समीकरण एक अर्थव्यवस्था का वर्णन करते हैं (C, I, G इत्यादि को विलियन में जापा जाता है और i को प्रतिशत के रूप में)

$$C = 0.8(1-t)Y$$

$$t = 0.25$$

$$I = 900 - 50i$$

$$G = 800$$

$$L = 0.25Y - 62.5i$$

$$M/P = 500$$

- (i) IS-वक्र का वर्णन करने वाला समीकरण क्या है?
- (ii) IS-वक्र की सामान्य परिभाषा क्या है?
- (iii) LM-वक्र का वर्णन करने वाला समीकरण क्या है?
- (iv) LM-वक्र की सामान्य परिभाषा क्या है?
- (v) आय (Y) और ब्याज वर (i) के संतुलन स्तर क्या हैं?

2. What is the monetary policy? Does an increase in the money supply have strong or weak effect when the LM curve is steeper than normal?

मौद्रिक नीति क्या है? जब LM-वक्र सामान्य से अधिक तीव्र ढलानवाला होता है तो क्या मुद्रा पूर्ति में वृद्धि का नज़ारूत या कमज़ोर प्रभाव पड़ता है?

P.T.O.

3. Suppose that the markup of goods prices over marginal cost is 5% and that the wage setting equation is $W = P(1-u)$, where u is the unemployment rate.

- What is the real wage, as determined by the price-setting equation?
- What is the natural rate of unemployment?
- Suppose that the markup of the prices over costs increases to 10%. What happens to the natural rate of unemployment? Explain the logic behind your answer.

मान लीजिए कि सीमांत लागत पर गाल की कीमतों का नार्कअप 5% है और नजदूरी - निर्धारण समीकरण $W = P(1-u)$ है, जहां u बेरोजगारी दर है।

- कीमत - निर्धारण समीकरण द्वारा निर्धारित वास्तविक नजदूरी क्या है?
- बेरोजगारी की प्राकृतिक दर क्या है?
- मान लीजिए कि लागत से अधिक कीमतों का नार्कअप 10% तक बढ़ जाता है। बेरोजगारी की प्रकृति दर का क्या होता है? अपने उत्तर को पीछे तर्क स्पष्ट करें।

4. (a) Derive aggregate supply relationship with the help of wage setting and price setting relations.

(b) Explain the concept of crowding out effect with the help of the IS-LM framework.

(अ) भजदूरी-निर्धारण और कीमत-निर्धारण संबंधों की सहायता से समय-पूर्ति संबंध व्युत्पन्न करें।

(ब) IS-LM ढांचे की मदद से क्राउडिंग आउट प्रभाव की अवधारणा की व्याख्या करें।

5. What are the short-run and medium-run effects of an expansionary monetary policy (one-time increase in the nominal money supply), using the AD-AS framework.

समय भाँग-समय पूर्ति ढांचे का उपयोग करते हुए विस्तारवादी मौद्रिक नीति (नाममात्र मुद्रा पूर्ति में एक बार की वृद्धि) के अल्पकालीन और लम्बायनकालीन प्रभाव क्या हैं?

6. What does the traditional Phillips-curve show? How does the expectations-augmented Philips curve from the traditional Phillips curve?

P.T.O.

पारंपरिक फिलिप्स - वक्र क्या दर्शाता है? पारंपरिक फिलिप्स वक्र से प्रत्याशा - संबंधित फिलिप्स वक्र कैसे भिन्न होता है?

7. (i) Discuss the components of balance of payment.

(ii) Explain the concept of purchasing power parity.

(i) भुगतान संतुलन के घटकों की चर्चा कीजिए

(ii) क्रय शक्ति समता की अवधारणा को समझाइए।

(5000)

[This question paper contains 8 printed pages.]

Sr. No. of Question Paper : 341

E

Unique Paper Code : 62054408

62054408

Name of the Paper : Anya Gadya Vidhacin (DSC)

Name of the Course : B.A. (Prog.)

Semester : IV

समय : 3 घण्टे

पर्याक - 75

सात्रों के लिए निर्वेज

1. इस प्रश्न-पत्र के निलंबे ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. सभी प्रश्न अविवार्य हैं।

१ 'साहित्य का उद्देश्य' निवन्ध का प्रतिपाद्य बताइए। (12)

三三三

‘भाषा, संस्कृति और राष्ट्रीयता’ निबन्ध का सार लिखिए।

PTO

2. 'भवित्व' का चरित्र-चित्रण कीजिए। (12)

अथवा

अदम्य जीवन में लेखक ने बंगाल के उकाल का सजीव चित्रण किया है। प्रकाश दालिए।

3. वैष्णव जन पाठ का उद्देश्य लिखिए। (12)

अथवा

शायद एकांकी के नामकरण की सार्थकता सिद्ध करते हुए उसकी नूल संवेदना बताइए।

4. 'उखड़े खंभे' पाठ का कथानक संक्षिप्त में लिखिए। (12)

अथवा

'लक्ष्या युआ' का उद्देश्य बताइए।

5. निम्नलिखित गदाओं में से किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या कीजिए:

($7 \times 2 = 14$)

(क) लकरवा चुआ की जादी हुई लेकिन ससुराल गई तो नहीं। ससुराल के लिए घर से चली। लेकिन पहुँची नहीं। कई बार जादी हुई। कई बार घर से दूल्हे के साथ ससुराल के लिए निकली। पहुँची एक बार भी नहीं। साँब से बसहर कदम्ब येह के नीचे ढोली उतारते ही बिस्कोहर के लौड़ि पहुँच जाते। ससुराल वालों को भार-पीट कर भागा देते। लकरवा को लौटा लाते। लकरवा पुराने दिलगीरों को 'ना' नहीं कर पाती। मुहल्ला फिर भे आया, बिस्कोहरी भाषा में जगजिवार हो जाता।

(ख) जीवन के दूसरे परिच्छेद में भी सुख की अपेक्षा दुःख ही अधिक हैं। जब उसने गेहूँए रंग और बटिया जैसे मुखवाली पहली कन्या के दो संस्करण और कर डाले तब सास और जेठानियों ने ओठ बिचका कर उपेक्षा प्रकट की। उचित भी था, क्योंकि सास तीन-तीन कमाऊ लोरों की विधात्री बनकर भचिया के ऊपर विराजमान पुरखिन के पद पर अभिविक्त हो चुकी थी और दोनों

जिठानियाँ काकभुगुण्डी जैसे काले लालों की क्रमबद्ध सूचि करके
इन पद के लिए उम्मीदवार थीं। छोटी बहू के लीक छोड़कर
चलने के कारण उसे दण्ड बिलना आवश्यक हो गया।

(ग) गर्व से मेरी छाती फूल उठी। कौन कहता है कि बंगाल मर गया
है? जहाँ भूख और बीमारियों से लड़कर भी मनुष्यों के बालकों
में काति की घिरजीवी रखने का अपराजित साड़स है, वह राष्ट्र
कभी भी नहीं मर सकेगा। हड्डी-हड्डी से लड़ने वाले या योद्धा
जीवन की महान ज़विस को अभी तक उपने में ज़विस रख
सके हैं, संसार कहता है, स्टालिनग्राड में लोग रैंडहरों में से लड़
थे और उन्होंने दुश्मन के दौत-खट्टे कर दिए। उन्होंने बर्बरता
की धारा को रोककर रूस को गुलाम होने से बचा दिया। किन्तु
मैं पूछता हूँ, क्या शिद्धिरयंज दूसरा स्टालिनग्राड नहीं? मनुष्य भूख
से तड़प-तड़पकर यहाँ जान दे चुके हैं, वे भीषण रोगों का
शिकार हो चुके हैं।

(घ) यह उपलक्ष्य जो चरम मुक्ति और चरम निर्वाण ही है, वैष्णवजन को ही प्राप्त हो सकती है। उस वैष्णव जन के दर्शन से ।।
पीढ़ियों तर जाती हैं क्योंकि वहाँ तो शुद्ध हृदय वाला ही ईश्वर और मनुष्य से प्रेम कर सकता हैं उसके लिए इस भावना से बढ़कर मूल्यवान और कुछ नहीं कि हमने किसी दूसरे के दुख में हिस्ता बटाया। अहंकारहित, भला करने के अभिनान से जून्य, पूर्ण दयालुता ही धर्म का सर्वोच्च रूप है।

6. निम्नलिखित गद्यांशों की सप्तसंग व्याख्या बीजिए: (7+6=13)

(क) रो रही हो और कहती हो, रो नहीं रही... और, तो जिन्दगी कटती ही इस तरह से है! पर हम कहते हैं...फिर भी... (सोचता हुआ) कोई ऐसी चीज जिन्दगी में होनी जरूर चाहिए जो...।

स्त्री पल्ले से मुँ ह साफ करके स्वस्थ हो जाती है।

स्त्री: क्या कड़ रहे थे तुम?

P.T.O.

पुरुषः ...जो आदमी को रोज-राज एक नया उत्साह दे और
जो है, इसमें कुछ नहीं है।

अथवा

महात्मा जी ने इस तर्क को स्वीकार नहीं किया। कहा, मैं सत्य
के अतिरिक्त किसी और राह ने स्वराज्य नहीं चाहता। चौरीचौरा
और बम्बई में जो कुछ हुआ, उससे स्पष्ट हो गया कि देश अभी
सत्याग्रह के लिए तैयार नहीं है। स्वाधीनता कभी किसी के हाथ
से दान की तरह नहीं ली जाती है। लेने पर वह टिकती
भी नहीं, इस प्रकार, उसे हृदय के रक्त से प्राप्त करना होता
है। अहिंसा की कीमत पर मैं भारत के लिए स्वाधीनता लेना
स्वीकार नहीं करूँगा बिना अहिंसा के भारत स्वाधीनता नहीं गठण
करेगा।

(स) हालांकि भारत एक बहुभाषी, बहुधर्मी देश होने के साथ-साथ
सामाजिक-सांस्कृतिक विविधताओं और विषमाताओं वाला देश है
जो भाषा क्षेत्र, धर्म सम्प्रदाय और जातियों में विभक्त है। बहुलता

और विषमतावादी संस्कृति के चलते यहाँ 'हम' की भावना का पर्याप्त आभाव देखने को मिलता है। किन्तु इस सबके बावजूद देश के लोगों में भाषात्मक एकता विस्तार्द देती है और इसका आधार हिन्दी भाषा है। जहाँ हिन्दी में लोक प्रचलित शब्दों और मुहावरों को अंगीकार करने का गुण या शक्ति है और इसके द्वारा उसने स्थंय को समृद्ध और स्वीकार्य बनाया है अर्थात् उसकी संस्कृति बढ़ने और जोड़ने की संस्कृति रही है, वहाँ संस्कृत में यह गुण नहीं है, उसकी संस्कृति उजाड़ने की नहीं तोड़ने की रही है।

अथवा

यह भी इसी के प्रयट ढोता है। प्राचीन भारत जिस समय उन्नति की दशा में था और जातीयता का यहाँ पूर्ण प्रादुर्भाव था उस समय अवश्य संस्कृत देश भर की एक भाषा वैसे ही रही जैसी अब अर्देजी यहाँ होती जाती है। पीछे प्राकृत ने जोर पकड़ा जो

एक समय गान्धीज और नीच लोगों की भाषा थी और मंजते - मंजते
 यहाँ तक पुष्ट पड़ गई कि संस्कृत को दबा लिया और अनेक
 भेद उसके हो गए और भेद होने के साथ ही देश में जातीयता
 को भी टुकड़े-टुकड़े कर डाला।

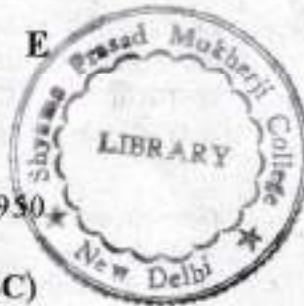
(2000)

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No.....

5 JUN 2023

Sr. No. of Question Paper : 3413
Unique Paper Code : 62314402
Name of the Paper : History of India 1700-1950
Name of the Course : BA (Prog.) History (DSC)
Semester : IV



Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates:

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of the question paper.
2. Attempt any Five questions.
3. All questions carry equal marks.
4. Answer may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

विद्यार्थियों के लिए निर्देश :

1. इस प्रश्न पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Q.1 Is it correct to say that eighteenth century India was a Dark Age?

क्या यह कहना उपयुक्त है कि अठारहवीं सदी भारत अंधकारमय युग था?

Q.2 Write a descriptive essay on the Anglo-Mysore Wars in India.

भारत में आंग्ल-मैसूर युद्धों पर एक वर्णनात्मक निबंध लिखें।

Q.3 The land revenue settlements of nineteenth century India were a clear indication of the colonial mindset of the British Government in India. Comment. उन्नीसवीं शताब्दी भारत में लागू की गई भू-राजस्व नीतियाँ ब्रिटिश सरकार के औपनिवेशिक मानसिकता का एक प्रत्यक्ष संकेत थीं। टिप्पणी करें।

Q.4 Discuss the nature of the Revolt of 1857 in India.

भारत में हुई 1857 की क्रांति की प्रकृति की व्याख्या करें।

Q.5 Discuss the issue of caste or women as it was taken up in the socio religious movements of nineteenth century India.
 उन्नीसवीं और बीसवीं सदी भारत में हुए सामाजिक-धार्मिक आंदोलनों में जाति अथवा नारी के मुद्दे को कैसे उजागर किया गया? विवेचना कीजिये।

Q.6 Give an account of the peasant and tribal movements of the nineteenth and twentieth century India.
 भारत में उन्नीसवीं और बीसवीं शताब्दी में हुए कृषक एवं जनजातीय आंदोलनों का वृत्तान्त दें।

Q.7 The Moderates and the Extremists played a significant part in the national movement of India. Do you agree?
 नरमपंथियों और गरमपंथियों ने भारत के राष्ट्रीय आंदोलन में महत्वपूर्ण भूमिका निभाई। क्या आप इस कथन से सहमत हैं?

Q.8 Discuss the Gandhian movements of the twentieth century. Did they establish Gandhi as a mass leader?
 बीसवीं शताब्दी में हुए गांधी के आंदोलनों की व्याख्या करें। क्या उन्होंने गांधी को जन नेता की तरह स्थापित किया?

Q.9 The partition of India in 1947 was the result of communal politics. Evaluate 1947 में भारत का विभाजन सांप्रदायिक राजनीति का परिणाम था। मूल्यांकन कीजिये।

Q.10 Write short notes on any two of the following: -
 (a) Ranjit Singh
 (b) Deindustrialization of Indian Economy
 (c) Revivalism
 (d) Making of Indian Constitution
 किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए: -
 (क) रंजीत सिंह
 (ख) भारतीय अर्थव्यवस्था का विउद्योगीकरण
 (ग) धर्म जागरण
 (घ) भारतीय संविधान की रचना

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.

6 JUN 2023

Sr. No. of Question Paper : 3416

Unique Paper Code : 62104407

Name of the Paper : Modern Western Philosophy

Name of the Course : B.A. (Prog) (CBCS)
PHILOSOPHY

Semester : IV

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 75

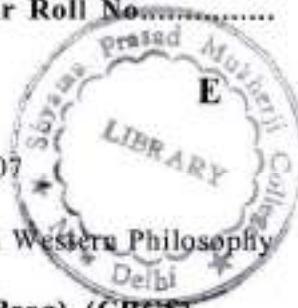
Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any **Five** questions.
3. All questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

P.T.O.



2. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. उत्तर अरेजी या हिंदी में लिखे जा सकते हैं; लेकिन पूरे पेपर में एक ही भाष्यम का उपयोग किया जाना चाहिए।

1. Explain the difference between empiricism and rationalism.

अनुभववाद और तर्कवाद के बीच अंतर स्पष्ट करें।

2. Discuss Descartes' method of doubt and its relevance in philosophy.

डेसकार्टेस की सदैह पद्धति और दर्शन में इसकी प्रासंगिकता पर चर्चा करें।

3. How does Gilbert Ryle criticize Descartes' mind-body dualism? Discuss.

गिलबर्ट राइल डेसकार्टेस के मन-शरीर द्वृतवाद की आलोचना कैसे करता है? चर्चा करना।

4. Explain Spinoza's concept of substance.

स्पिनोज़ा की पदार्थ की अवधारणा को समझाइए।

5. Elaborate Leibnitz's theory of monads.

लिबनिट्ज के भिन्नओं के सिद्धांत को विस्तृत करें।

6. Critically examine Locke's rejection of Innate Ideas.

लॉक के सहज विचारों की अस्वीकृति का समालोचनात्मक परीक्षण करें।

7. Explain George Berkeley critique of Locke's theory of Material substance.

लॉक के भौतिक पदार्थ के सिद्धांत की जॉर्ज बर्कले आलोचना को समझाइए।

8. Discuss Hume's skepticism in the light of causal relation between two events.

दो घटनाओं के बीच कार्य-कारण संबंध के आलोक में ह्यूम के संशयवाद की विवेचना कीजिए।

P.T.O.

9. Discuss the classification of propositions according to Kant.

कांट के अनुसार तर्कवाक्यों के वर्गीकरण की विवेचना कीजिए।

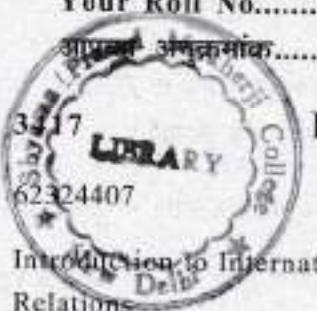
(1000)

[This question paper contains 4 printed pages.]

5 JUN 2023.

Your Roll No.....

आपका अंकरांग.....



E

Sr. No. of Question Paper : 3417
Unique Paper Code : 62324407
Name of the Paper : Introduction to International Relations
Name of the Course : B.A. (Program) Political Science
पाठ्यक्रम का नाम : बी.ए. (प्रोग्राम) राजनीति विज्ञान
Semester/Annual : IV
सेमेस्टर/वार्षिक
Duration : 3 Hours Maximum Marks : 75
समय : 3 घण्टे पूर्णांक : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt Any Four questions.
3. All questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

P.T.O.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के बिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. विन्ही चार प्रश्नों के उत्तर दीजिये।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Discuss 'Classical Realism' as an approach to the study of International Relations propounded by Hans J. Morgenthau.

अंतरराष्ट्रीय संबंधों के अध्ययन के उपागम के रूप में हंस जे मौरगेयू द्वारा प्रतिपादित शास्त्रीय यथार्थवाद की चर्चा कीजिए।

2. Examine the feminist perspective in international relations.

अंतरराष्ट्रीय संबंधों में नारीवाद परिपेक्षा का परीक्षण कीजिए।

3. Discuss Neo-liberalism theory as propounded by Robert Cohen and Joseph Nye.

राबर्ट कोहन तथा जोसेफ नाय द्वारा प्रतिपादित नव उदारवादी सिद्धांत की विवेचना कीजिए।

4. What is cold war? Explain various phases of cold war.

शीत युद्ध क्या है? शीत युद्ध के विभिन्न आयामों की चर्चा कीजिए।

5. What is Detente? Discuss causes for the rise and collapse of Detente.

देतांत क्या है? देतांत के उदय व पतन के कारणों की विवेचना कीजिए।

6. Do you think that policy of non alignment is still relevant? Give reasons in support of your answer.

क्या आप मानते हैं कि आज के समय में भी गुटनिरपेक्षता प्रासादिक है? अपने उत्तर के समर्थन में कारण दीजिए।

7. India is an emerging power in contemporary global scenario. Comment.

समकालीन वैश्विक परिदृश्य में भारत एक उभरती हुई शक्ति है टिप्पणी कीजिए।

P.T.O.

8. Write short notes on **Any Two** of the following:

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखें:

(a) Determinants of Foreign Policy

विदेश निति के निर्धारक तत्त्व

(b) World System Approach

विश्व व्यवस्था उपायम्

(c) New Cold War

नव शीत युद्ध

(d) Causes of Second World War

द्वितीय विश्व युद्ध के कारण

(10,000)

[This question paper contains 4 printed pages.]

05 JUN 2023

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 3420

E

Unique Paper Code : 62134402

Name of the Paper : Sanskrit GRAMMAR

Name of the Course : B.A. (PROG.)

Semester : IV

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 75



Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Unless otherwise required in a question answers should be written either in Sanskrit or in Hindi or in English, but the same medium should be used throughout the paper.
3. Answers all questions.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

P.T.O.

2. अन्यथा आवश्यक न होने पर, इस प्रश्नपत्र का उत्तर संस्कृत या हिन्दी या अंग्रेजी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।
3. सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

1. निम्नलिखित में से किन्हीं पांच सूत्रों की सोधाहरण व्याख्या कीजिए –
($5 \times 5 = 25$)

Explain with example any five sutras from the following :

अदर्शनं लोपः, उच्चैरनुदातः, वृद्धिरेति, आदुगुणः, एतना च, विरजनीयस्य सः, कर्मणि द्वितीया, संबोधने च

2. निम्नलिखित पदों में से किन्हीं पांच पदों की सूत्रोल्लेखपूर्वक रूपसिद्धि कीजिए –
($5 \times 5 = 25$)

Quoting the relevant sutras, give formation any five of the following :

गौ + अकः, तत् + मुरारि, गण + ईशः, ग्रियो वन्धः, रातः + च, विष्णुद्वातः, व्यापो + ए ।

3. निम्नलिखित में से किन्हीं दो की परिभाषा दीजिए - $(5 \times 2 = 10)$

Define any **two** technical terms of the following :

वृद्धि, कर्म, पद, संप्रदान

4. निम्नलिखित में से किन्हीं पांच वाक्यों को शुद्ध कीजिए -

$(5 \times 1 = 5)$

Correct any **five** sentences from the followings :

(i) जीवन सत्यात् शोभते ।

(ii) वृद्धेण पत्रं पतति ।

(iii) ग्रामस्य आगच्छति ।

(iv) चोरेण विभेति ।

(v) दश फलम् अस्ति ।

(vi) पुस्तकेन गीता श्रेष्ठा ।

(vii) पितरं नमः ।

(viii) अलं कलहस्य ।

P.T.O.

5. निम्नलिखित में से किन्हीं पांच शब्दों का समास और विशेष कीजिए -
 $(4 \times 2.5 = 10)$

Make any five compound and dissolute of compounds from the following words :

श्रीहरि, कृष्ण, श्रित, राजपुत्र, धर्मश्व, अधर्मश्व,

हरिश्चात, कण्ठे, काल, यस्य सः, वाक्तव्यम्, वृक्षभयम्

(700)

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

10 5 JUN 2023

आपका अनकामाक.....

St. No. of Question Paper : 3421

Unique Paper Code

: 62304401

Name of the Paper

: METHODS OF
SOCILOGICAL ENQUIRY

Name of the Course : BA (P)

Semester / Annual : IV

सेमेस्टर / वार्षिक

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

समय : 3 घण्टे

पूर्णक : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Answer **any four** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

P.T.O.

छान्तों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अर्थोंजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Explain how sociological imagination helps us to develop a better understanding of society and its problems.

समझाइए कि किस प्रकार समाजशास्त्रीय कल्पना हमें समाज और इसकी समस्याओं की बेहतर समझ विकसित करने में मदद करती है।

2. Explain any one method used in social anthropological research.

सामाजिक मानवशास्त्रीय अनुसंधान में प्रयुक्त किसी एक विधि की व्याख्या दीजिए।

3. Write an essay on objectivity in sociological research.

समाजशास्त्रीय अनुसंधान में वस्तुनिष्ठता पर एक निवांध लिखिए।

4. What is the significance of reflexivity in sociological research? Elaborate.

समाजशास्त्रीय अनुसंधान में परावर्तकता का क्या महत्व है? विस्तार में चर्चाना।

5. Elucidate on the challenges of intensive fieldwork method in sociological study.

समाजशास्त्रीय अध्ययन में गहन परिलक्षक पद्धति की चुनीचियों पर प्रकाश डालें।

6. Explain the relationship between theory and research.

सिद्धांत और अनुसंधान के बीच संबंध की व्याख्या कीजिए।

7. Write short notes on any two of the following :

(a) Quantitative method

P.T.O.

(b) Qualitative method

(c) Value-free sociology

निम्नलिखित में से किन्हों दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिएः

(अ) भाग्यात्मक विधि

(ब) गुणात्मक विधि

(ग) गूल्य मुक्त समाजशास्त्र

(500)

[This question paper contains 8 printed pages.]

05 JUN 2023

Your Roll No.

Sr. No. of Question Paper : 3459

Unique Paper Code

: 62274403

Name of the Paper

: Principles of Macroeconomics II

Name of the Course

: B.A. (Prog.) Eco, DSC

Semester

: IV

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75



Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Answer any 5 questions.
3. All questions are divided into sections **A** and **B**. Attempt any 5 questions out of 7 questions from each of the sections. **Section A** has short answer questions and each carries 5 marks whereas **Section B** contains long answer questions and each carries 10 marks.

P.T.O.

4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के बिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं पाँच प्रश्नों का उत्तर दें।
3. सभी प्रश्नों को खंड - अ तथा खंड - ब्र में विभाजित किया गया है। प्रत्येक खंड में से 7 प्रश्नों में से किन्हीं 5 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। खंड अ में लगु उत्तरीय प्रश्न हैं एवं प्रत्येक 5 अंक का हैं जबकि खंड ब्र में में दीर्घ उत्तरीय प्रश्न हैं और प्रत्येक 40 अंक का हैं।
4. इस प्रश्न - पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए, सेकिन सभी उत्तरों का गान्धन एक ही होना चाहिए।

SECTION-A

1. What is the crowding-out effect?

काउंटिंग आउट प्रभाव क्या है?

2. Why does the IS curve have a negative slope? Explain diagrammatically.

IS वक्र का ऋणात्मक ढाल क्यों होता है? आरेख से समझाइए।

3. Under what circumstances might the LM curve be horizontal?

LM-वक्र किन स्थितियों में लैंतिज हो सकता है?

4. Explain the concept of wage-setting relation and price-setting relation (Diagrams are required)

मजदूरी-निर्धारण संबंध और कीमत-निर्धारण संबंध की अवधारणा की व्याख्या करें (आरेख आवश्यक हैं)

5. Discuss the concept of neutrality of money.

मुद्रा की तटस्थिता की अवधारणा पर चर्चा करें।

P.T.O.

6. Explain the concept of the J-curve.

J-कक्ष की अवधारणा की व्याख्या करें।

7. Explain the relationship between the current, capital and financial accounts.

चालू स्थाने और पूँजी स्थाने और वित्तीय स्थाने के बीच संबंध की व्याख्या करें।

SECTION-B

1. How and why do the income and interest sensitivities of the demand for real balances affect the slope of the LM curve? Diagrammatically explain.

वास्तविक बोल राशि की मांग की आय और ब्याज संबंदनशीलता एवं एन्ड्रिय के ढलान को कैसे और क्यों प्रभावित करती है? आरेखीय रूप से समझाइए।

2. (i) What is the crowding-out effect? Can crowding out effect be avoided?

(ii) Explain the impact of an increase in unemployment benefits on labour market equilibrium.

(i) क्राउडिंग आउट प्रभाव क्या है? क्या क्राउडिंग आउट प्रभाव की अवहेलना की जा सकती है?

(ii) श्रम बाजार संतुलन पर बेरोजगारी लाभ में वृद्धि के प्रभाव की व्याख्या कीजिए।

3. Suppose you have the following information about a two-sector close economy :-

$$C = 2000 + 0.75Y$$

$$I = 1200 - 24i$$

$$L = 0.25Y - 15i$$

$$M/P = 2910$$

Drive the equations of IS and LM curves and find out the equilibrium values of income and rate of interest.

P.T.O.

मान लीजिए आपके पास दो - सेव बंद अर्थव्यवस्था के बारे में निम्नलिखित जानकारी है :-

$$C = 2000 + 0.75Y$$

$$I = 1200 - 24i$$

$$L = 0.25Y - 15i$$

$$M/P = 2910$$

IS और LM वक्तों के समीकरण को व्युत्पन्न करें और आय और ब्याज दर के संतुलन मानों का पता लगाएं।

4. (a) How does an increase in unemployment benefits lead to an increase in the natural rate of unemployment?
- (b) What are the short run and medium run effects of an expansionary monetary policy (one time increase in nominal money supply), using AD-AS framework.
- (अ) बेरोजगारी नाभों में वृद्धि से बेरोजगारी की प्राकृतिक दर में वृद्धि कैसे होती है?

(ब) समय नाम-समय पूर्ति ढांचे का उपयोग करते हुए विस्तारकारी गैरिक नीति (नाममात्र मुद्रा पूर्ति में एक बार की वृद्धि) के अन्यकालीन और भव्यमकालीन प्रभाव क्या हैं?

5. Explain the concept of the expectations-augmented Phillips curve. What are the shifting factors of the Phillips curve?

प्रत्याग्रित-संबंधित फिलिप्स वक्र की अवधारणा की व्याख्या दरें।
फिलिप्स वक्र के स्थानांतरण के कारक क्या हैं?

6. What are the components to be included in the balance of payment of a country?

किसी देश के भुगतान संतुलन में शामिल किए जाने वाले घटक कौन से हैं?

7. Explain the following concepts :-

(a) Nominal and Real exchange rate.

(b) How exchange rates are determined : A Supply-and-Demand Analysis.

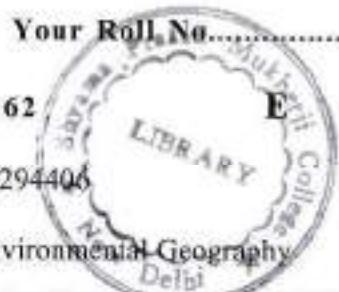
निम्नलिखित अवधारणाओं की व्याख्या करें :-

- (अ) नामान्तर और वास्तविक विनियम दर।
- (ब) कैसे विनियम दरें निर्धारित की जाती हैं; पूर्ति और भाग विश्लेषण

(3000)

[This question paper contains 4 printed pages.]

10 5 JUN 2023
Sr. No. of Question Paper : 3462



Unique Paper Code

: 62294406

Name of the Paper

: Environmental Geography

Name of the Course

: B.A. (Programme) – CBCS
(LOCF)

Semester

: IV

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt **all** the questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Use of stencil is allowed for drawing outline of maps.
5. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर विए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

P.T.O.

2. सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. मानचित्रों की बाहरी रेखाओं को स्वीचने के लिए मैप स्टॉसिल के प्रयोग की अनुमति है।
5. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Define Environmental Geography. Discuss various approaches of it.

पर्यावरणीय भूगोल को परिभाषित करें। इसके विभिन्न उपागमों पर चर्चा करें।

Or / अथवा

Explain the structure and functions of an ecosystem.

परिस्थितिकी तंत्र की संरचना और कार्यों की व्याख्या करें।

2. Give an account of the human and environment relationship in the equatorial region.

विशुद्धतीय प्रदेश में मनुष्य और पर्यावरण के संबंधों का विवरण दीजिए।

Or / अथवा

Give an account of the human and environment relationship in the desert region.

रेगिस्तान प्रदेश में मानव और पर्यावरण संबंधों का एक विवरण दें।

3. Discuss liquid waste as a major environmental problem.
Give suggestions for its management.

प्रमुख पर्यावरणीय समस्या के रूप में तरल अपशिष्ट की चर्चा कीजिए।
इसके प्रबंधन के लिए सुझाव दीजिए।

Or / अथवा

What is biodiversity loss? Discuss various aspects of biodiversity management.

जैव विविधता हानि क्या है? जैव विविधता प्रबंधन के विभिन्न पहलुओं पर चर्चा करें।

4. Explain various environmental programmes and policies undertaken by developing countries.

विकासशील देशों द्वारा चलाए जा रहे विभिन्न पर्यावरणीय कार्यक्रमों और नीतियों की व्याख्या कीजिए।

P.T.O.

Or / अथवा

Examine the National Environmental Policy of India and its significance.

भारत की राष्ट्रीय पर्यावरण नीति और उसके महत्व का परीक्षण कीजिए।

5. Write short notes on any **two**:

किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए:

(i) Air pollution

वायु प्रदूषण

(ii) Types of solid waste

ठोस अपशिष्ट के प्रकार

(iii) Fundamental Concepts of environmental geography

पर्यावरण भूगोल की मौलिक अवधारणाएँ

(600)

[This question paper contains 8 printed pages.]

5 JUN 2023

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 3463

Unique Paper Code : 62054408

Name of the Paper : Anya Gadya Vidhacin (DSC)

Name of the Course : B.A. (Prog.)

Semester : IV

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 75



छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र को मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. जातीयता के गुण निवाप का सार लिखिए। (12)

अथवा

प्रेमचंद ने साहित्य के कथा-कथा उद्देश्य चताए हैं। प्रकाश लालिए।

P.T.O.

2. भवित्व का प्रतिपाद्य लिखिए । (12)

अथवा

‘अद्यम्य जीवन’ रिपोर्टज का उद्देश्य बताइए ।

3. लेखक के अनुसार वैद्याव जन की क्या-क्या विशेषताएँ होती हैं ।
लिखिए । (12)

अथवा

‘शहद’ एकांकी के पात्रों (स्त्री और पुरुष) का चरित्र-चित्रण कीजिए ।

4. ‘उत्थडे खभे’ पाठ में निहित व्यंग्य को बताइए । (12)

अथवा

‘लक्ष्मा बुआ’ की चारित्रिक विशेषताएँ सोदाहरण लिखिए ।

5. निम्नलिखित गद्यांशों में से किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

($7 \times 2 = 14$)

(क) आधुनिक साहित्य में वस्तुस्थिति-विचरण की प्रवृत्ति इतनी बढ़ रही

है कि आज की कहानी यथासम्भव प्रत्यक्ष अनुभवों की सीमा
को बाहर नहीं जाती। हमें केवल इतना सोचने से ही सन्तोष नहीं
होता कि मनोविज्ञान की दृष्टि से सभी पात्र अनुभवों से मिलते-जुलते
हैं, बल्कि हम यह इत्यनाम चाहते हैं कि वे सचमुच के अनुभव
हैं, और लेखक के यथा संभव उनका जीवन-चरित्र ही लिखा
है क्योंकि काल्पना के गढ़े हुए आदनियों में हमारा विश्वास नहीं
है उनके कार्यों और विचारों से हम प्रभावित नहीं होते। हमें
इसका निश्चय हो जाना चाहिए कि लेखक ने जो सूष्टि की
है, वह अप्रत्यक्ष अनुभवों के आधार पर की गई है और अपने
पात्रों की जबान से वह खुद बोल रहा है।

(ख) शास्त्र का प्रश्न भी भवित्व अपनी सुविधा के अनुसार सुलझा
लेती है। मुझे नियों का सिर घुटाना अच्छा नहीं लगता, अतः
मैंने भवित्व को रोका। उसने अकुणित भाष से उत्तर दिया कि
शास्त्र में लिखा है। कुतूहलक् में पूछ ही बैठी क्या लिखा है?
तुरन्त उत्तर निला 'तीरथ गए मुंडाये सिद्ध'। कौन से शास्त्र का

यह रहस्यमय सूत्र है, यह जान लेना मेरे लिए सम्भव ही नहीं था। अतः मैं भार का गौन हो रही और भवित्व का चूँडाकर्म हर बृहस्पतिवार को, एक दरिद्र नापित के गंगाजल से धुले अस्तुरे यथाविधि निष्पन्न होता रहा।

(ग) वास्तव में हमें कोई भी रोता नहीं दिखा। सब भानो अपने-अपने कान में लगे थे। मैंने देखा, डॉक्टर चुपचाप घरों की ओर देख रहा है। बॉस के सुंदर-सुंदर झोपड़े! सदियों से बंगाल-डग लोगों-पर बार-बार बाहरी हमले होने रहे; मगर आळबणकारी कभी भी यहाँ की शस्य-स्पामला पवित्र भूमि को नहीं रींच सके। यहाँ मनुष को इतना समय निल चुका था कि वह बैठकर इतने आराम से इतने सुंदर और स्वच्छ घर बना सकता। और आज वहाँ घर निर्जनता की अर्गला लगाए मूँक सड़े थे। अकाल ने उन पर अपनी जो वीभत्स छाया डाल थी, उसका दृंगलका अभी तक भी ननो कनों में छिपा बैठा था।

(घ) विशेषज्ञ ने निवेदन किया, "सरकार, मैं विशेषज्ञ हूँ और भूनि तथा वातावरण की हलचल का अध्ययन करता हूँ। मैंने परीक्षण के

द्वारा पता लगाया कि जर्मीन के नीचे एक भयंकर वियुत-प्रवाह था रहा है। मुझे यह भी मालूम हुआ कि आज यह विजली हमारे शहर के नीचे से निकलेगी। आपको मालूम नहीं हो रहा है पर मैं जानता हूँ कि इस बबत हमारे नीचे से भयंकर विजली प्रवाहित हो रही हैं यदि हमारे विजली के त्वम्भे जर्मीन में गड़े रहते तो वह विजली त्वम्भों के द्वारा ऊपर आती और उसकी टक्कर अपने पावडाउस की विजली से होती। तब भयंकर विस्फोट होता। शहर पर हजारों विजलियों एक साथ गिरतीं। तब न एक प्राणी जीवित बचता, न एक इमारत खड़ी रहती।”

6. निम्नलिखि गदांशों की सप्रसंग च्यास्या बीजिए : (7+6=13)

(क) एक-दो राज्यों में संस्कृत को दूसरी, तीसरी राजभाषा का दर्जा भी प्राप्त गया है। जिस भाषा को मुट्ठी भर लोगों वो छोड़कर आज कोई जानता-समझता नहीं उस पर इतना जोर देने का क्या अधिक्य है? यथार्थ में एक मृत और अप्रसारित भाषा को जबरन जिन्दा करने की यह कोशिश उसी वर्ण वर्धस्वता की

आवाना की घोतक है जिसके चलते दलितों को यहां सहस्रामियों
तक जवरन शिक्षा से विचित रखकर और फिर अयोग्य घोषित
करके शासन-सत्ता हर जगह से दूर रखा गया।

अथवा

वेद पढ़ने से, वर्णाश्रम धर्म का पालन करने से, कण्ठी पहनने
से अथवा तिलक लगाने से कोई वैष्णव जन नहीं होता। यह
सब पाप के बूल हो सकते हैं। पाख्यण्डी भी माला पहन सकता
है, तिलक लगा सकता है, वेद पढ़ सकता है, गुरु से राम-नाम
का जाप कर सकता है। लेकिन पाख्यण्डी रहते हुए सत्याचरणी
नहीं बना जा सकता। पाख्यण्डी पर-पीड़ा का निवारण नहीं कर
सकता और पाख्यण्ड के रहते हुए चंचल चित्त को निवल नहीं
रखा जा सकता।

(ख) “राम ने सीता को बनोत्तास दे दिया। लच्छमन, भरत, शत्रुघ्न,
हनुमान, रानी कौसला रोवें। विरई चिरगुन रोवें। हुआँ तव-कुस
भए। वाल्मीकि ने सिखाया-पढ़ाया। सीता नैया ने लड़कों को